

ОРИГАМИ-

эффективная техника для развития
мелкой моторики рук и
формирования лексико-
грамматической категории речи у
дошкольников

- «Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческих мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».

● Сухомлинский В. А.

Оригами:

- развивают способность работать руками;
- пространственное воображение, зрительное восприятие;
- учат читать чертежи, следовать устным инструкциям;
- стимулируют развитие памяти, в том числе мышечной;
- развивают уверенность в собственных силах и коммуникативные способности;
- развивают творческие способности и исследовательские навыки;
- знакомят на практике с основными геометрическими понятиями.



Цель:

Развивать у детей художественные способности и интеллектуальный потенциал в процессе овладения элементарными приемами техники оригами.

Задачи

- знакомить с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- развивать логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественно-эстетический вкус, фантазию и воображение;
- формировать лексико-грамматические категории речи;
- воспитывать интерес к искусству оригами;
- расширить коммуникативные способности детей;
- совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности.

Учебно-тематический план

	Количество занятий	Теоретические	Практические
1.Ознакомление со свойством бумаги	2	1	1
2.Ориентировка в пространстве.	2	1	1
3.Изготовление простейших игрушек.	14	4	10
4.Изготовление сложных игрушек.	12	2	10
5.Изготовление сложных композиций.	6	2	4
Итого:	36	10	26

Перспективный план, 1 год обучения

Октябрь

№	Тема	Цель	Материал	Литература
1	Флажок	Учить складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы.	Два квадрата 15х15см, две полоски ш-1см, д-20см из картона, клей	«Оригами для дошкольников» С. Соколова
2	Стаканчик	Закрепить умение складывать квадрат по диагонали. Учить загибать острые углы, полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель.	Квадрат 10х10см, любого цвета	«Волшебная бумага» Н. Чернова
3	Книжка	Учить сгибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны.	Три прямоугольника формата А4: два из них белого цвета, третий цветной, клей.	«Оригами для дошкольников» С. Смелова
4	Елочка	Учить складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник.	Три квадрата зеленого цвета 15х15см, 10х10см, 5х5см, клей	«Оригами для дошкольников» С. Смелова

Методы

- Беседа, рассказ, сказка;
- Рассматривание иллюстраций;
- Показ образца выполнения
последовательности работы.

Принципы

- Систематичность и последовательность;
- Наглядность;
- Доступность;
- Личностно-ориентированный подход;
- Связь теории с практикой;
- Творчество и самостоятельность.

Ожидаемые результаты

Дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- научатся следовать инструкциям, создавать изделия оригами;
- разовьют внимание, память , мышление, пространственное воображение; мелкую моторику и глазомер;
- научатся рассказывать сказки и разные истории;
- познакомятся с искусством оригами.

Формы реализации программы:

- Составление альбома детских работ.
- Проведение выставок детских работ.

Работы детей





















Игра «Чей хвост?»



«Теремок»



Работа с родителями













Наши работы















Подарки для наших пап



Результаты

Дети:

- научились различным приемам работы с бумагой;
- научились следовать инструкциям, создавать изделия оригами;
- развили внимание, память , мышление, пространственное воображение; мелкую моторику и глазомер;
- познакомились с искусством оригами.



Спасибо
за
ВНИМАНИЕ