



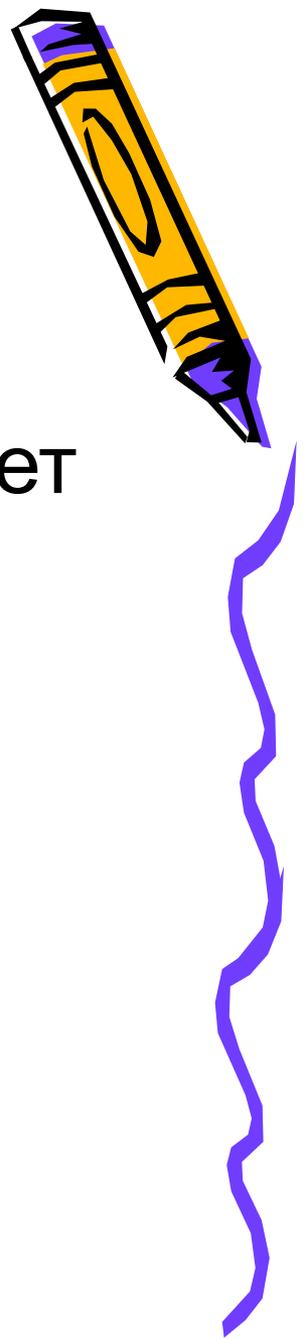
# Нестандартный ученик

Чаще всего это школьник,  
который нарушает дисциплину.



- Нарушая дисциплину, ученик осознаёт, что ведёт себя не правильно, но может и не осознавать, и при этом преследует одну из четырех целей (мотива):

- 1) ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ;
- 2) ВЛАСТЬ;
- 3) МЕСТЬ;
- 4) ИЗБЕГАНИЕ НЕУДАЧИ.

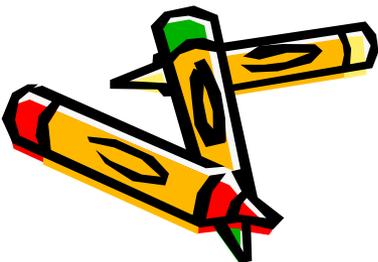
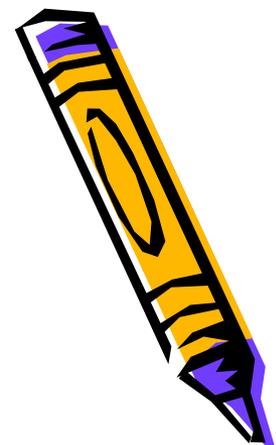


## Привлечь внимание-

- Обратить на себя внимание учителя, хотя бы всё время в центре внимания.

## Власть

Для них важно быть главным.  
Установить свою власть над учителем, над классом. Своим поведением как бы говорят: «Ты мне ничего не сделаешь» - и разрушают установленный в классе порядок.

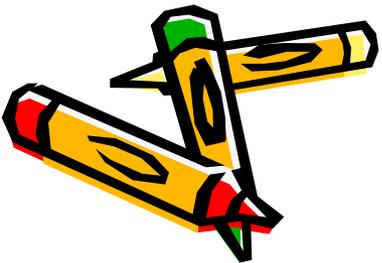
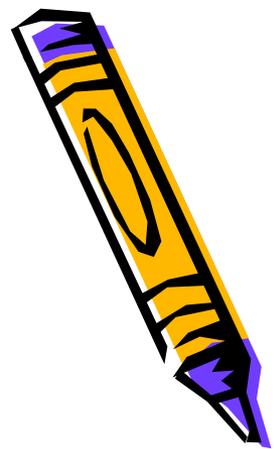


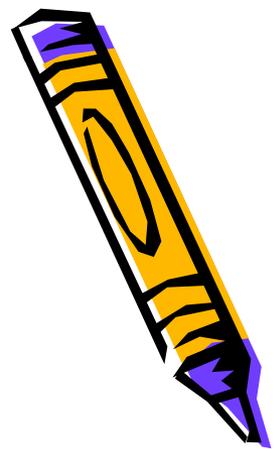
# Месть

За реальную или вымышленную обиду.  
Могут мстить учителю, кому-то из ребят,  
или всему миру.

## Избегание неудач.

Бояться повторить своё поражение, неудачу и предпочитают ничего не делать. Они мечтают, чтобы их оставили в покое и оказываются в изоляции, «ни пробиваемые» никакими методическими ухищрениями педагога.





Самоуважение школьников в основном определяется чувством принадлежности к школьной жизни, оно формируется тогда, когда:

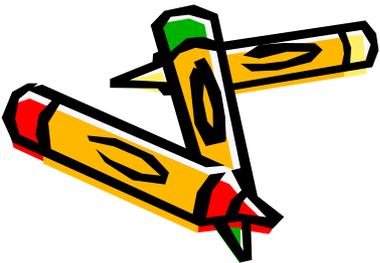
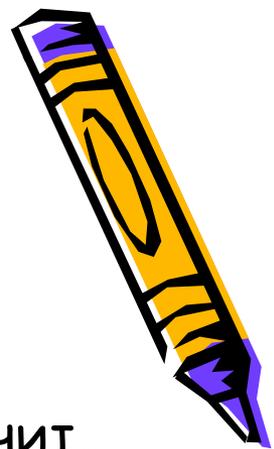
- Ощущает свою состоятельность в учебной деятельности (интеллектуальную, или хотя бы не ощущает интеллектуальной несостоятельности)
- Строит и поддерживает приемлемые отношения с учителем и одноклассниками (коммуникативная состоятельность)
- Вносит свой вклад в жизнь класса и школы (рисует, танцует, спортсмен, актерские способности, умелые руки)

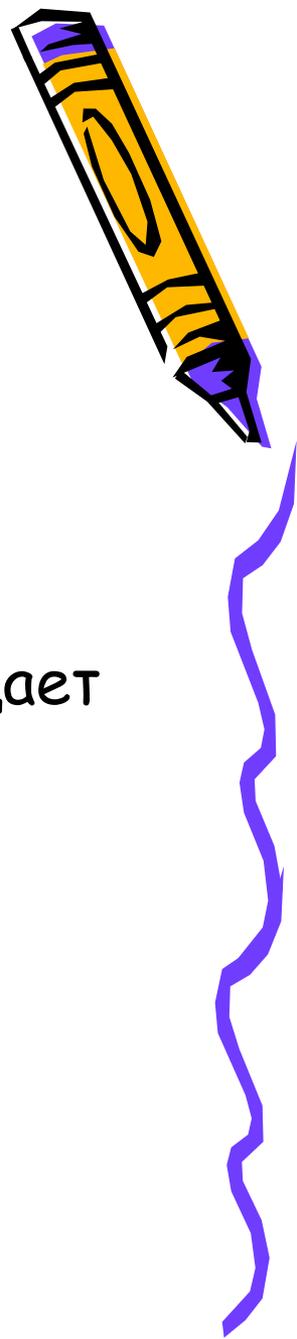


# Привлечение внимания

1. **Активная форма поведения:** вертится, стучит, разговаривает, корчит рожи за спиной учителя, причёсывается, передаёт записочки, задает вопросы учителю не относящиеся к теме урока.
2. **Пассивная форма поведения:** все делает очень медленно, вне ситуации урока они действуют совершенно нормально, «За что вы меня ругаете, я не делаю ничего плохого!»

Потребность во внимании - базовая психологическая потребность.



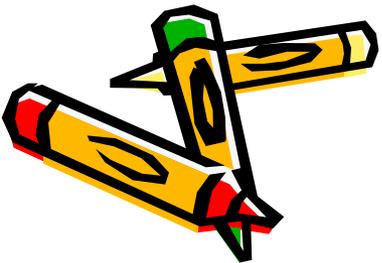


# Реакция учителя на привлечение ВНИМАНИЯ

Чувства: раздражение и возмущение.

Действия: словесные замечания, выговоры,  
угрозы.

Ответы ученика на реакцию учителя: Прекращает  
выходку только на короткое время.



# Природа поведения направленные на привлечение внимания

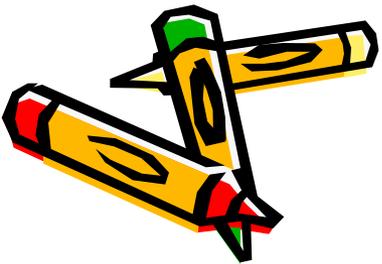


1. Как ребенок научиться получать больше внимания от взрослых, когда он плохо себя ведет, или хорошо? Ребенок разбил вазу, получил внимания больше, чем за весь день нормального поведения. Иногда ребенку лучше получить «сердитое» внимание, чем никакого.
2. Никто не учит ребенка, как просить внимания в приемлемой манере.
3. Чем меньше внимания дома - тем больше вероятность поведения, направленного на привлечение внимания в школе.



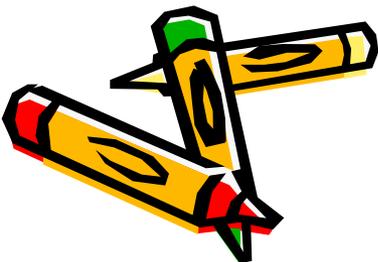
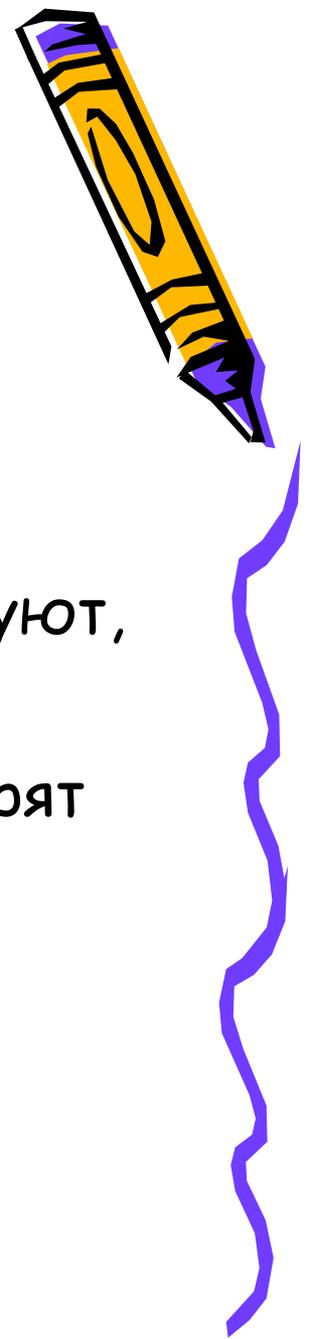
# Принципы профилактики.

1. Уделяйте много внимания тем, кто ведет себя хорошо, в 2 - 3,10 раз больше внимания за хорошее поведение, чем за плохое.
2. Научите своих учеников просто и открыто просить внимания у учителей или класса, если они в нем особенно нуждаются.

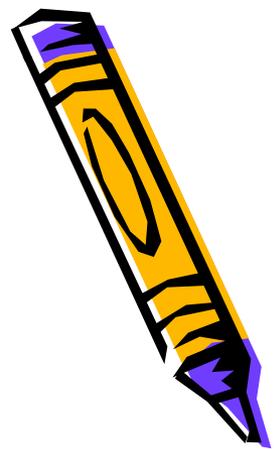


# Власть как цель «плохого» поведения

1. Поведение - направленное на утверждение своей власти над кем-то или чем-то, становится все более распространенным.
2. Задевают учителя, бросают ему вызов, атакуют, шумят когда все работают, не обращают внимания на замечания, ругаются, жуют жевательную резинку, демонстративно говорят по сотовому, не считаются с требованиями учителя, не соглашаются что-то делать, провоцируют учителя.
3. Властолюбцы не действуют без зрителей.



# Власть



Активная форма поведения: гнев, словесное негодование; неуважительно, вызывающе отвечают учителю; не хамят, но разговаривают в дружеской манере «Можно я не буду отвечать сегодня! Я же отвечал на прошлом уроке, вы же знаете, что я эту тему знаю!»

Тихое непослушание: демонстрируют конфронтацию, но много не говорят; улыбаются и говорят, что учитель хочет услышать. А затем делают то, что они хотят.

Объяснение ленью, плохим вниманием, забывчивостью, состоянием здоровья.

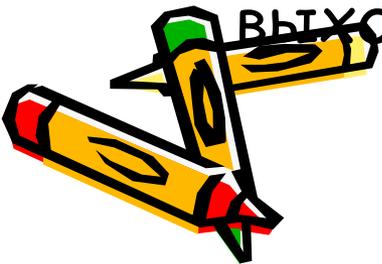
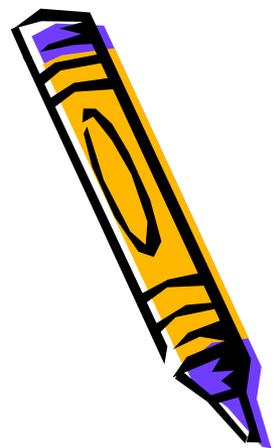


# Реакция учителя

Чувства: гнев, негодование, может быть страх.

Действия: немедленно прекратить выходку с помощью физического воздействия (встряхнуть, ударить, схватить за ухо).

Реакция ученика: конфронтация «Ты мне ничего не сделаешь». Спокойно наблюдают, что учитель может сделать. Обычно продолжают гнуть свое, пока не будут уверены что все (зрители) видели: они прекратили выходку т. к. сами этого захотели.



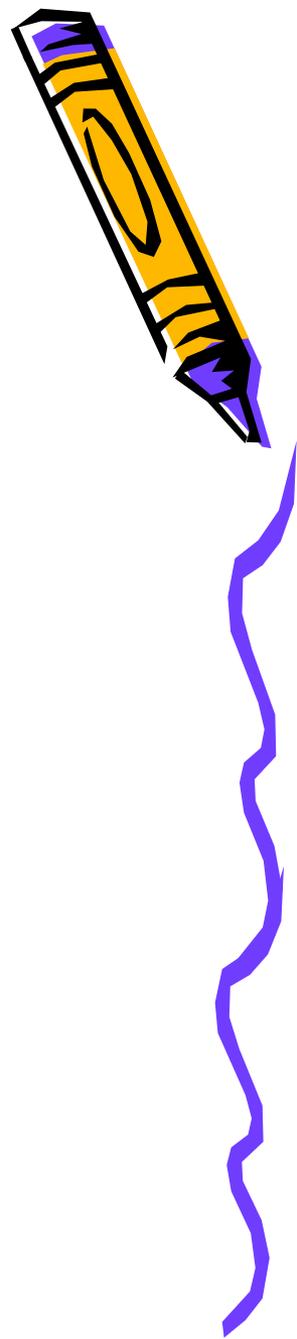
# Природа властолюбивого поведения

1. Детей, которые нуждаются в утверждении себя через власть, становится всё больше.  
Причины: при демократизации общества все возжелали равных прав. В школе учитель был строгим, но благожелательным судьей. Теперь все изменилось. Роли заменены межличностными отношениями. Дети не умеют подчиняться.
2. Мода на «сильную» личность, борец, победитель, индивидуалист - герои сегодняшнего дня.



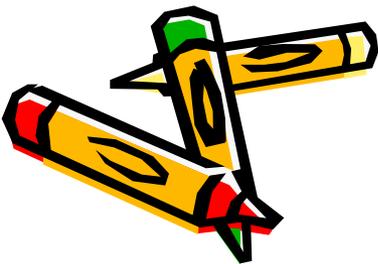
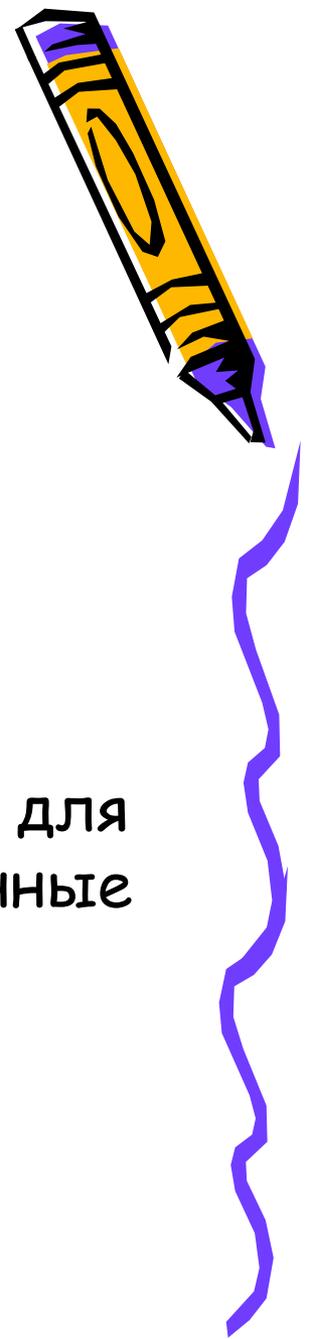
# Принципы профилактики властолюбивого поведения.

1. Избегайте прямой конфронтации (противостояния, противоборство, столкновение).
2. Позволяйте ученикам проявлять власть и руководить разрешенными способами (самоуправление, дежурство, организация праздника).



# Месть как цель «плохого» поведения

1. Две первые группы детей могут быть обаятельными и симпатичными людьми. Учеников, выходки которых продиктованы мстостью симпатичными не назовешь. Они выглядят злыми, угрюмыми, даже когда бездействуют. Это - самый тяжелый случай для воспитания. Такой ребенок мстит за нанесенные ему обиды, реальные или воображаемые.



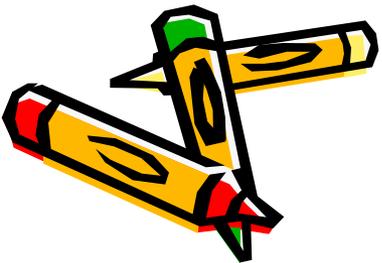
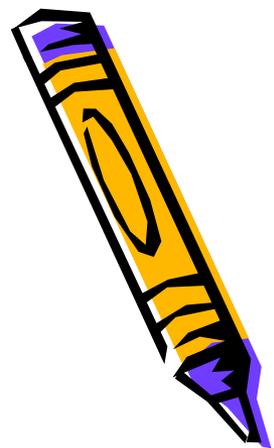
# Месть

Пассивная форма поведения: отчужденное избегание, замкнуты, угрюмы, некоммуникабельны.

## Реакция учителя.

Чувства: обида, боль и опустошение, гнев, страх. Это очень неприятно - быть мишенью чьей-то мести.

Действия: немедленно подавить выходку ученика, ответить как равному или уйти из ситуации (убежать из класса).

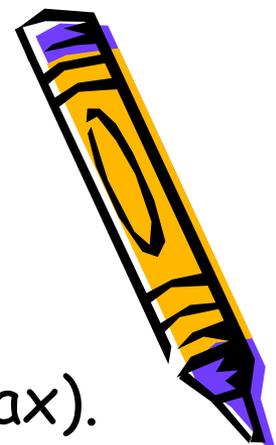


# Реакция Учителя

Чувства: обида, боль и опустошение (гнев, страх).  
Это очень не приятно быть мишенью чей-то мести.

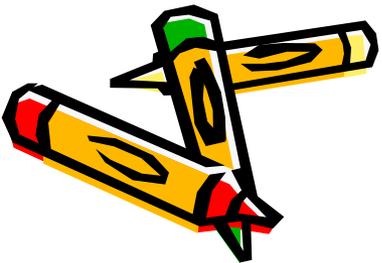
Действия: немедленно подавить выходку ученика, ответить как равному; или уйти из ситуации (убежать из класса).

Это нормальная человеческая реакция (драться или удирать); инстинктивно мы отвечаем улыбкой на улыбку, ударом на удар. Но профессионально мы это делать не имеем права!



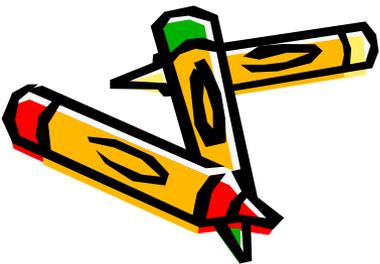
## Реакция ученика

1. Выходки продолжаются, пока сам ученик не решит её прекратить. Тем самым ученик не только утверждает свою способность управлять нами, но и находит действенные способы сделать нам гадость.



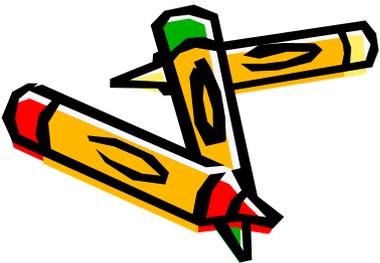
# Природа мстительности.

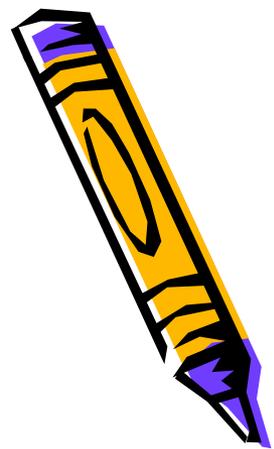
Отражение роста насилия в обществе, распространяемой через средства массовой информации, стиль «силового» решения конфликта. Редко дети могут увидеть образцы такого поведения, при котором чувства гнева или обиды человек переживает приемлемым способом. Обычная же модель - это ответный удар. Ничего удивительного, что их собственные чувства вскипая от обид, приводят к жестоким выходкам.



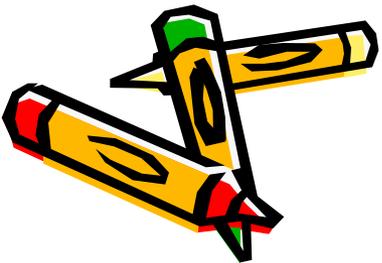
# Принципы профилактики мстительного поведения.

1. Строить отношения со всеми учениками так, чтобы чувствовалась забота о них.
2. Этот тип поведения самый тяжелый для учителя. Мы не можем любить учеников с мстительным поведением, но можем научиться сосуществовать с ними. Они имеют право на уважительное к себе отношение.
3. Измените восприятие, найдите в них что-то хорошее. Думайте о нем позитивно, не «упрямый осел», а «гранитный утёс».



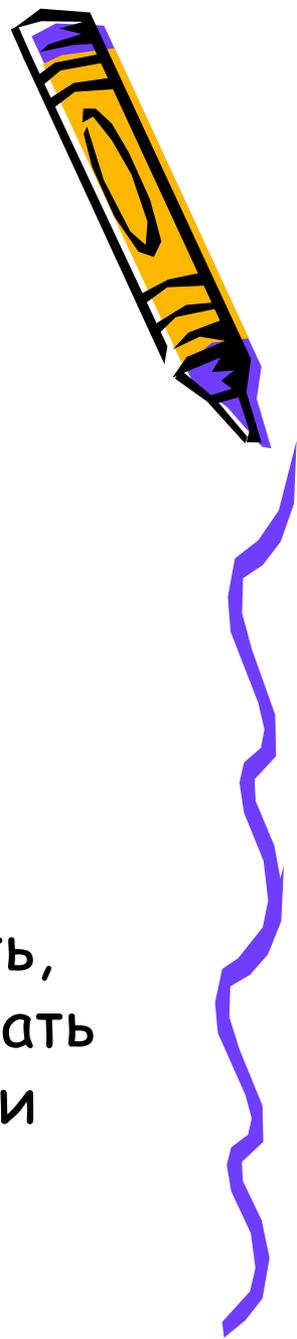


4. Учить учеников выражать душевную боль и страдания приемлемыми способами.
5. Действуйте уверенно. Юные мстители, атакуют тех, в ком замечают слабину, растерянность. Или делайте вид, что вы уверены.
6. Говорите вслух о чувствах учеников. «На мой взгляд ты чувствуешь сегодня раздражение и злость?»
7. Оказывайте ученикам поддержку:



- а) принятием;
- б) вниманием;
- в) уважением (признанием);
- г) одобрением;
- д) теплыми чувствами.

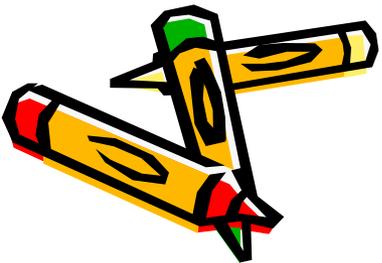
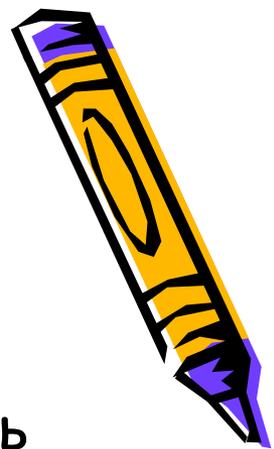
7. Создавайте условия для физического проявления эмоций: бегать, прыгать, кричать, написать на газете все что захочешь, разминать глину, пластилин, перебирать что-то руками (цетки)



# Избегание неудачи

Опознать избегание неудачи, как скрытую цель нарушения поведения, непросто.

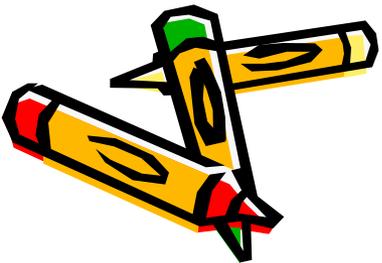
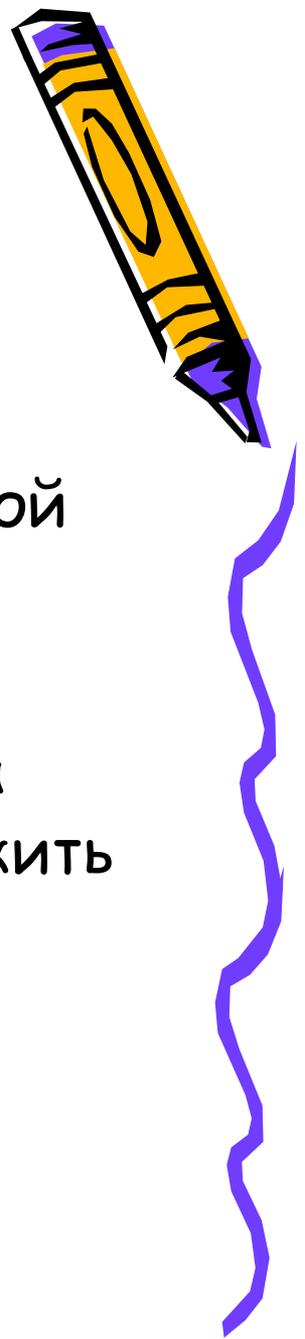
Не работают на уроке, не объясняют своего поведения, избегают смотреть в глаза, не отвечают на вопросы в ходе урока, не срыывают уроки, но и не работают. Меньше приносят беспокойства учителю, их чаще всего не замечают.



# Избегание неудачи

В отличие от остальных типов «плохого поведения» этот редко встречается в активной форме. Единственный вид - припадок в ситуации отчаяния.

**Пассивная форма** - откладывание на потом. «Я смог бы, если бы захотел приложить достаточно усилий» - вот их кредо. Большинство людей время от времени используют это оправдание.



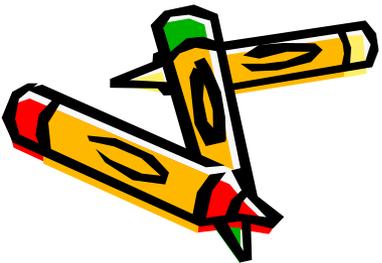


Ученики, о которых мы говорим, делают это постоянно.

Недоведение до конца - неспособность закончить начатое дело, направлено на избегание неудач.

Временная потеря способности выполнить необходимое действие - развивают в себе временную нетрудоспособность.

Оправдание официальными медицинскими диагнозами.

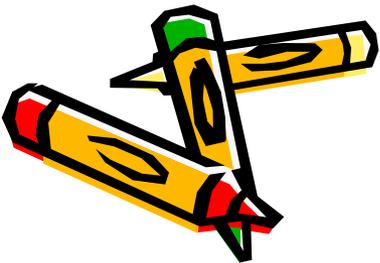


# Реакция учителя, сталкивающегося с подобным поведением.

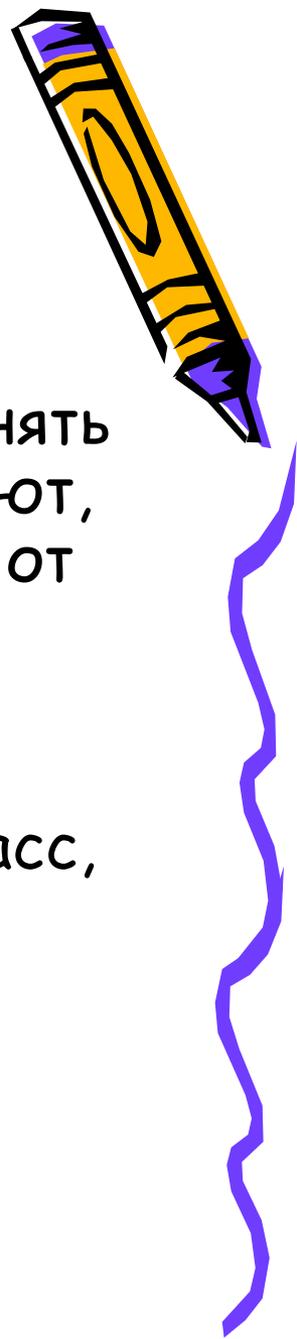
Чувства: профессиональная беспомощность,  
грусть, печаль, поражение.

Действия: оправдаться и объяснить поведение  
ученика с помощью специалиста (психолога,  
врача, психиатра). Оставить ученика в покое.

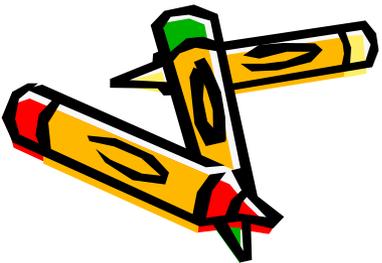
Кажется, что такому ученику невозможно помочь.  
Учитель не испытывает чувства обиды.



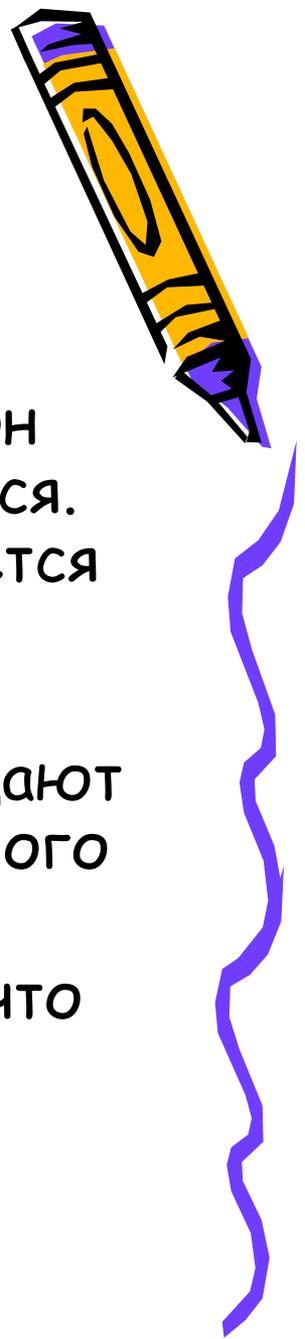
# Реакция ученика на вмешательство учителя.



1. Зависимое поведение. Не пытаются выполнять требования учителя. Поскольку они чувствуют, что не могут успевать как все, они ожидают от учителей особой помощи, сами же не предпринимают абсолютно ничего.
2. Они оказывают любые услуги учителю, не касающиеся учения по предмету (уберут класс, принесут журнал, подклеят таблицы и т. д.)



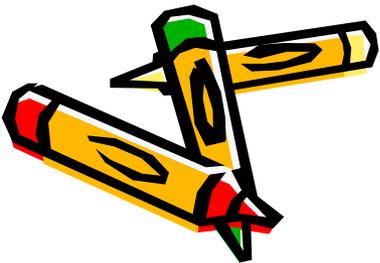
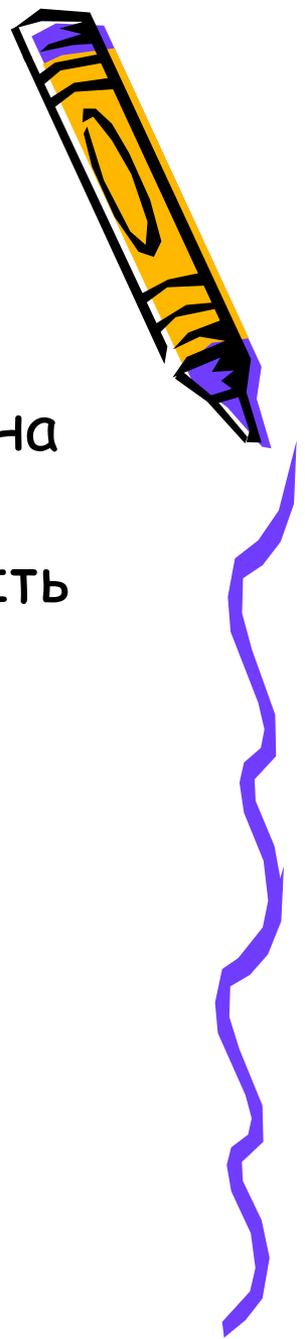
# Природа поведения, направленного на избегание неудач.



1. Не надо указывать на ошибки ученика, т. к. он сам прекрасно знает, что у него не получается. Ученик после указания на его ошибки решается эту работу не выполнять.
2. Когда родители или учителя предъявляют необоснованные требования к ребенку, ожидают успехов и достижений, можно ожидать данного типа поведение.
3. Такие ученики не могут согласиться с тем, что ошибка - это нормальная часть процесса обучения.



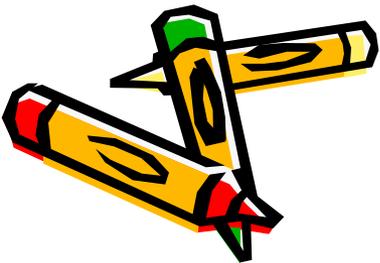
4. Упор на соревнование - вот ещё одна причина избегающего неудачи поведения. Если вы поставите каждого ученика перед выбором: быть ли ему победителем или проигравшим, то очевидно, что некоторые из них выберут не играть вообще.

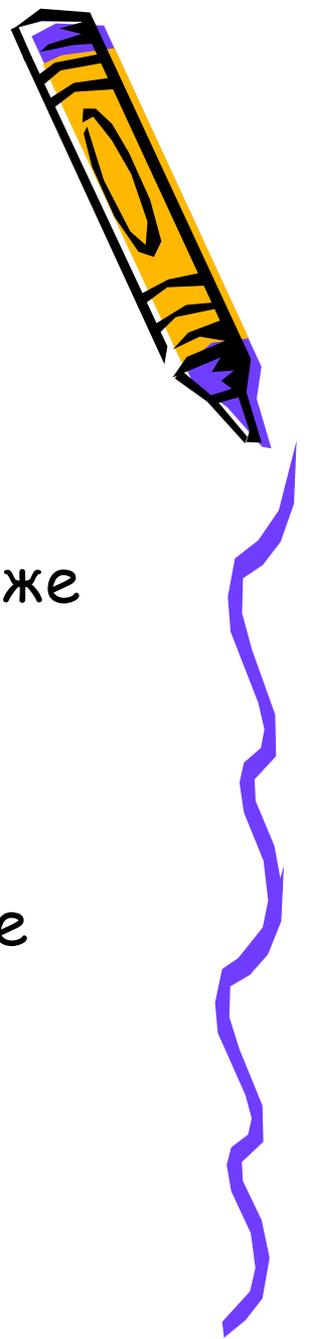


# Принципы профилактики.



1. Поддерживать любые попытки ученика сменить установку «Я не могу», на «Я могу».
2. Помогать таким детям преодолевать барьеры, изолирующие их от класса, втягивать их в продуктивные отношения с другими учениками.
  - дополнительные занятия с отстающими;
  - Установление отставания через диагностику;
  - работа в парах: сильный ученик - отстающий;
  - Репетиторство.

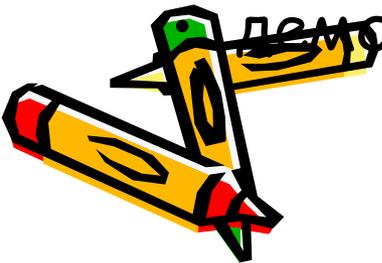




3. Формирование отношения к ошибкам как к нормальным и нужным явлениям. Ценность ошибки - «отрицательный результат, это тоже результат».

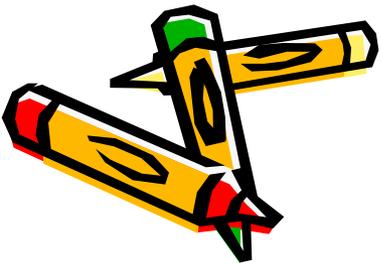
4. Формирование веры в успех:

- замечайте любые улучшения;
- объявляйте о любой вкладе ученика в общее дело;
- раскрывайте сильные стороны;
- демонстрируйте веру в ученика;





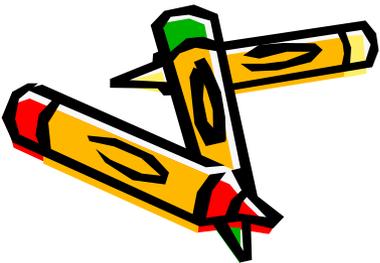
- признавайте трудность ваших заданий.
5. Концентрация внимания учеников на прошлых успехах, анализ прошлого успеха.
6. Помощь ученикам в «материализации» своих достижений
- записочка «Я могу»;
  - альбом достижений;
  - аплодисменты;
  - вручение наград

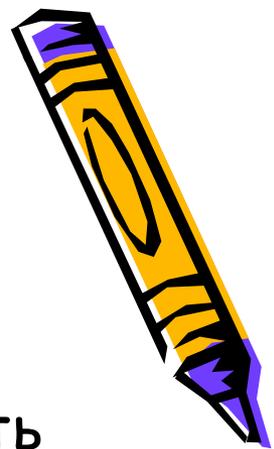




Мотив - внутреннее побуждение личности к тому или иному виду активности (деятельность, общение, поведение), связанное с удовлетворением определенной потребности.

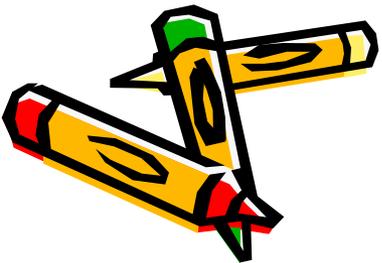
Мотивационная сфера личности - совокупность стойких мотивов, имеющих определенную иерархию и выражающих направленность личности.





А. Маслоу в рамках своей теории выделил пять базовых потребностей:

1. Физиологические потребности: голод, жажда, и т. д.
2. Потребности в безопасности: долговременное выживание или стабильность.
3. Потребность в принадлежности и любви: присоединение и принятие.

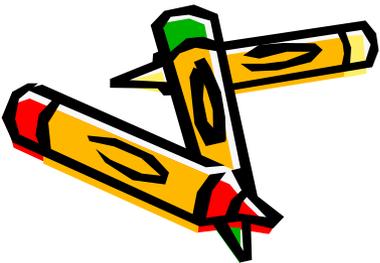




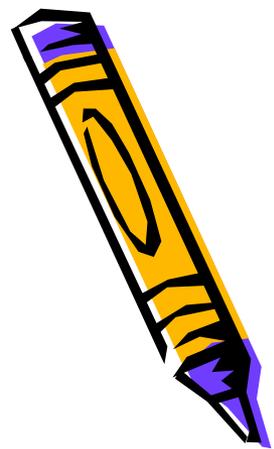
4. Потребность в признании: значение, компетентность.

5. Потребность в самоактуализации: реализация потенциала.

Самоактуализация - стремление человека к возможно более полному выявлению и развитию своих личностных возможностей.



# Мотивация успеха и мотивация боязни неудачи.



Толчком к учебе могут быть в равно степени и желание достичь успеха и страх перед неудачей.

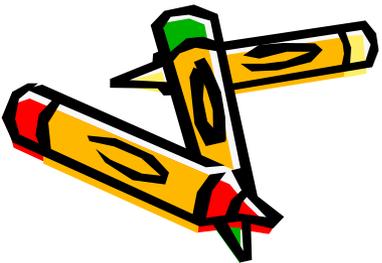
Мотивация успеха носит положительный характер.

Личности этого типа активны, инициативны. Если встречаются препятствия - ищут способы их преодоления. Отличаются настойчивостью в достижении цели. Склонны планировать своё будущее.



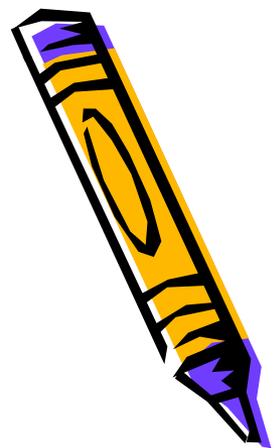


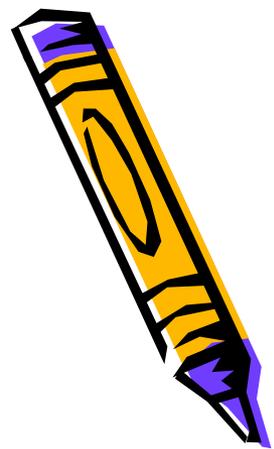
Ставят перед собой реально достижимые цели. Если рискуют, то расчетливо. Обычно такие качества обеспечивают суммарный успех, существенно отличный как от незначительных достижений при заниженных обязательствах, так и от случайного везения при завышенных. При выполнении задания проблемного характера, а так же в условиях дефицита времени результативность деятельности, как правило улучшается.



# Мотивация боязни неудачи.

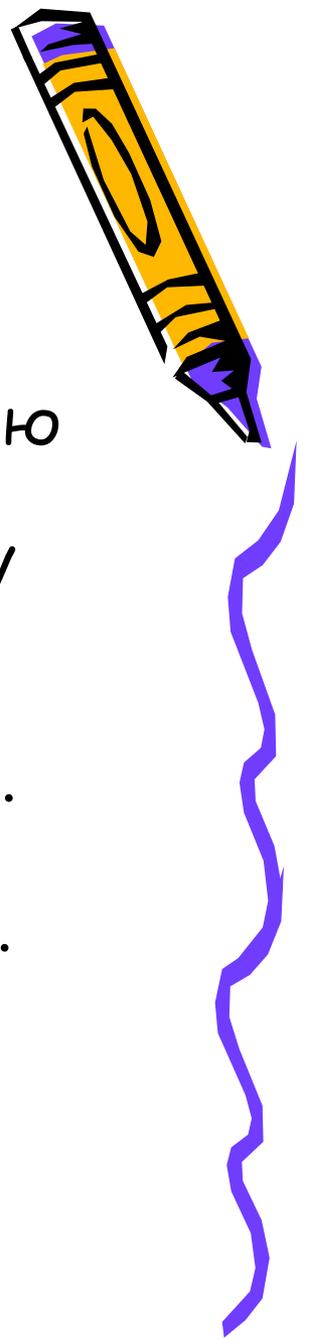
Малоинициативны. Избегают ответственных заданий, изыскивают причины отказа от них. Ставят перед собой неоправданно завышенные цели; плохо оценивают свои возможности. В других случаях, напротив выбирают легкие задания, не требующие особых трудовых затрат. При выполнении заданий проблемного характера, в условиях дефицита времени результативность деятельности ухудшается. Отличаются, как правило, меньшей настойчивостью в достижении цели.





Склонны планировать свое будущее на менее отдаленные промежутки времени. В случае неудачи при выполнении какого-либо задания его притягательность, как правило, снижается. Причем это будет происходить независимо от того, «навязано» ли задание извне или выбрано самим субъектом, хотя в количественном отношении снижение притягательности во втором случае (выбрал сам) может быть менее выражено, чем в первом навязано кем-то).

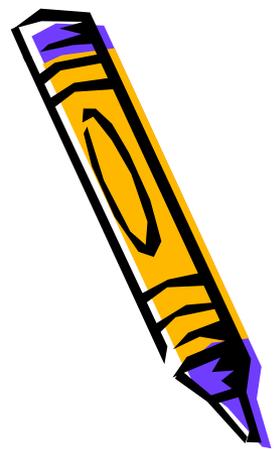




Как распознать мотивацию успеха и мотивацию боязни неудачи?

1. Самый оптимальный метод - наблюдение. У педагога есть возможность следить за поведением и деятельностью ученика в различных жизненных и учебных ситуациях.
2. Психологические и педагогические диагностики. Например тест-опросник МУН.
3. Проективные методики. Но проективные методики очень трудоёмки и требуют от специалиста высочайшей квалификации.



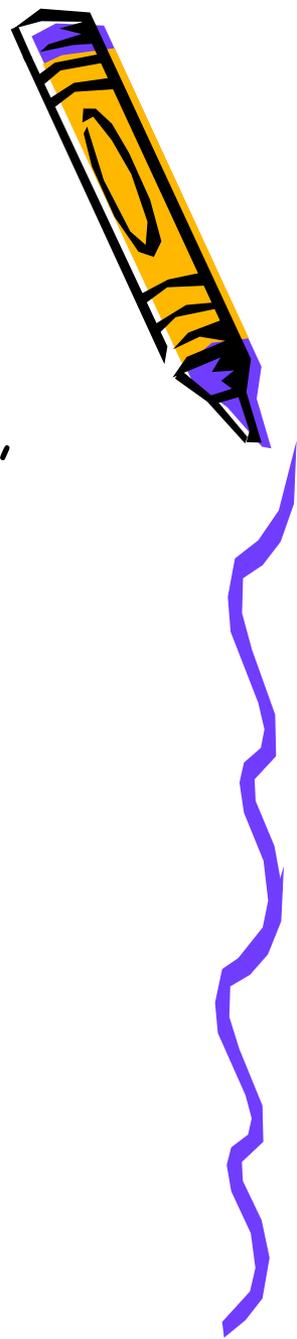


Мотив может характеризоваться не только количественно \* по принципу «сильный-слабый»), но и качественно. Выделяют мотивы по качеству.

1. Внутренний. (Содержание деятельности значимо для личности, например, учеба в школе, удовлетворяется познавательная потребность в процессе учения).

2. Внешний: положительный, отрицательный.

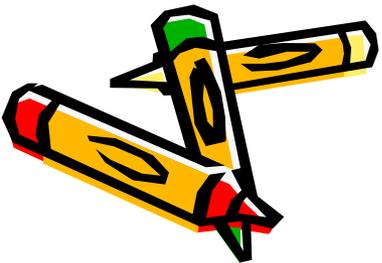




Положительный (мотивы достижения, успеха, социальный престиж, заработная плата).

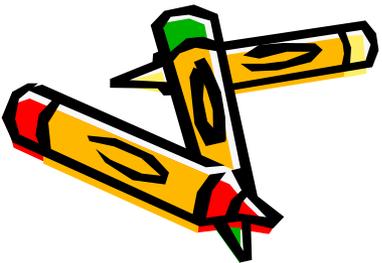
Отрицательные мотивы (мотивы избегания и защиты, стремление избежать возможных наказаний или неприятностей).

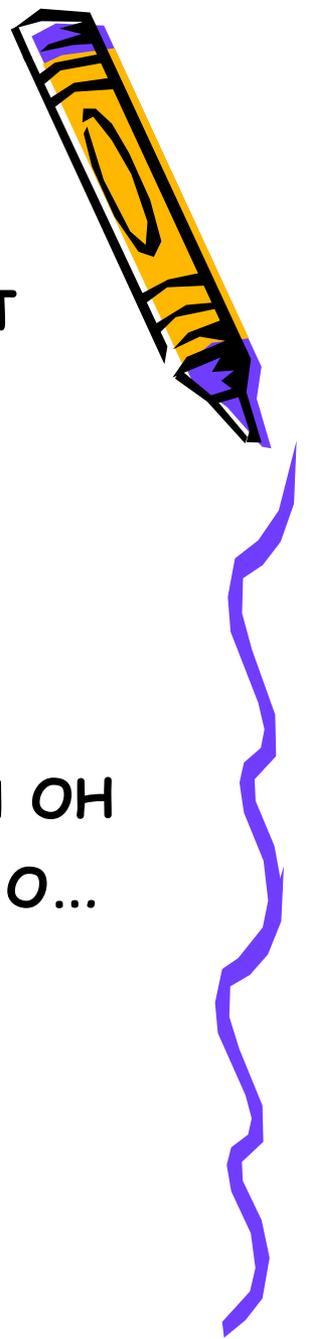
Очевидно внешние положительные мотивы, более эффективны, чем внешние отрицательные, даже если по силе (количественный показатель) они равны.



# Понятие о характере

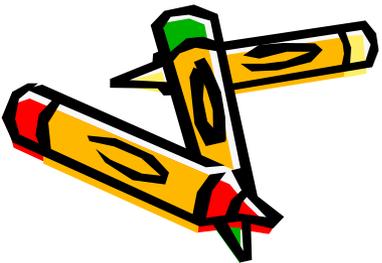
Характер - это иерархизированная, упорядоченная совокупность устойчивых индивидуально-психологических особенностей личности, которые формируются в процессе жизнедеятельности, и проявляются в способах типичного реагирования личности в деятельности, поведении и общении.





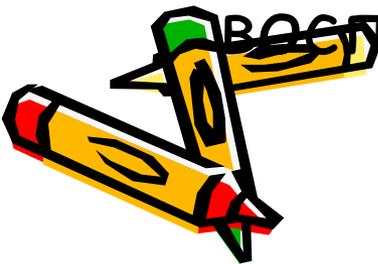
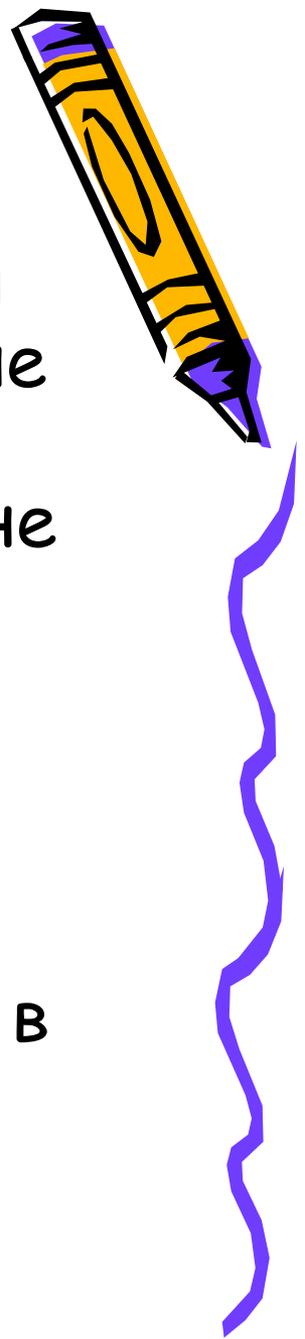
В зависимости от характера люди могут по-разному реагировать на неудачу:

- Впадать в уныние;
- Отказаться от решения задачи и приняться за что-то другое;
- Другого неудача только подстегнет, и он с большей энергией возьметса за дело...



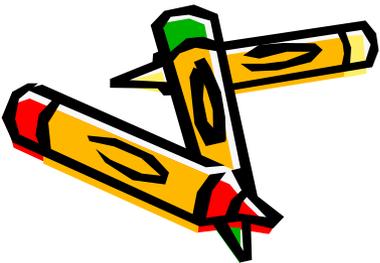
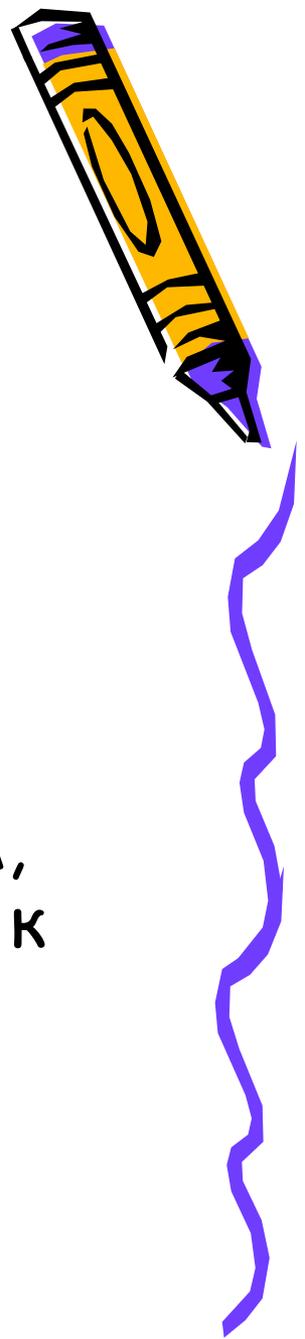
Черты характера являются устойчивыми личностными особенностями, но мы не должны это понимать как нечто неизменное. Однако черты характера не могут изменяться быстро и легко.

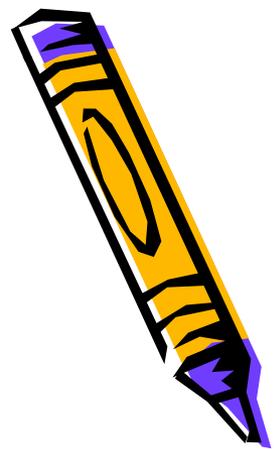
Изменение характера – это чаще всего сложный и длительный процесс. Характер может изменяться под воздействием нового опыта жизнедеятельности человека, а так же в результате целенаправленного воспитания и самовоспитания.



Характер тесно связан с системой отношений личности к миру, к окружающей действительности.

В психологии принято выделять следующие группы отношений человека: отношение к другим людям, отношение к самому себе, отношение к миру вещей и явлений, отношение к делу.

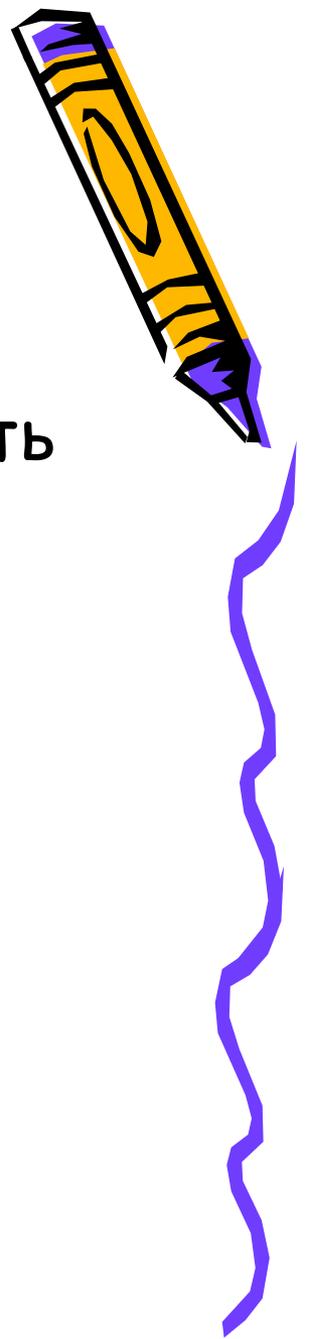




Например, увлеченность,  
самостоятельность, трудолюбие связаны  
с отношением к делу.

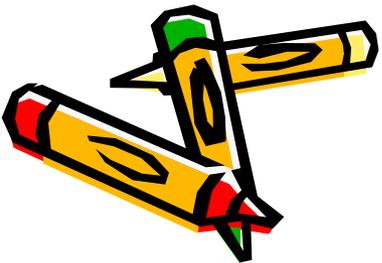
Эгоцентризм, самовлюбленность,  
неуверенность, застенчивость отражают  
отношение к себе. Доброжелательность,  
альтруизм, отзывчивость выражают  
отношение к людям.

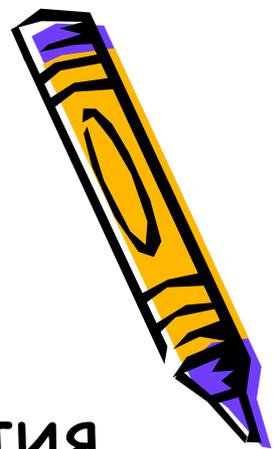




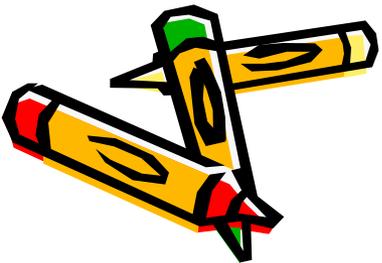
Агрессивность, черствость, нетерпимость  
тоже выражают отношение к людям.

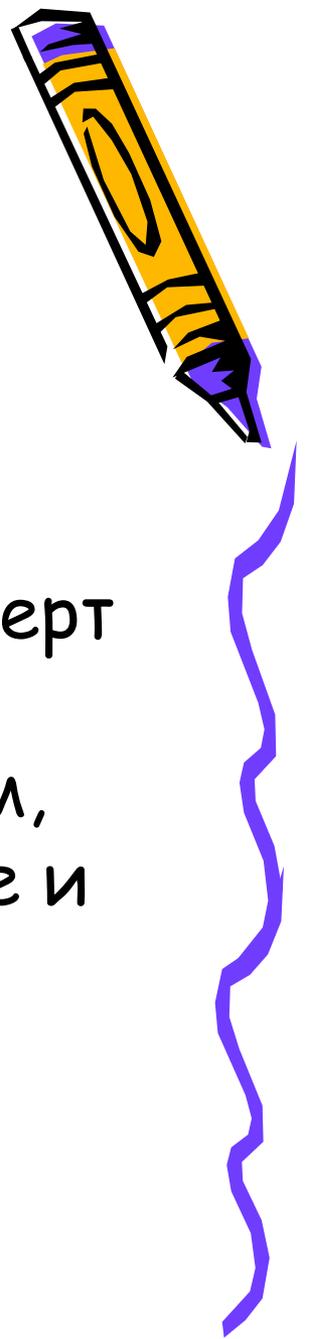
В психологии характера,  
наряду с понятием «черты характера»,  
существует и понятие акцентуации  
характера.



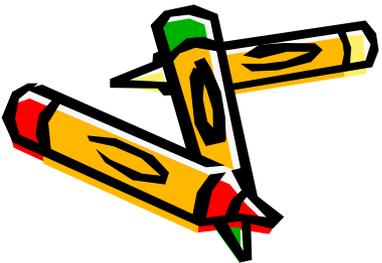


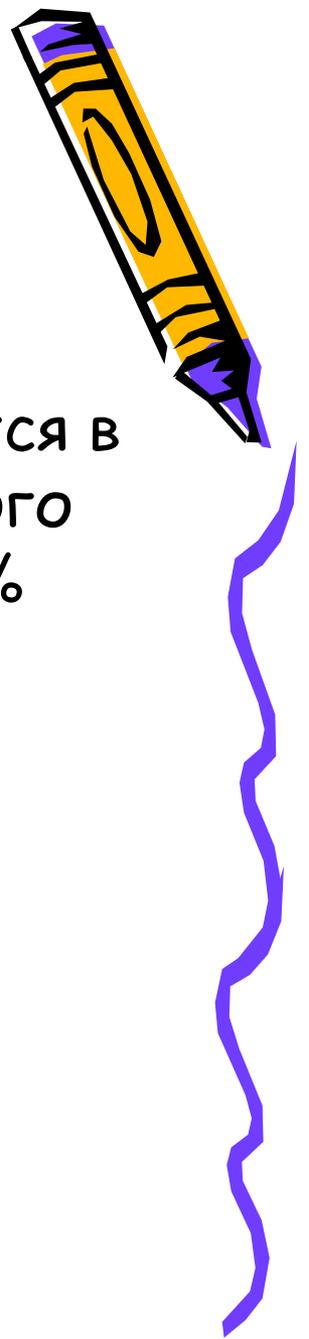
Акцентуация - дисгармоничность развития характера, гипертрофированная выраженность отдельных его черт, что обуславливает повышенную уязвимость личности в отношении определенного рода воздействий и затрудняет ее адаптацию в некоторых специфических ситуациях.





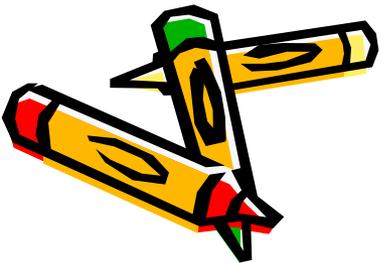
Акцентуация является не патологией, а крайним вариантом нормы. Можно определенно говорить о заострении черт акцентуированного характера в подростковом возрасте. В дальнейшем, очевидно происходит их сглаживание и компенсация, а также переход явных акцентуаций в скрытые.

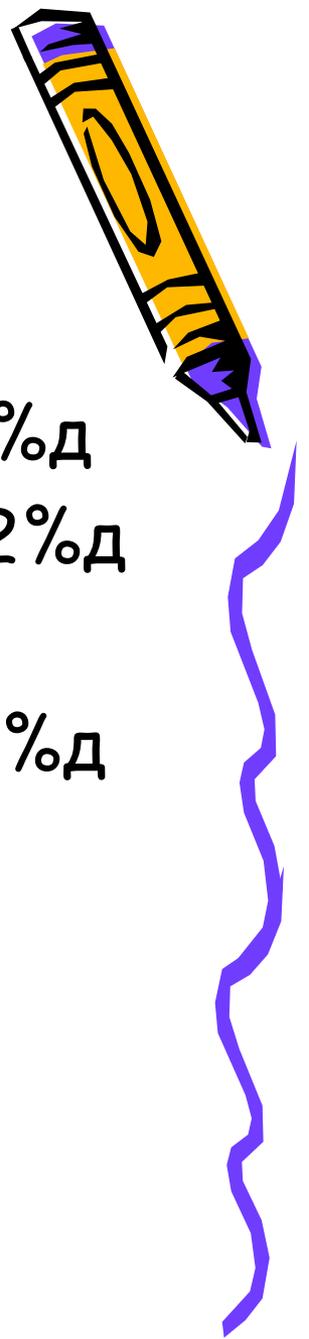




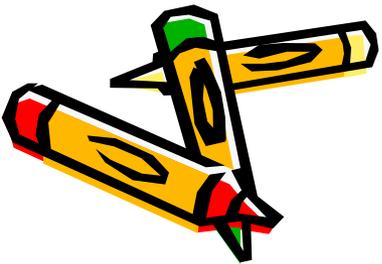
Доля акцентуированных подростков варьируется в зависимости от типа и особенностей учебного заведения. Например:

	Частота в %	
• 8-й класс средней школы	52%м.	42 %д.
• 9-10 кл. сред. шк-лы	50%м.	38%д.
• 9-10 кл. математической школы	52%м.	67%д.



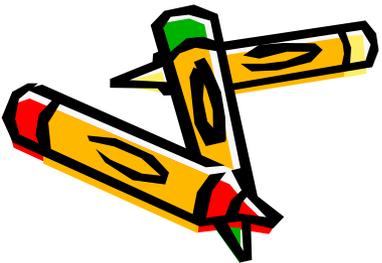
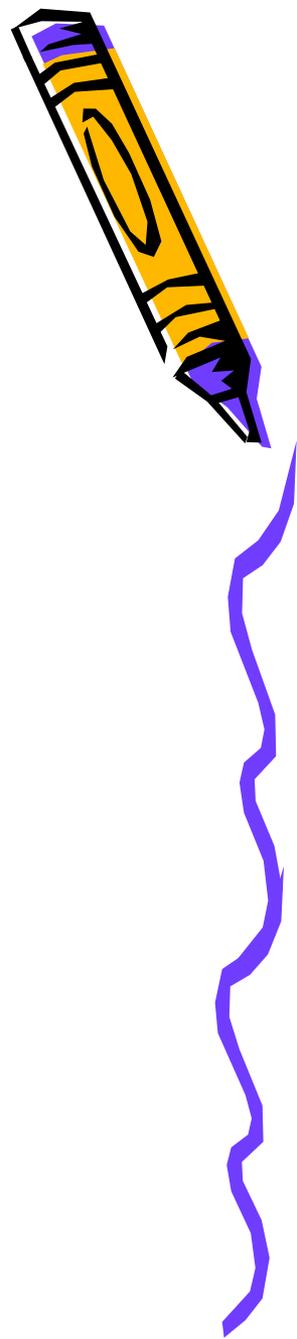


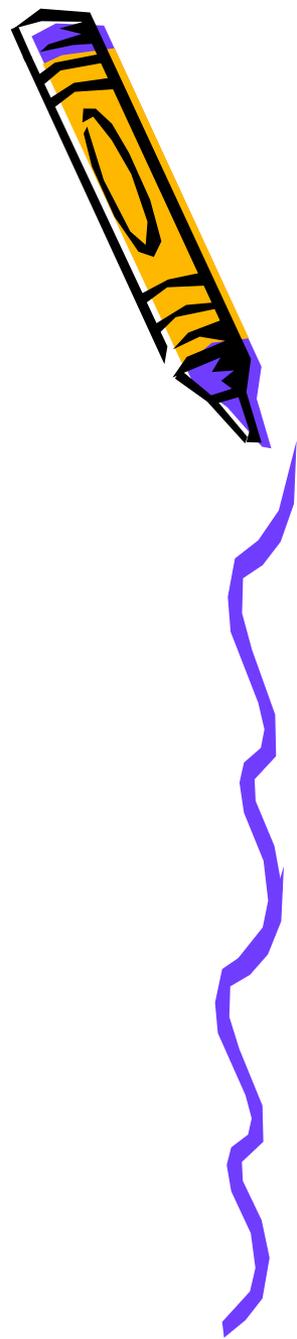
- 9-10 кл. английской школы 88%м 79%д
- 1-2 курс ПТУ 73%м 62%д
- Морское училище 33%м -
- Педучилище - 35%д



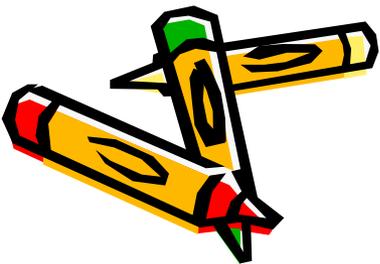
## Типы акцентуаций.

1. Застревающий тип.
2. Эмотивный тип.
3. Педантичный тип.
4. Тревожный тип.
5. Циклотимный тип.
6. Демонстративный тип.
7. Возбудимый тип.

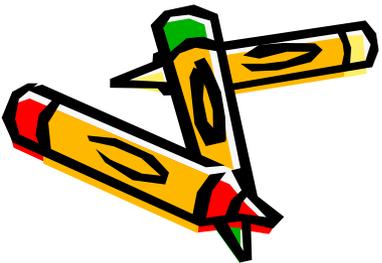
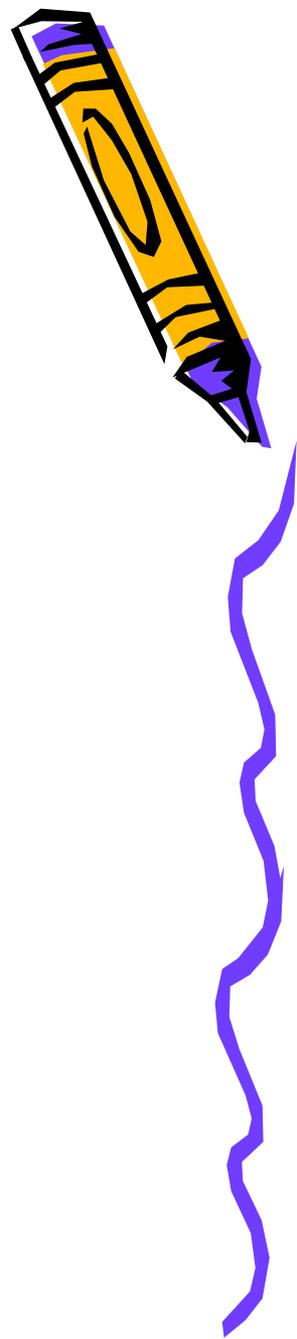




8. Циклотимный тип.
9. Демонстративный тип.
10. Возбудимый тип.
11. Дистимический тип.
12. Экзальтированный тип.



Гипертимный тип - 76%  
Застывающий тип - 24%  
Эмотивный тип - 36%  
Педантичный тип - 12%  
Тревожный тип - 4%  
Циклотимный тип - 48%



Демонстративный тип - 4%  
Возбудимый тип - 36%  
Экзальтированный тип - 24%

