#### 2018 - 2019 учебный год

#### старшая группа тема «Осенние мотивы»

(5-6 лет)

Попова Оксана Евгеньевна Музыкальный руководитель МБДОУ «ЦРР - детский сад №168» Г.Воронеж Коминтерновский район.



Верхняя левая точка



Вход в группу, нижняя левая точка



Верхняя правая точка



Нижняя правая точка

Вид среды с четырех точек по периметру

(Старшая группа)

5-6 лет

#### 1. Рабочий сектор

## 1.1. Модуль пения и песенного творчества





# 1. Рабочий сектор 1.2. Модуль, обеспечивающий познавательную музыкальную активность





## 1. Рабочий сектор 1. 3 Модуль игры на детских музыкальных инструментах



#### 1. Рабочий сектор

#### 1.4. Модуль музыкально-дидактических игр



## 1. Рабочий сектор 1.5. Модуль слушания музыки





Слушаем и рисуем музыку

#### 1. Рабочий сектор 1.6. Модуль танцевально-игрового творчества

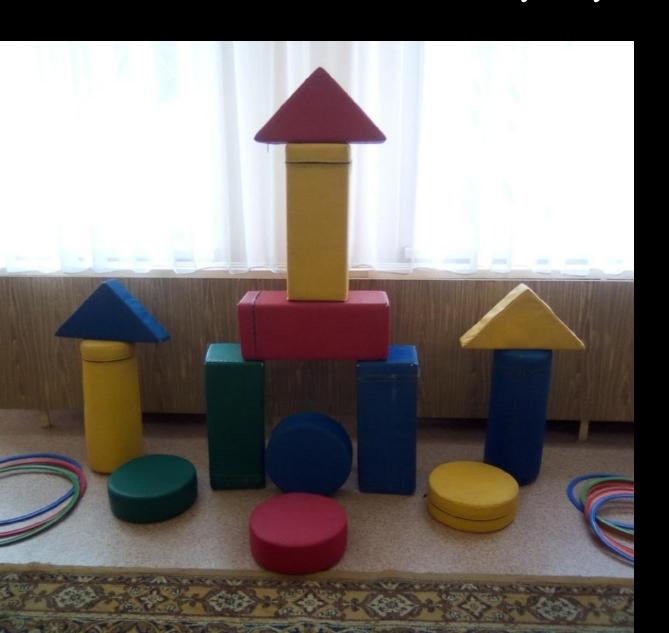


#### 2. Активный сектор

#### 2.1. Модуль «Театр»



2. Активный сектор2.2. Модуль музыка и движение





#### 3. Спокойный сектор



Уголок уединения

4. Организация среды для диалога с родителями.



4.1. Информационный блок для родителей (ФИО муз. руководителя, расписание занятий хоровой студии, объявления). Расположен в рекреации возле музыкального зала.

4.2. Информационный блок для родителей (ФИО муз. руководителя, расписание музыкальных занятий, объявления). Расположен в каждой возрастной группе.



### 4. Организация среды для диалога с родителями



Консультацион ный блок. Стенд консультациями для родителей (материалы для родителей так же расположены на сайте http://vrnprogi mn2.ru) https://nsporta l.ru/detskiy-sad /materialy-dlya -roditeley/2019 /10/02/a-vashrebenok-lyubit-

pet

4.3.

4.4 .Сундучок вопросов, перемещается из группы в группу с периодичностью 1 раз в месяц



5. Практический блок Достижения воспитанников. Расположен в музыкальном зале



#### 6. Место хранения костюмов и музыкально-дидактических игр





## 7. Организация среды для диалога с воспитанниками, педагогами и родителями



Сцена в актовом зале- место проведения утренников

#### 8. Место хранения методической литературы



#### 9. Использование ИКТ в образовательной музыкальной деятельности



#### 10. Воспитание эстетического вкуса с помощью художественного оформления



