

The background of the image is a collage. On the left, there are several wooden blocks of different sizes, some of which are stacked. On the right, there are musical staves with notes. The overall color palette is warm, with shades of brown and gold.

Семейный абонемент
**«Музыкальная
азбука»**



Малыш и музыка... Тайна постижения и осмысления нового. Каждый раз, всегда – открытие. Взаимное. Даже для самых близких, мамы или папы, восприятие и реакция ребенка на окружающую его (и особенно – незнакомую!) звуковую информацию бывают удивительны, необычны, трогательны и очень дороги. Ну как же? Ведь у взрослых о-о-очень большой жизненный опыт, огромное количество разнообразных знаний, непререкаемый авторитет и привычка сразу же безошибочно определять, что хорошо или плохо, интересно или скучно, полезно или нет... А ребенок лишь вступает в этот мир с широко распахнутыми глазами, желанием ВСЕ узнать, увидеть, потрогать, понять ПОЧЕМУ. Музыка раскрывает свои секреты именно таким любознательным и непосредственным почемучкам, и кто знает, каким образом впечатления детства отзовутся в них через много лет?

Наш абонемент – не только дополнение к еженедельным занятиям в группах, но и самостоятельный компонент общей программы обучения, яркие рассказы-иллюстрации на музыкальные темы, и главное – добрая традиция отдела, форма своеобразной музыкальной гостиной. А это значит, что приходить на концерты можно всей семьей, слушать любимые популярные мелодии и познавательные истории об их авторах, отгадывать загадки и знакомиться с музыкальными инструментами, путешествовать по странам и эпохам, приветствовать известных и только начинающих музыкантов и даже самим порой участвовать в концертах. Можно, например, заслужить титул Лучшего художника-оформителя или Главного внимательного слушателя, Супермышленного отгадывальщика или Всегда нарядно одетого гостя. А как же не гордиться способностью аплодировать громче всех?

Концертные программы бывают не только сборные, но, как правило, раскрывают определенную тему и связаны между собой в единый цикл: «Детство великих композиторов», «Яркий мир музыкальных инструментов», «Музыкальная азбука» и другие.

Непосредственными участниками музыкальных встреч являются артисты прославленных театров и известных оркестровых коллективов, а также студенты консерватории, музыкальных училищ, школы-десятилетки, а главным образом – воспитанники художественного отдела Аничкова Дворца.

Встречи проходят в концертном зале Отдела художественного воспитания детей ежемесячно по воскресеньям с октября по апрель.