

«ЛЯГУШАТА И РЕБЯТА»

Задача: развитие чувства ритма.

Ход игры:

Лягушата все по лужам

Шлеп-шлеп-шлеп, *дети делают шлепки*

шлеп-шлеп-шлеп! *по коленям*

А ребята по дорожке-

То-топ-топ, топ-топ-топ! *Перетопы ногами.*

Рядом весело идут,

Вместе песенку поют:

Ля-ля-ля, ля-ля-ля! *Хлопают в ладоши*



«ВЕСЕЛЫЙ ДОЖДИК»

Задача: Развитие чувства ритма.

Дети берут инструменты (колокольчик, палочки и др.) и ритмично отмечают ритмическую пульсацию.

Дождик капнул на ладошку-

Кап-кап, кап-кап-кап!

На цветок и на дорожку-

Кап-кап, кап-кап-кап!

Застучал по крыше он-

Кап-кап, кап-кап-кап!

И раздался чистый звон-

Кап-кап, кап-кап-кап!



«МИШКА УЧИТЬСЯ СЧИТАТЬ»

Задача: Развитие эмоций, выразительности движений, мелкой моторики.

Ход игры:

Мишка по лесу гуляет,

В корзину шишки собирает.

-Шишка раз, шишка два-

Положу я их сюда.

-А какая это шишка?

-Я не знаю, - шепчет мишка.

Научим мишку мы считать:

Один, два, три, четыре, пять.

дети топают ногами,

переваливаясь с боку на бок

одной рукой собирают

Складывают в ладонь другой

протягивают ладошки вперед

пожимают плечами

дети загибают пальчики и считают их



«ЁЖИК»

Задача: Развитие ритмической координации, выразительности движений, способности координировать движения с музыкой и текстом, развитие внимания.

Ход игры: Дети встают в круг, взявшись за руки. Ежи сидит в центре круга.

Жил в лесу колючий ежик, да, да, да. *идут по кругу*

Был клубочком и без ножек, да, да, да.

Не умел он хлопать - *качают головой*

Хлоп-хлоп-хлоп. *Хлопки.*

Не умел он топать- *качают головой*

топ-топ-топ. *притопы*

Не умел он прыгать *качают головой*

Прыг- прыг-прыг. *прыжки на двух ногах*

Только носом шмыгал- *качают головой*

Шмыг-шмыг-шмыг. *показать пальчиком нос*

В лес ребята приходили, да, да ,да. *те же движения*

И ежа плясать учили, да, да, да.

Научили хлопать - хлоп, хлоп ,хлоп.

Научили топать - топ, топ, топ.

Научили прыгать - прыг, прыг, прыг

А он их.. носом шмыгать, шмыг, шмыг, шмыг.

Методические рекомендации

Стараться, чтобы движения детей не были суетливыми, соответствовали тексту.



«ДОЖДИК, ЛЕЙ!»

Задача: развитие эмоциональной сферы, координации движений.

Дождик, лей, лей, лей.	<i>Помахивают кистями рук</i>
На меня и на людей.	<i>Руки к груди и разводят в стороны</i>
На людей по ложке,	<i>ладошки сложены в «ложки»-углубления</i>
На меня по крошке,	<i>руки к груди и пальцы сложены в щепотку</i>
А на б-а-бу Ягу	<i>Руками схватиться за голову, покачать головой</i>
Лей по целому ведру.	<i>Руки бросить вниз с наклоном туловища</i>



«ЗАВОДИТЕ ХОРОВОД»

Задачи: Воспитывать чувство ритма, закрепления навыка движения по кругу.

Ход игры:

Заводите хоровод

В центре круга - ребенок, играющий

Вокруг гармошки - на гармошке. Дети, взявшись за руки, идут вокруг него

Выше ручки, останавливаются, поднимают руки вверх

Хлоп в ладошки, один раз хлопают в ладоши.

Топ - топ, ножки! 4 раза топают ногами.

Упражнения повторяются, на гармошке играет другой ребенок.

