

МУЗЫКА И РЕЧЬ

Приготовила презентацию
музыкальный руководитель
МБДОУ д/с "Теремок" п.Уральский
Тиунова Лидия Леонидовна



Основная задача
музыкального воспитания:

*воспитывать любовь
и интерес к музыке*

СТРУКТУРА КОНСУЛЬТАЦИИ

- 1. Речь и пение*
- 2. Речь и голос*
- 3. Речь и артикуляционная гимнастика*
- 4. Речь и пальчиковые игры*
- 5. Речь и движение*
- 6. Речь и ритмодекламация*
- 7. Речь и речевое музицирование*
- 8. Речь и логоритмика*
- 9. Речь и музыкально-дидактические игры*

П Е Н И Е

1. Развитие речевого слуха (пение звуков)
2. Развитие речевого дыхания (выдох, вдох)
3. Вырабатывает умение владеть голосом (естественный голос)
4. Вырабатывает произнесение гласных звуков и чёткое, внятное произнесение согласных (ясное и чёткое произнесение слов песен)
5. Развитие чёткой дикции (артикуляционный аппарат)
6. Развитие навыков чтения (ритмический строй языка)
7. Пополнение словарного запаса
8. Знакомство с новыми понятиями.

Речь и голос

Развивающие игры с ГОЛОСОМ

Речь и пальчиковые игры

**«Рука — это
вышедший
наружу мозг
человека»**

Речь и движение

Речь и ритмодекламация

Солнце вешнее с дождём
Строят радугу вдвоём -
Семицветный полукруг
Из семи широких дуг.
Нет у солнца и дождя
Ни единого гвоздя,
А построили в два счёта
Поднебесные ворота.

Речь и речевое музицирование

Речь и логоритмика

Дорогие родители!

1. Эмоционально общайтесь с ребёнком с момента рождения.
2. Создавайте условия для общения с другими детьми.
3. Пойте с вашими детьми.
4. Рассказывайте стихи руками.
5. Двигайтесь вместе с ними под любую музыку.
6. Музыцируйте на детских музыкальных инструментах.
7. Поощряйте ребёнка, когда он сам двигается и поёт, услышав песню!

**«Ребёнок –
это не сосуд,
который нужно
наполнить,
а факел –
который нужно
зажечь»**

