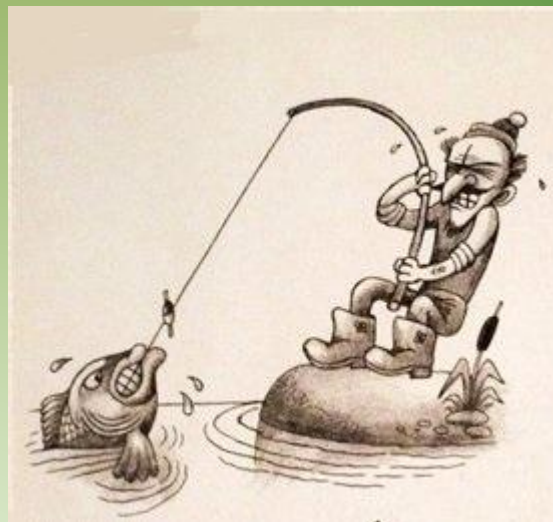


*Автоматизация и
дифференциация звуков с
использованием
мнемотаблиц.*





*«Учите ребёнка каким-нибудь
неизвестным ему пяти словам - он
будет долго и напрасно мучиться, но
свяжите двадцать таких слов с
картинками, и он усвоит на лету».*

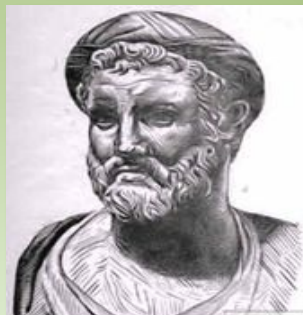
К. Д. Ушинский

Мнемотехника-технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание, история которой насчитывает более 2500 лет.

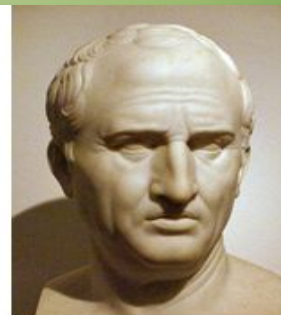
Понятие «Мнемотехника» происходит от греческого «тпетопiкoп» – искусство запоминания.

Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

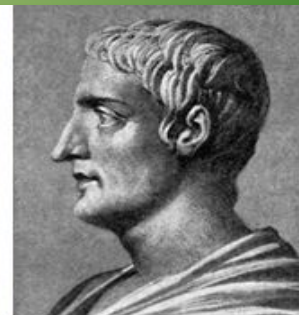
Искусство запоминания названо словом «тпетопiкoп» по имени древнегреческой богини памяти, Мнемозины – матери девяти муз. Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются примерно 86-82 гг. до н.э., и принадлежат перу Цицерона и Квинтилиана .



Пифагор Самосский
(570 – 490 гг. до н.э.)



Марк Туллий Цицерон
(106 – 43 гг. до н.э.)



Марк Фабий Квинтилиан
(ок. 35 – ок. 96 гг.)



Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Цель обучения мнемотехнике - развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Мнемотехника помогает развивать:

```
graph TD; A[Мнемотехника помогает развивать:] --> B[ассоциативное мышление;]; A --> C[зрительную и слуховую память;]; B --> D[зрительное и слуховое внимание;]; C --> E[воображение.];
```

**ассоциативное
мышление;**

**зрительную и
слуховую память;**

**зрительное и
слуховое
внимание;**

воображение.

Мнемотехника

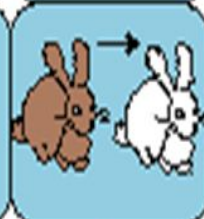
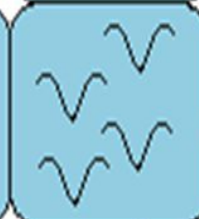
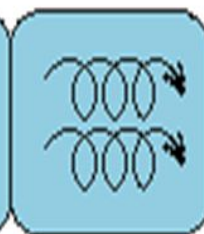
Мнемоквадраты



Мнемодорожки



Мнемотаблицы



Мнемотаблицы служат дидактическим материалом в нашей работе по автоматизации и дифференциации звуков



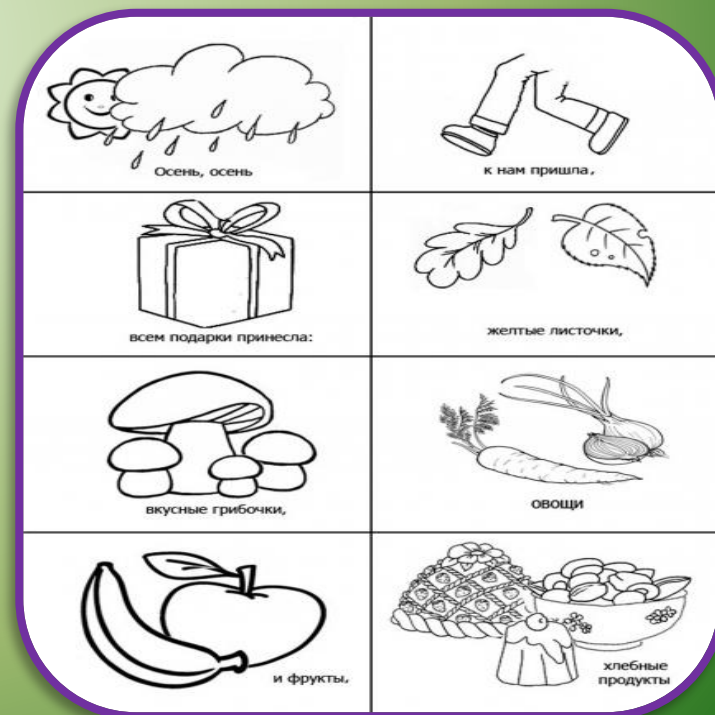
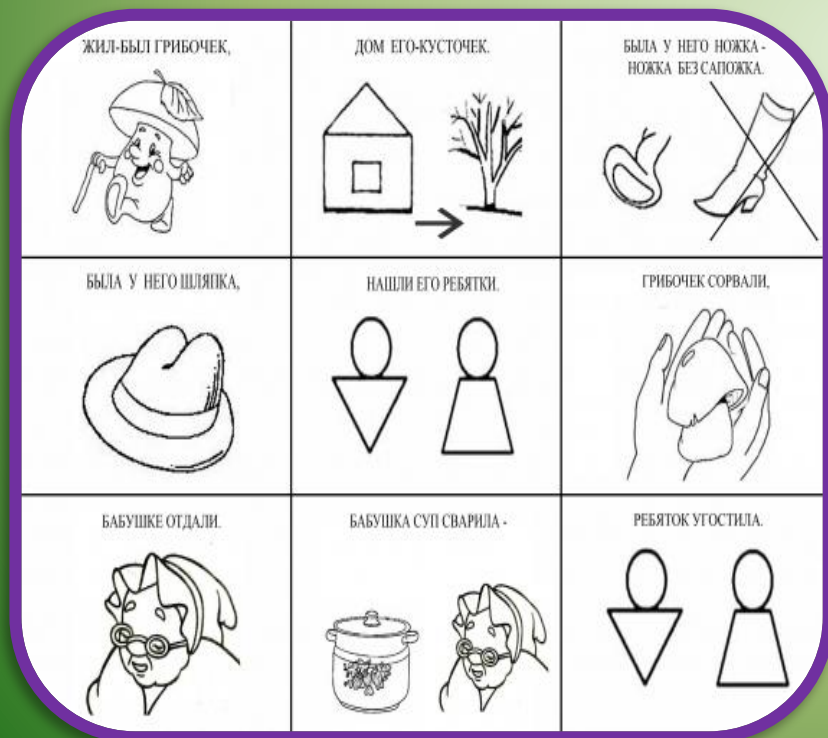
Работа по мнемотаблицам состоит из трех этапов:

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

3. После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказа по заданной теме.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.



При пересказе с помощью мнемотаблиц, дети видят всех действующих лиц, и свое внимание концентрируют на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

РАССКАЗ «КУКЛА МИЛА»



Белый бант
Светлые волосы
Голубые глаза
Голубое платье
Белые туфли



Расчесывала волосы



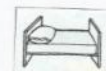
Одевала платье



Обувала туфли



Кормила ланшой



Укладывала спать



Луша пошла обедать.



Прибскала злая собака, схватила куклу, потащила в чулан. Долго таскала и истачивала.



Отгадывание загадок

	100	
		?

Сидит дед во 100 шуб одет.
Кто его раздевает, тот слезы проливает. Кто это? (лук)

		
		?

Сидит девица в темнице,
А коса – на улице. Кто это? (морковь)

без		
		?

Без окон, без дверей
Полна горница людей. Что это? (огурец)

		
		?

Пришла Таня в желтом сарафане
Стали Таню раздевать – Стали плакать да рыдать. Кто это? (луковица)

Вывод

В результате использования таблиц-схем и мнемотаблиц:

- *Расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире.*
- *Появляется желание пересказывать — ребенок понимает, что это совсем не трудно.*
- *Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.*
- *Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников.*
- ✓ *Необходимо помнить, что уровень речевого развития определяется словарным запасом ребёнка. И всего несколько шагов, сделанных в этом направлении, помогут вам в развитии речи дошкольника.*





ШАПКА НА МАКУШКЕ



СЕРЕЖКИ В УШКЕ



ШТАНИШКИ НА ДЕВЧУШКЕ



КАМЫШИ В РЕЧУШКЕ



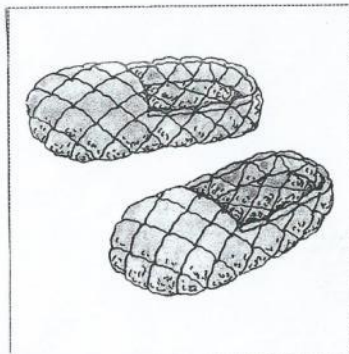
МЫШКА НА КАДУШКЕ



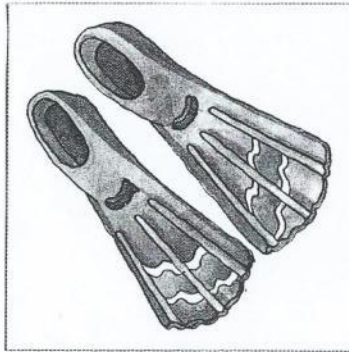
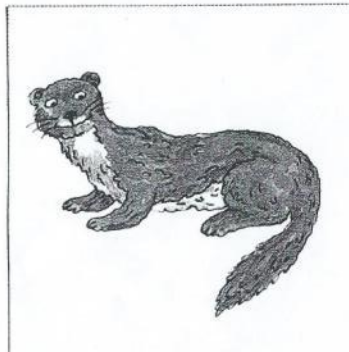
ПШЕНО В КОРМУШКЕ



Про Лайку, ласку и лошадь

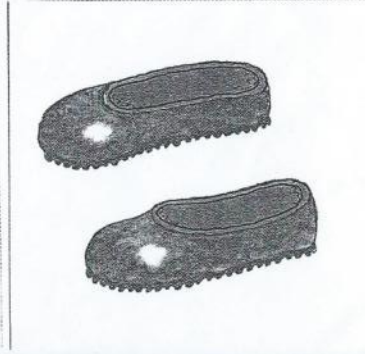


У Лайки – лапти, лапти – у Лайки.



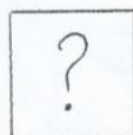
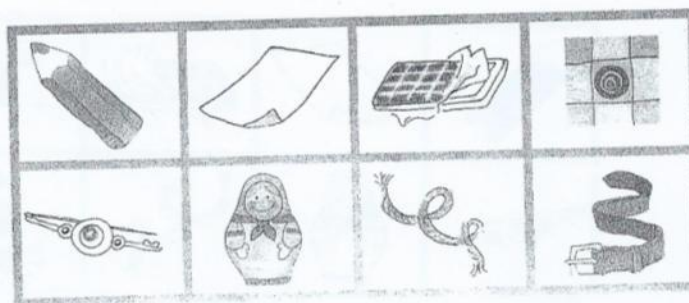
у ласки – ласты, ласты – у ласки

Лошадь – в калошах, в калошах – лошадь.



Шкатулочка

В шкатулке у Танюшки
Вещички и игрушки:
Карандаш, бумажка,
Шоколадка, шашка,
Бабушкина брошка,
Крошечка-матрешка,
Шелковый шнурочек,
Широкий ремешочек.

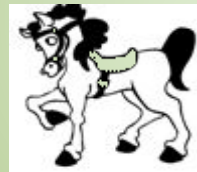
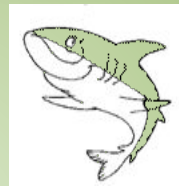
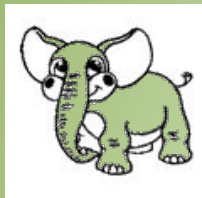






Звуковая таблица на звук Л

Слова-подсказки: слон, игло́лка, аку́ла, футбо́лка,
пла́тье, Лошадь, игла, бе́лка,
осёл, ё́лка, во́лк, Ложка,
Лук, крокоди́л, Лопата, пче́ла.





***Желаю всем успехов и удачи в
Вашей творческой работе!***