МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ УО
«БАРАНОВИЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Декоративно-прикладное искусство

ТЕМА: Белорусский рушник в поминально - похоронном обряде и ситуативном

Разработал:
преподаватель кафедры
технологии и изобразительного искусства
Лукашевич Т. М.

Барановичи 2014 г.

Тематический план:

1. Значение рушника в поминально-похоронном обряде.
2. Функции поминально-похоронном рушника.
3. Значение рушника в ситуативной обрядности.
4. Функции рушника в ситуативном обряде.

Рекомендуемая литература:

1. Лобачевская, О. А., Зимина, З.Н. Белорусский народный костюм: крой, вышивка и декоративные швы / О. А. Лобачевская, З. И. Зимина. - Минск , 2013. - 279 с: ил.
2.Фадзеева В., Дзямкоўскі, І.А. Беларускі ручнік/ В. Фадзеева., І.А. Дзямкоўскі – Минск,1994г.

1. Значение рушника в поминально-похоронном обряде.

Рушник употреблялся в течение всего цикла обрядовых действий.

Согласно верованиям сорок дней после смерти – душа покойника “ходит”.В течение этого времени для ее оставляли на окне хлеб, воду, рушник.

2. Применение рушника в поминально-похоронном обряде

На Витебщине, когда тело умершего ложили на угловое место, за окно, перед которым лежал покойник вывешивали рушник. В Гомельском уезде на окне устанавливали стакан из водой и вешали рушник, чтобы душа умершего имела возможность вымыться и чистой отойти на тот свет.

В Себежском уезде рушник вывешивали после похорон в течение шести недель. Он служил признаком траура в доме.

На Лепельщине вывешивали с момента похорон до сорока дней “наилучший по узору ” рушник.

Окно и рушник рассматривались своеобразной лестницей, по которой подымались в дом и спускались души покойников.

Обычно ограничивались одним рушником, который ложили по правую, а другой раз па левую руку (будто правой покойник должен креститься).

Когда умирала девушка невеста, ее одевали в праздничный строй, голову вбирали венцом, на левую руку надевали перстень, а правую обвязывали рушником, как на браке.

Рушником, повойником, скатертями холстом покрывали и самого умершего.

Употребляли рушник и для ритуального мытья покойника.

Рушниками на Беларуси издавна обвязывали надгробные кресты.
В некоторых обителях, например, в Ганцевичах, рушниками метили похороны мужчин, фартучками женщин.

Активно употреблялся рушник в общие поминальные дни – “деды”.
После обеда хозяин брал в правую руку рушник и стакан пива, в левую – тарелку, в которую за обедом вливали по ложке каждого блюда для “души”.

Все загаданные выше функции похоронно – поминального рушника впечатляют своим разнообразием, и тем, что за ними видяться глубинные слои величественной символики, настоящий смысл которой пока что остается таинственным.

3. Значение рушника в ситуативной обрядности

Охранная функция рушника с наибольшей выразительностью выявилась в обрядности с обыденником (абудзённікам), вызванной кризисными ситуациями, эпизоотией, эпидемией, засухой, градобитием и другими несчастьями.

4. Функции рушника в ситуативном обряде

На Полесье в случае холеры “соберутся бабы со всей деревни в один день напрядут, изоткут такой холст или рушник, что им опояшут всю церковь”.

В Слонимском уезде на места прогона животного устанавливали деревянный десяти концевой крест, собирали из всей деревни нити, ткали из их к востоку солнца холст, обносили его кругом деревни и вешали на крест.

На Пружанщине, когда падала от холеры скотина, надо было, чтобы за одну ночь женщины и напряли нитей и изоткали из их рушник (утиральник).

В деревне Невель, что на Пинщине, в 70-ые годы, когда случилось несколько случаев смерти от пьянства, поставили посредине поселения большой крест, сделанный мужчинами за ночь, и повесили на его “протканный” обыденник.

Когда рассматривать сложную семантику обыденника, то именно с этой стороны, сразу бросается в глаза незначительная вариантость в разных обителях первой половины обрядности, и довольно строгая регламентация ее внешних проявлений, необходимых для осуществления охранной силы рушника.

Глубинное понимание силы рушника, отношение к нему как к магическому трофиму определили и дальнейший ход событий, закрепленных с течением времени в традицию.

В некоторых случаях, составной частью обряда с обыденником являлось опоясывание храма.

В традициях беларусов было устанавливать на “растаньках” (пересечениях) кресты, обязательным дополнением которых были икона и рушник.

“Обрехались” самым лучшим, наикрасивейшим рушником, чтобы совершилась желательное, чтобы отошло бедствие, чтобы улучшилось здоровье, - все то, что требовалось каждой семье для спокойствия и счастья.

Спасибо за внимание!