

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 «Звёздочка»

Педагогический проект

Музейная педагогика.

Актуальность, современность, перспективы.

мини-музей

«ВЕСЁЛЫЙ КЛОУН»



Автор проекта: воспитатель
Толстова И.Е.

**Ходите с нами в музеи;
пусть и музеи
«приходят к вам!»**



**Клоун в цирке каждый вечер!
Сколько радости от встречи -
Балагурит и хохочет,
Рассмешит, кого захочет!**



Основные характеристики проекта

Тип проекта – творчески-игровой

Продолжительность – долгосрочный

Возраст детей – младший дошкольный
возраст



Актуальность

В связи с модернизацией образования встает вопрос о необходимости выбора методов и организационных форм образовательно-воспитательного процесса, позволяющей современному ребенку вести диалог с наследиями веков в одухотворенном предметном мире, созданном человеком. Именно музейная педагогика является одной из инновационных технологий воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду в рамках ФГОС. Еще известные русские философы, искусствоведы, педагоги начала двадцатого века (Н. Федоров, П.А. Флоренский, Ф. Шмит, А.В. Бакушинский) придавали огромное значение образовательной, воспитательной, эстетической и духовной функциям музея.

Тему экспозиции мини-музея "Весёлый клоун» мы выбрали не случайно. В условиях тревожного современного мира, нестабильной политической ситуации, катастроф, разрушений, терроризма хочется вызвать положительные эмоции у детей. А в триаде "воспитатель-ребенок-родитель" складываются партнерские взаимоотношения, основанные на доверии и сотрудничестве.

Цель проекта

Формирование познавательных интересов дошкольников путем использования различных видов наглядности.



Задачи

- Расширять кругозор детей с помощью информационной и экскурсионной деятельности;
- Привлекать родителей к культурно —досуговой деятельности детского сада;
- Обогащать предметно-развивающую среду детского сада;
- Через игрушку знакомить с историей и традициями на Руси;
- Включать родителей и детей в поисково-исследовательскую работу;
- Сбор информации по заданной теме;
- Развивать познавательную активность детей;
- Приобщать дошкольников к общечеловеческим ценностям;
- Воспитывать у детей интерес к культуре своих предков, культуре предков России и мира;
- Воспитывать у дошкольников представлений о взаимосвязях разных культур.

В основу этих задач положены следующие принципы

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип опоры на интересы ребенка;
- принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип сотрудничества и взаимоуважения.



Новизна проекта

В использовании музейной педагогики, которая способствует расширению кругозора ребёнка и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям;
- В возможности применения материалов другими педагогами;
- В создании творческого взаимодействия взрослых и детей.



Участники проекта

Руководитель проекта: *Толстова И.Е.*

Воспитанники *группы № 2 «Божьи
коровки»*

Родители

Коллеги

Дарители *семейных коллекций*



Этапы создания мини-музея

Подготовительный этап — определение темы, разработка цели и задач, сбор информации, использование компьютерных технологий, подбор художественной литературы и иллюстративного материала, заготовки экспонатов.

Основной этап — проведение игр, наблюдений, бесед с детьми (как групповых, так и индивидуальных). Совместная деятельность воспитателей, детей, их родителей. Оформление выставок поделок и рисунков «Весёлые клоуны». Подготовка консультаций для родителей по данной тематике. Создание фото галереи мини-музея.

Заключительный этап — подведение итогов. Участие в конкурсе «Мини-музеи ДОУ»

Планируемые результаты

Организация познавательно-исследовательской деятельности в рамках мини-музея будет осуществляться через:

- * формирование и организацию коллекций, создание экспозиций;
- * совместную исследовательскую и творческую деятельность, чувственного восприятия (сенсорный опыт);
- * использование метода проектов в образовательной работе с детьми;
- * организацию выставок, экскурсий, занятий, тематических вечеров и музейных праздников;
- * взаимодействие музея с предметно-развивающей средой группы,
- * организацию встреч с интересными людьми;

Благодаря эффективным формам и методам мини-музей станет местом познания, исследования, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей.

Подготовительный этап

В начале работы коллектив группы (дети, воспитатели) вместе с родителями определили тему и название мини-музея, разработали его модель, выбрали место для его размещения.

Методическая служба детского сада разработала критерии конкурса на лучший мини-музей.

Родителям было предложено обсудить, что такое музей, для чего он создаётся, для чего его посещают люди и т.д. , по возможности посетить с детьми музей.



Основной этап

Содержание работы	Август
Сбор экспонатов и оформление экспозиций мини-музея «Весёлый клоун».	Август
Посещение цирка-шапито совместно с родителями.	Сентябрь
Консультация «Музей в жизни ребенка».	Август-октябрь
Изготовление экспонатов детьми и взрослыми.	Сентябрь
Круглый стол «День музея в семье».	Сентябрь
Семейный клуб « Самоделная игрушка»	Сентябрь
Работа по организации посещений экспозиций мини-музея.	Октябрь
Защита проекта мини-музей «Весёлый клоун».	Ноябрь

Семейный клуб

«Самодельная игрушка»



Заключительный этап

Появление интереса к музеям, музейной деятельности.

Повышение качества усвоения знаний детьми во время НОД.

Обобщение педагогического опыта по применению музейной педагогики.

Использование опыта проекта в разных видах деятельности детей.

Награждение грамотами самых активных участников проекта.



Правила поведения в мини-музее

В нашем музее многие экспонаты разрешено трогать руками.

Рассмотренные экспонаты нужно положить на место.

Экспонаты музея нельзя ломать и забирать домой.

Можно и даже нужно задавать вопросы.



Праздники и развлечения



Перспектива развития мини-музея

Пополнение мини-музея наглядным материалом.

Проведение экскурсий для других групп детского сада.

Подбор коллекций детских мультфильмов, детских художественных фильмов, научно-познавательных фильмов о клоунах.

Проведение праздников, развлечений и досугов «Мой весёлый клоун».

На базе мини-музея или с использованием его коллекций можно проводить занятия по разным видам деятельности.





ГРАМОТА

Награждается

группа № 2

мини-музей «Весёлый клоун»

воспитатели:

Толстова И.Е., Телегина Т.П.

за I место

в конкурсе мини-музеев среди групп МБДОУ

«Детский сад № 1 «Звёздочка»

Заведующий МБДОУ

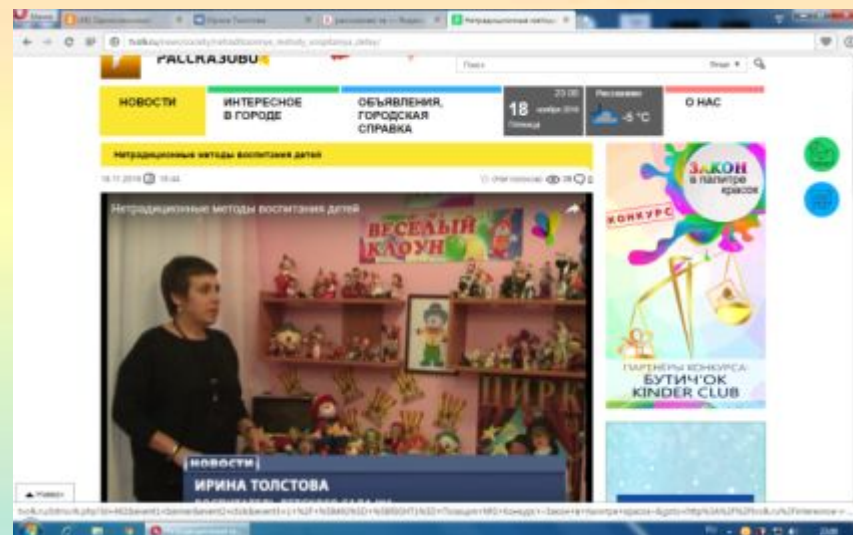
«Детский сад № 1 «Звёздочка»



И.А. Панфилова

Ноябрь, 2016 г.

Результат участия в
конкурсе на уровне
МБДОУ «Детский сад №1
«Звёздочка»



Используемые источники

1. Байдина Е.А. Мини-музей в ДООУ как средство патриотического воспитания» /Справочник старшего воспитателя. – 2013. - № 2. - С. 32-37.
2. Малюшова, Н. Здравствуй, музей [Текст] / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. -2009. - N11. - С. 24-29
3. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. Мини-музей в детском саду. М: Линка-Пресс, 2008
4. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4. - С. 38-42.
5. Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2007. - N 10. - С. 44-50.
6. Чумалова, Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени // Дошкольное воспитание. - 2008. - N 3. - С. 58-63