

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад №23 «Катюша»**

**Мини-музей  
«Иллюстрации известных художников к  
сказкам А.С. Пушкина»**

**Елдова Е.В. - воспитатель высшей  
квалификационной категории.**

**г. Назарово – 2016 год**

# ФГОС ДО

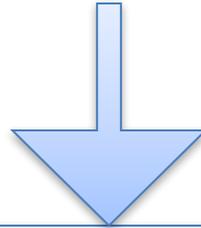
Содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Обеспечить развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъект отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

## **Целевой ориентир:**

**Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, склонен наблюдать, экспериментировать**



**Цель: Создание мини-музея  
к иллюстрациям известных художников  
к сказкам А.С. Пушкина**

### **Предполагаемые результаты:**

- способен изображать все, что вызывает интерес.
- создает фигурки людей, животных, героев литературных произведений из разнообразного материала,
- создаёт многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

# Основные принципы работы в музее:

**Наглядность:** обеспечивает познавательный интерес и эмоциональное восприятие.

**Доступность:** обеспечение непосредственного доступа к предметам и экспозициям музея.

**Интегративность:** содержание музея позволяет познакомить детей с разными областями человеческой деятельности: историей, природой, культурой.

**Деятельность:** музей предоставляет ребёнку возможность реализовать разные виды деятельности, такие как пополнение музея работами, выполненными своими руками, создание экспонатов непосредственно в мини – музее;

**Культуросообразность:** музей приобщает дошкольников к мировой культуре, общечеловеческим ценностям

**Гуманность:** музей создаёт условия для всестороннего развития ребёнка, поддерживает его инициативу, творческую деятельность в образовании. Здесь созданы все условия для новых отношений в системе «ребёнок – педагог» и перехода на диалоговую форму обучения.

**Разнообразие:** экспонаты музея разнообразны.

**Экологичность:** все экспонаты экологически безопасны для здоровья детей.

**Безопасность:** мини-музей не создаёт угрозу здоровью и безопасности дошкольника.

**Непрерывности:** музей, являясь частью образовательного пространства детского сада, связан с системой занятий и самостоятельной детской деятельностью, отражая тематику занятий, экскурсий и прогулок.

**Партнёрство:** музей является результатом сотрудничества взрослых и детей и благодаря чему реализуются права ребёнка.

## Центр «Фантазёры»



Определили место для музея и приступили к сбору экспонатов

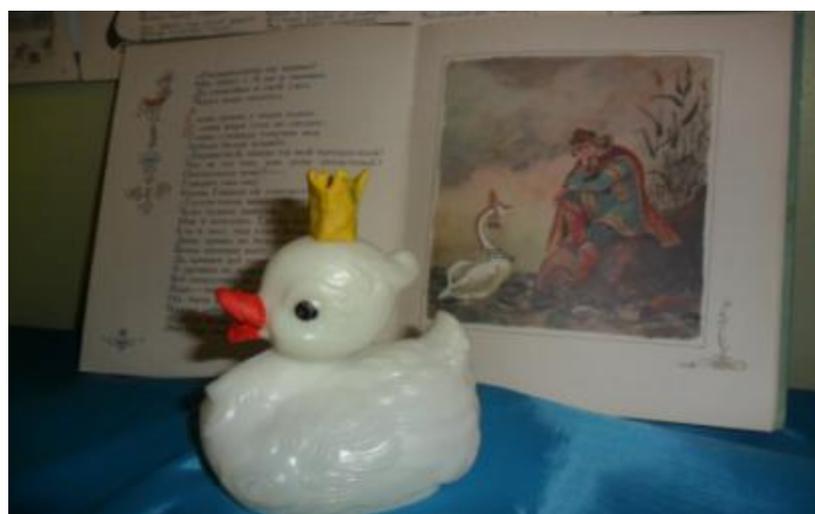
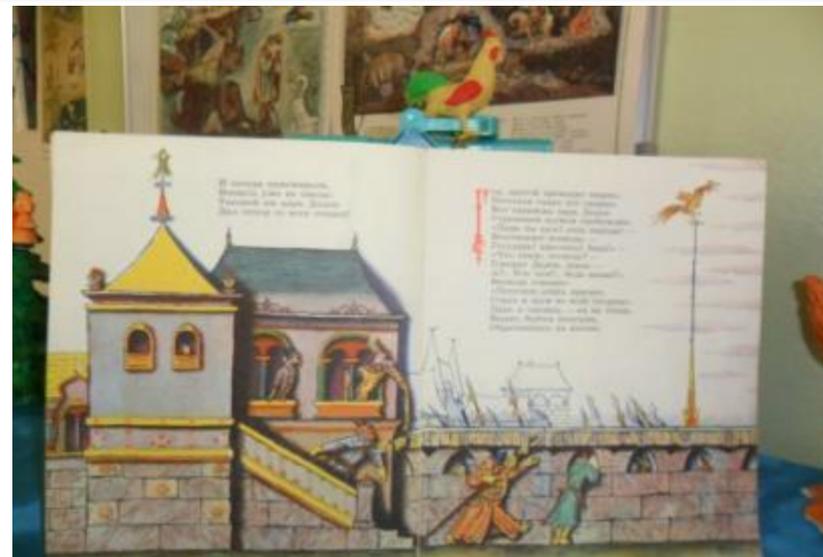
Собирали предметы, произведения  
А.С. Пушкина которые иллюстрировали многие художники.

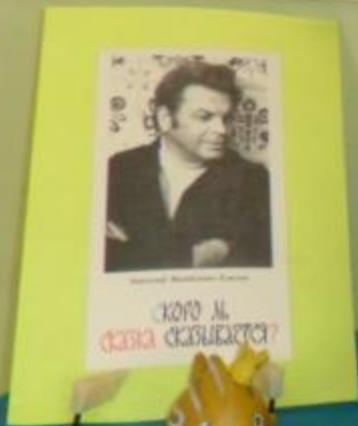
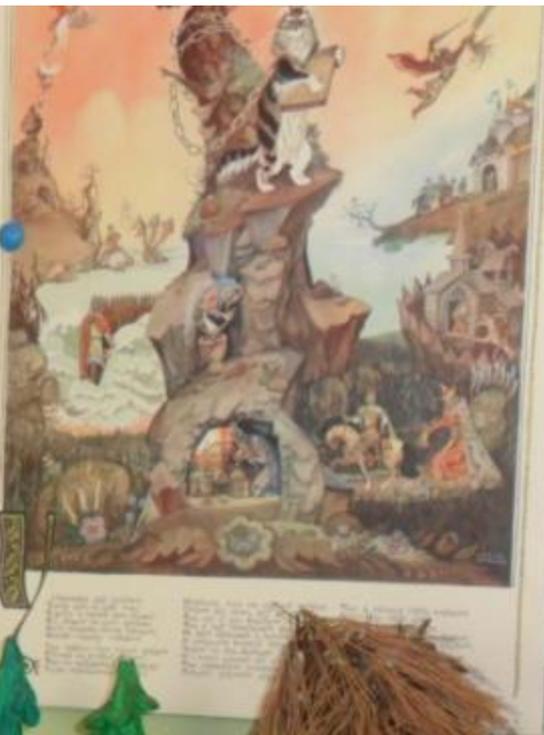


# Искали сведения о художниках, выполнявших рисунки к сказкам А.С. Пушкина



# Сравнивали и находили различия в работах художников-иллюстраторов







Создали коллективную работу «Лукоморье»

Ребёнок создаёт оригинальные образы, стремится достичь хорошего результата, доводит работу до конца



# Самостоятельная продуктивная деятельность



Самостоятельная изобразительная деятельность  
по сказкам(рисование, раскраски, лепка, аппликация, ручной труд).



# Создали свои книги с собственными иллюстрациями по сказкам А.С. Пушкина





Игры – инсценировки. Ребёнок участвует в создании художественного образа произведения.

