

Мастер - класс

**Развитие мелкой моторики и
координации движений
руки.**

А.А.Глызина
город Красноярск
МБДОУ № 324

В воспитании и обучении дошкольников важнейшую роль играет развитие рук. В ходе обучения письму ребёнок испытывает огромные трудности. В том числе и потому, что у него не развиты мелкие мышцы рук.

Для успешного овладения школьными навыками ребёнку необходимо иметь хорошо развитую **моторику рук**, так как большая нагрузка на руку в школе может вызвать чувство усталости, напряжения и нарушение при формировании почерка. Овладение **навыками письма** является длительным и сложным процессом. Без помощи взрослых очень сложно научиться писать, зрительно контролировать направление руки при письме, при этом сохраняя длительность и слитность движений.

Современная школа предъявляет большое требование к детям, поступающим в первый класс. На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднение с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; ребёнок не укладывается в общий темп работы.

Развитые детские руки нужны не только для письменной работы в школе, но и для всей последующей жизни детей. Поэтому наиболее верный путь — не ждать школу, а готовиться к ней: развивать мелкую моторику, подготавливать руки к письму, формировать базовые графические навыки.

Распределение игр и упражнений по моторике

Виды игр и упражнений

Статические	Динамические	Познавательные	С предметами	На ориентировку в пространстве	Массаж, самомассаж	Речедвигательная гимнастика
-------------	--------------	----------------	--------------	--------------------------------	--------------------	-----------------------------

Где используется

НОД	Индивидуальная работа	Свободная деятельность	Вечера развлечений	Гимнастика	Кружковая работа	Работа с родителями	Консультации	Беседы
-----	-----------------------	------------------------	--------------------	------------	------------------	---------------------	--------------	--------

Как используются

Показ предметов и явлений руками	Рассказывание стихов руками	Работа в рабочих тетрадях	Концентрация внимания	Физкультминутки	Релаксация	Разминки	Тренинги
----------------------------------	-----------------------------	---------------------------	-----------------------	-----------------	------------	----------	----------

Взаимосвязь



Средства развития мелкой моторики

Пластилин

Бумага

Природный
материал

Крупа, бусы,
пуговицы

Куклы

Нитки, тесьма,
веревки, шнурки,
ткани

Песок

Вода

Карандаши,
счетные палочки

Массаж рук

Цель и задачи

Развитие силы рук.

Предоставление ребенку разнообразных тактильных ощущений.

Материалы

Во время массажа в небольшом количестве можно использовать массажное или обычное детское косметическое масло.

Массаж внутренней поверхности ладоней можно проводить с использованием различных предметов: карандашей с гладкой и ребристой поверхностью; пластмассовых, резиновых, деревянных шариков с гладкой и ребристой поверхностью.

Организация занятий

Длительность массажа 5-10 минут.

Меры предосторожности

Необходимо регулировать силу воздействия на руки ребенка, массаж должен быть укрепляющим, но в то же время легким, не доставляющим неприятных ощущений.

Приемы массажа

Массаж является несложным, но весьма эффективным методом развития мелкой моторики рук. Педиатры предлагают проводить упражнения в такой последовательности:

- 1) массаж пальцев (рис.1). Круговыми движениями большого и указательного пальцев помассируйте каждый пальчик, начиная от их кончиков;
- 2) массаж кисти с помощью круговых и мнущих движений пальцев (рис. 2);
- 3) массаж всей руки (рис. 3). Осторожно помассируйте руку ребенка путем поглаживающих и растирающих движений ладони от кисти к плечу.

Если делать такой массаж ежедневно, уже через несколько месяцев можно увидеть благотворный результат: руки ребенка перестанут быть мягкими, они, словно, наполнятся силой. Кроме того, массаж способствует общему развитию.

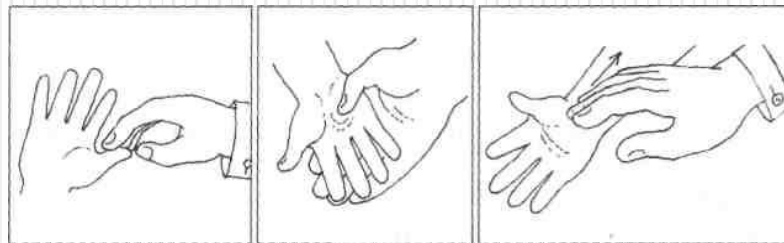


Рис. 1

Рис. 2

Рис. 3

Дидактические игры с различными предметами и материалами

Цели и задачи

- Развитие хватания.
- Развитие согласованных движений обеих рук.
- Развитие точных и дифференцированных движений кистей и пальцев рук.
- Формирование ручных умений: расстегивание и застегивание липучек, кнопок, пуговиц, молний; умение пользоваться игрушечной иглой.
- Развитие осязания.
- Развитие мышления и воображения.

Материалы

Предметы, игрушки и материалы подбираются в соответствии с целью задания.

Методы обучения

- Показ действий.
- Действия руками ребенка.
- Поэтапная словесная инструкция.

Организация занятий

Дети часто с трудом осваивают действия, направленные на развитие движений рук и мелкой моторики пальцев. Поэтому при проведении занятий необходимо соблюдать следующие условия:

- не допускать переутомления детей сначала длительность занятий не должна превышать 5—10 минут, постепенно ее можно увеличить;
- уровень сложности игры должен соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям ребенка;
- обыгрывать сюжеты занятий, чтобы заинтересовать детей;
- занятия проводить в свободное время индивидуально или с небольшой группой детей.

Порядок работы

Работа с детьми строится по принципу постепенного повышения уровня сложности заданий. Например, при проведении игры «Бусы для куклы» сначала следует предложить ребёнку сделать бусы с помощью деревянной иглы из нескольких крупных бусин с широкими отверстиями, затем можно увеличить количество бусин, использовать бусины меньшего размера; попросить детей действовать без иглы, нанизывая бусины на шнурок.

Для закрепления движений полезно неоднократно предлагать детям одни и те же задания, поразному обыгрывая их и используя разные материалы.

Меры предосторожности

Во время занятия следите за соблюдением мер безопасности, не позволяйте детям брать в рот мелкие предметы и детали (бусы, деревянные иглы и др.).



Пальчиковые игры и упражнения

Цели и задачи

- Развитие согласованных движений обеих рук
- Развитие точных и дифференцированных движений кистей и пальцев рук.
- Развитие внимания

Методы обучения

- Показ действий.
- Действия руками ребёнка.
- Самостоятельные действия ребёнка.

Организация занятий

Занятия проводятся индивидуально или группой детей. Длительность зависит от конкретной игры. Пальчиковые игры и упражнения, которые хорошо знакомы детям, можно проводить в перерывах между занятиями, на прогулке, в свободное время.



Теневой театр

Цели и задачи

- Развитие точных и дифференцированных движений кистей и пальцев рук.
- Развитие согласованных движений обеих рук.

Материалы

Настольная лампа, фигуры животных и предметов, ширма.

Методы обучения

- Показ действий.
- Действие руками ребенка или фигурками

Организация занятий

Направьте свет настольной лампы на стену и покажите несколько простых фигур.

Желательно, чтобы дети сидели на стульчиках на расстоянии 3—4 м от стены (чтобы получить тени желаемого размера).

Обычно детям нравится такая игра, а движущиеся тени на светлой стене привлекают и долго удерживают их внимание (иногда нужно специально обратить внимание на то, что смотреть надо не на руки, а на тень на стене). Когда дети привыкнут к теням, можно предложить им изобразить простые фигурки самостоятельно.

Чтобы заинтересовать малышей, надо придумать интересный сюжет игры. Желательно показывать фигурки не в тишине, а сопровождать показ рассказом или музыкой.

Порядок работы

Произвольный.

Помощь

Если у ребенка не получается изобразить фигуру, возьмите его руки в свои и покажите, как нужно действовать.

Меры предосторожности

Некоторые дети могут испугаться движущихся на стене пятен, поэтому обязательно следите за реакцией детей и в случае необходимости прекратите игру.

Чтобы дети не испугались теней, игры можно проводить не в совсем темном помещении, а в полумраке.

Пальчиковый театр

Цели и задачи

- Развитие точных и дифференцированных движений кистей и пальцев рук.
- Развитие согласованных движений обеих рук.

Методы обучения

- Показ действий.
- Действие руками ребенка.

Порядок работы

Произвольный.



Рисование

Рисование – это любимое всеми детьми и очень полезное занятие. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги.

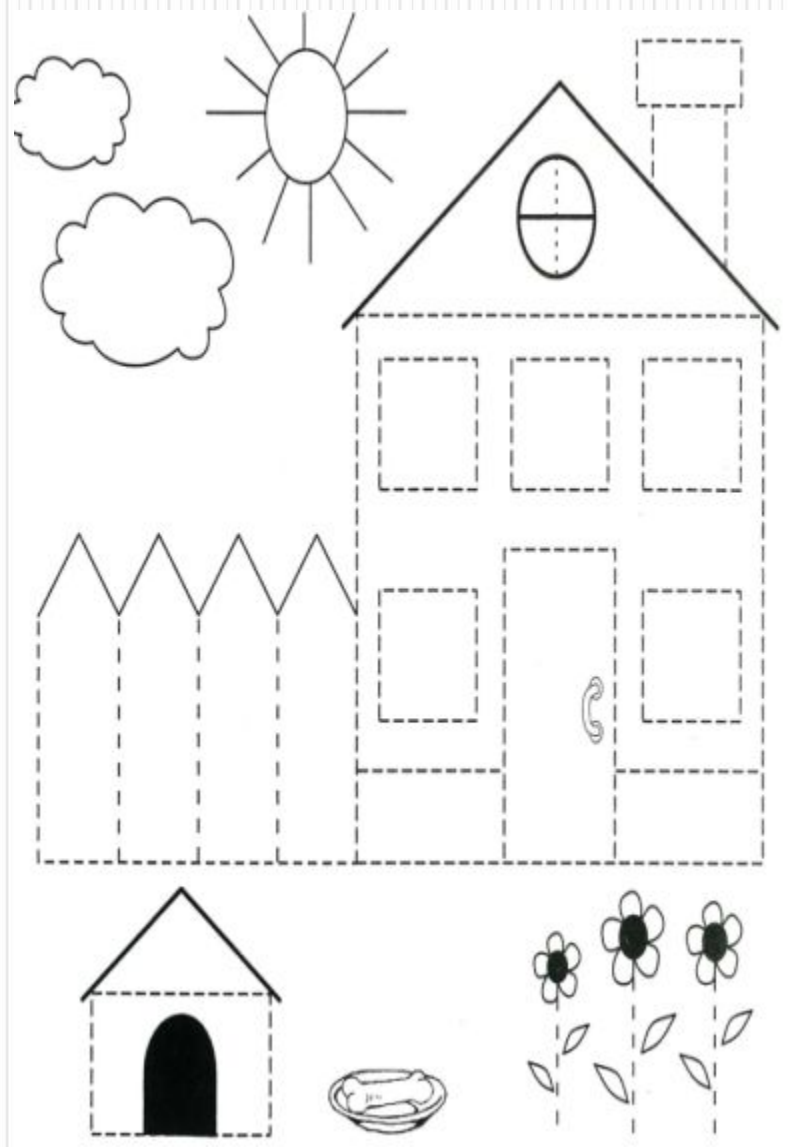
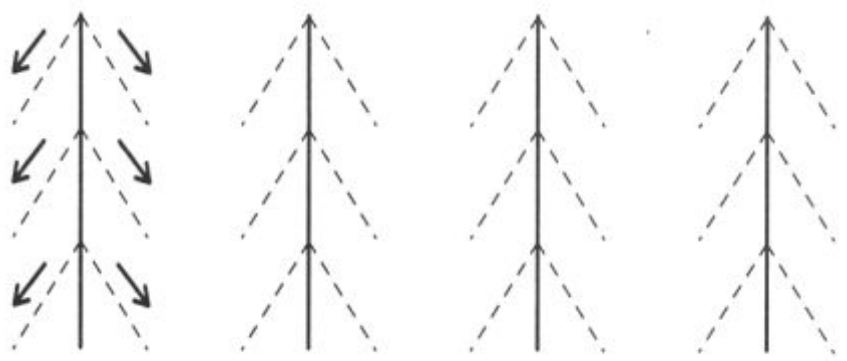


Подготовка руки к письму

для развития графического навыка следует использовать следующие упражнения:

- Графический диктант,
- Силуэтные штриховки,
- Копирование узоров
- Рисование линий (прямые и фигурные дорожки, по точкам, по контурам и клеточкам)





Развитие мелкой моторики и координации движений руки у детей позволяет детям:

- овладеть навыками письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения,*
- лучше адаптироваться в практической жизни,*
- научиться понимать многие явления окружающего мира.*

**Удачи вам в вашей работе и
терпения!**