

Мастер-класс

Парад эффективных методов и
приёмов инновационных технологий
на уроках литературного чтения в
начальной школе.

Горшкова Виктория Станиславовна

Учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 13

города Азова



Культура — высокий уровень
чего-либо, высокое развитие,
умение.



*«Ничему не научишь человека,
не научив его хотеть».*

Владимир Борисов.



Технология развития критического мышления.

Цель этой технологии :

- Развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в обычной жизни.
- Умение принимать взвешенные решения, анализировать различные стороны явлений.

В основе этой технологии лежит базовая модель, состоящая из трёх фаз:

- Фаза вызова
- Фаза реализации смысла (осмысление)
- Фаза рефлексии



Технологические приёмы в рамках этой технологии:

Кластер;

Верные и неверные высказывания;

Инсерт;

Чтение с остановками;

Логические цепочки;

Бортовой журнал;

Дерево предсказаний;

Кубик Блума

Толстые и тонкие вопросы;

Синквейн;

Шесть шляп мышления.



Кластер

как приём развития критического мышления

Термин «кластер» происходит от английского «cluster» – гроздь, скопление.

При построении кластера

► **в центральном овале** располагают ключевое понятие;

► **в овалах второго уровня** – понятия, раскрывающие смысл ключевого;

► **в овалах третьего уровня** идет детализация понятий, упомянутых на предыдущем уровне.





Приём
«Кластер»



БАСН Я

Литературны
й жанр

Аллегория
(иносказание
)

Главные
герои
животные

Мораль

В
конце

В
начал
е

В прозе

Эзо
п

Толсто
й Л.Н



БАСН Я

Литературны
й жанр

В
стихотворно
й форме

Аллегория
(иносказание
)

Мораль

В прозе

Крылов
И.А.

Главные
герои
животные

В
конце

В
начал
е

Эзо
п

Толсто
й Л.Н



Приём «Верные и неверные утверждения»

1.	Иван Андреевич Крылов родился 2 февраля 1769 года.	ДА
2.	Он родился в городе Самаре.	НЕ
3.	Его семья жила бедно.	ДА
4.	Иван Андреевич Крылов начал работать в Петербурге.	НЕ
5.	Он работал продавцом.	НЕ
6.	Крылов выучил несколько языков.	ДА
7.	Он начал писать в 16 лет.	НЕ
8.	Крылатые фразы из басен Ивана Андреевича Крылова стали поговорками.	ДА
9.	В первой книге Крылова были рассказы.	НЕ
10.	Фраза «Басня – книга мудрости» принадлежит Гоголю.	ДА



Приём «Синквейн»

Синквейн – это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала, излагаемого в предельно кратких выражениях. В переводе с французского слово «синквейн» означает «пять». Таким образом, синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк.



Синквейн

Тема-предмет.

Признак

признак.

Действие

действие

действие.

Фраза -

отношение

к

теме.

Вывод- суть темы!



Синквейн на тему «Сказка»

1. Сказка.
2. Волшебная, бытовая.
3. Учит, помогает, воспитывает.
4. Сказка – ложь, да в ней намёк.
5. Волшебство.



Синквейн на тему «Басня»

1.Басня.

2.Короткая, мудрая.

3.Учит, высмеивает,
подсказывает.

4.Басня учит мудрости жизни.

5.Мораль.



Приём «Уголки»

- ✓ Его можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики одного из героев какого-либо произведения.
- ✓ Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства, используя текст и свой жизненный опыт, положительных качеств героя, другая — об отрицательных, подкрепляя свой ответ выдержками из текста. Данный приём используется после чтения всего произведения.
- ✓ В конце урока делается совместный вывод. Такой приём учит детей диалогу, культуре общения.



«Кубик Блума» прием технологии критического мышления

НАЗОВИ

главных героев сказки

ПОЧЕМУ

старик отпустил золотую рыбку?

СРАВНИ

старуху и рыбку

ПРЕДЛОЖИ

как поступить старухе после того, как она опять осталась у разбитого корыта?

ПРИДУМАЙ

имена старухе и старику

ПОДЕЛИСЬ

какие чувства у тебя вызывает старик?



Приём «Логическая цепочка».

Стратегия приема состоит в построении цепочки из фактов, предложений, слов, дат, правил, цитат в логическом или хронологическом порядке. Построение логической цепочки может проводиться совместно с учителем, в группах/парах на уроке, может предлагаться в качестве самостоятельной работы или задания на дом.



• **Знакомство с биографией писателя.**

- Родился А. С. Пушкин 6 июня 1799 года в Москве, в дворянской семье. В доме была большая прекрасная библиотека. Мальчик рано пристрастился к чтению. На воспитание большое влияние оказали бабушка поэта Мария Алексеевна Ганнибал и няня Арина Родионовна, которая мастерски рассказывала сказки, знала народные поверья, пословицы и поговорки. Всё свободное время поэт посвящал литературному творчеству. А.С. Пушкин написал много сказок и других произведений, которые до сих пор любят взрослые и дети.



(При помощи приёма «логическая цепочка» отображаются на доске ключевые слова из рассказа)

МОСКВА -----книжка -----

бабушка и няня -----5 сказок



ИКТ ТЕХНОЛОГИЯ.

ИОС – информационно
образовательная среда сайт
<https://learningapps.org>



Прием «Шесть шляп»



Факты



Позитивное
мышление



Проблема



Эмоции



Творчество



Философия



Подведение итогов мастер-класса.

У каждой методики есть **свои плюсы и минусы.**

+ Активные методы обучения помогают:
развивать мотивацию к обучению и наилучшие стороны ученика,
учить учащихся самостоятельно добывать знания,
развивать интерес к предмету,
позволять активизировать процесс развития у учащихся
коммуникативных навыков, учебно-информационных и учебно-организационных умений.

- Активные методы обучения имеют недостатки
Дети начальной школы имеют свои особенности, поэтому:
не могут совладать со своими эмоциями, следовательно, на уроках
создаётся вполне допустимый рабочий шум при обсуждении
проблем.



*Спасибо за
внимание!*

