

Мастер-класс КВИЛИНГ



В практике детских дошкольных учреждений стали использовать новый вид творчества «квиллинг» или «Бумага пластика».

Это принципиально новый вид искусства очень нравится детям, однако не все педагоги и родители знакомы с этим искусством, поэтому цель нашего мастер класса познакомить с элементарными приемами техники квиллинга, а так же

Цель:

Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

- ❖ **Обучающая:** Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга. Обучать различным приемам работы с бумагой. Формировать умения следовать устным инструкциям.
- ❖ **Развивающая:** Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- ❖ **Воспитывающая:** Воспитывать интерес к искусству квиллинга. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Методы :

- интерактивный (рассказ, показ, беседа, практическое выполнение);
- исследовательский (умение самостоятельно распределять деятельность работы, выбор действия, его способа, свобода творчества).



Используемый материал

- Бумага тонированная цветная двусторонняя
- Бумага цветная более плотная: для фона композиции
- Цветной картон для фона работы
- Клей ПВА для склеивания
- Рамка глубокая для окончательного оформления работы
- Основа, готовая для сувенира - соломенная тарелочка, паспарту, шкатулка и т.п.

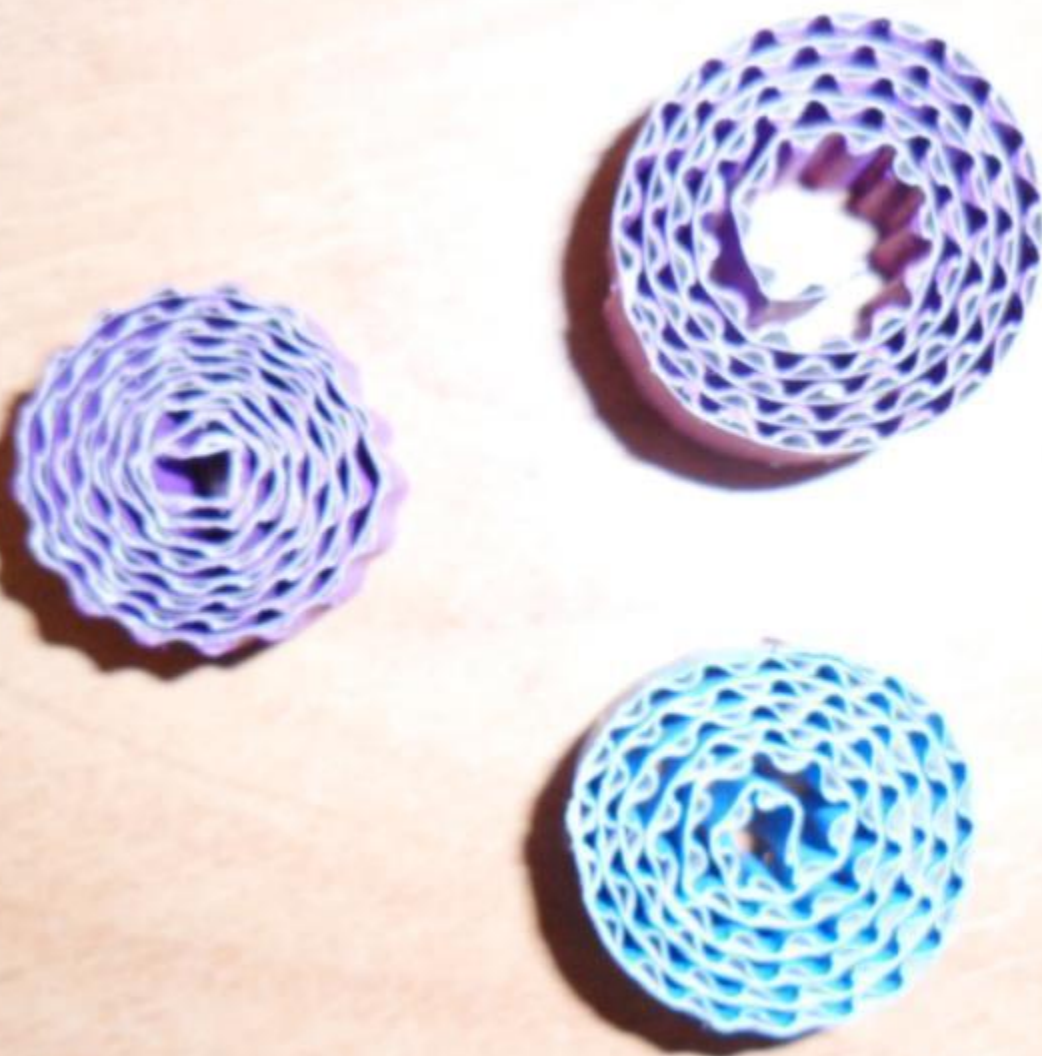
Необходимые инструменты

- Шило тонкое или спица вязальная для закручивания бумажных полосок.
- Ножницы разные для резания бумаги, картона, проволоки.
- Карандаш простой для выполнения рисунков.
- Линейка для выполнения чертежа и разметок.
- Зубочистка для экономного и точного нанесения клея.
- Пинцет для захватывания мелких деталей при загибании бумаги.
- Скрепки канцелярские для временного скрепления листов бумаги.
- Проволока тонкая для стебельков и веточек.



Техника квиллинга

- На первый взгляд техника бумагокручения несложна. Полоска бумаги для квиллинга свивается в плотную спираль. Начать навивку будет удобно, накрутив край бумажной ленты для квиллинга на кончик острого шила. Сформировав сердцевину спирали, продолжать работу целесообразно без использования инструмента для квиллинга. Так Вы сможете подушечками пальцев почувствовать, однородно ли формируется рулон, и во время скорректировать усилия. В результате должна образоваться плотная спираль меньше сантиметра в диаметре. Она будет основой дальнейшего многообразия всех форм. После чего бумажная спираль распускается до нужного размера, и затем из неё формируется необходимая квиллинговая фигура.



- Кончик бумаги прихватывается капелькой клея. Роллам можно придавать самые различные формы, выполняя сжатия и вмятины.
- Всего существует 20 базовых элементов для квиллинга, но принцип остаётся тем же: сворачиваем, прищипываем - используя свою фантазию Вы всегда сами можете придумать новые элементы квиллинга.



Выполнение плетения катушки

- Приложите конец бумажной полоски к острию (шило, зубачистка) и начните закручивать, а затем, сняв катушку с шила, пальцами закрутите полосу до конца
- Заклейте конец бумажной полоски



Выполнение ажурного элемента

- С помощью острия (шила) закрутите плотную катушку.
- Осторожно раздвигая пальцы, раскрутите катушку до нужного размера.
- Сдавливая спиральную катушку пальцами, придайте ей нужную форму.





Наши работы













Рекомендации педагогам

- Занятия по квиллингу можно начинать со старшего дошкольного возраста, постепенно усложняя уровень выполнения работ.
- Изучение основных элементов квиллинговой техники необходимо проводить по принципу: от простого к сложному, в последствии, комбинируя разные элементы, у детей будут возникать новые образы, которые они смогут воплотить с помощью бумажных полосок.
- Наилучшим вариантом будет выкладывание узора, после чего каждый из элементов квиллинга необходимо приклеить на своё место.

Надеюсь, что знания,
приобретенные вами сегодня,
обогатили вас и помогут в решении
творческих задач не только на
уроках изобразительного искусства, но и в жизни.

желаю успеха !