

МБОУ «СОШ №25»

# МАСТЕР-КЛАСС «АППЛИКАЦИЯ ИЗ ВАТНЫХ ДИСКОВ»

В РАМКАХ КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО: СТАНЕМ ВОЛШЕБНИКАМИ»

Головачёва Надежда Петровна,  
учитель первой категории

г. Бийск, 2013 г.

- Курс «Художественное творчество: станем волшебниками»
- Автор: Т.Н. Проснякова
- УМК: система развивающего обучения Л.В. Занкова; может быть использован в работе по другим системам

Программа направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие и обеспечивает социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

**Цель данного курса:** гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

**Задачи курса:**

- развить творческий потенциал детей средствами художественного труда;
- формировать прикладные умения и навыки;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Реабилитация изобразительным искусством - одно из эффективных направлений психолого-педагогической поддержки детей.

Уроки ИЗО в школе должны раскрывать перед детьми цветное богатство окружающей природы, поскольку воздействие цвета на нервную систему является одним из факторов её развития и функционирования.

Будучи напрямую сопряженной с важнейшими функциями (зрение, двигательная координация, речь, мышление), изобразительность не просто способствует развитию каждой из этих функций, но и связывает их между собой.

Отмечается особая роль художественной деятельности, как в развитии психических функций, так и в активизации творческих проявлений учащихся с ЗПР.

- Подчёркивая коррекционную ценность рисования, ручного труда, для развития ребёнка в целом и его познавательной деятельности в частности, - уделяется внимание эмоциональной стороне и развитию мелкой моторики через изодетельность, которая требует от ребёнка проявления разносторонних качеств и умений. В ходе целенаправленных занятий учащиеся начинают лучше производить сравнение, легче устанавливать сходство и различие предметов, взаимосвязь между целым и его частями.

Особенность организации обучения изодеятельности учащихся в классе КРО проявляется в обязательном наличии пропедевтического этапа: развитие зрительного внимания, образного видения, восприятия предметов и их свойств.

Проводится работа по совершенствованию и дифференциации мелких движений пальцев, кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков.

# «АППЛИКАЦИЯ ИЗ ВАТНЫХ ДИСКОВ»







□ Источник: <http://stranamasterov.ru>, <http://teremokperm.ru>, <http://tiana-r.ru/>