



**Краткосрочный  
познавательно-  
творческий проект для  
детей старшей группы**

**Осень золотого  
детского сада**

**ноября**

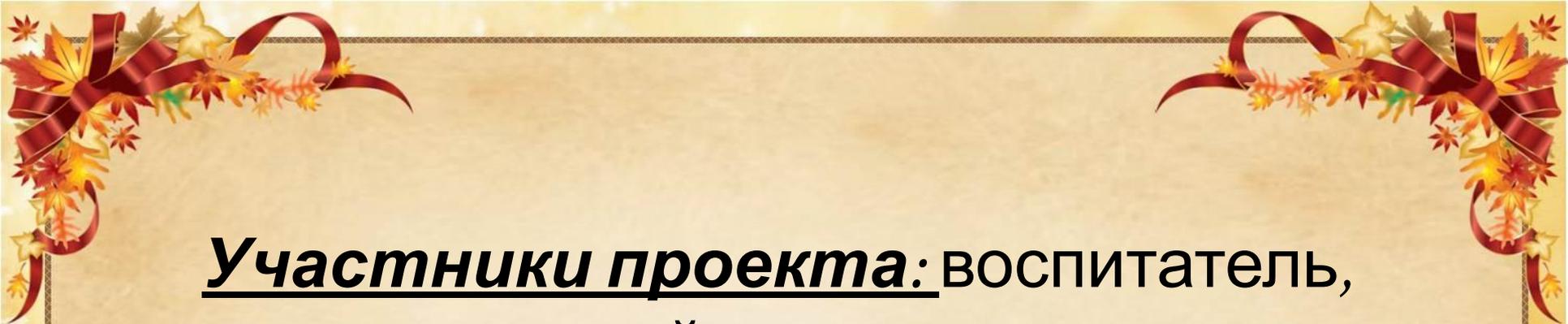
Компьютерева Елена Анатольевна

Воспитатель

МБДОУ д/с №5 «Звездочка»

п. Бурмакино, 2016





**Участники проекта:** воспитатель,  
дети старшей группы, родители.

**Вид:** фронтальный, информационный,  
краткосрочный.

**Срок реализации:** 14.09.15 – 12.10.15 гг.

**Возраст детей:** 4-5 года.

**Форма проведения:** групповая.

# Актуальность проекта

Актуальность выбора темы проекта позволяет в условиях воспитательно - образовательного процесса ДОО расширить знания детей о сезонных изменениях в природе в осенний период (деревья, птицы и животные, грибы, ягоды, овощи, фрукты; сельскохозяйственные работы людей, осенние праздники и особенности их проведения), и применения приобретённых знаний с творческим подходом в практической изобразительной деятельности, развивать при этом познавательные, коммуникативные и творческие способности детей. Совместная деятельность детей, родителей и педагогов в рамках данного проекта способствует установлению благоприятного климата в детском коллективе, расширению кругозора детей и взрослых, наполняет их творческой энергией, помогает в организации сотрудничества семьи и образовательного учреждения.

# Цель:

расширять представления детей об осени как времени года, развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени, помочь детям увидеть всю красоту осенней природы и богатство осенних даров, познакомить с осенними праздниками, создать условия для художественно-эстетического воспитания детей, развития их познавательных и творческих способностей.

# Задачи:

- Расширить и обогатить представления детей, систематизировать и углубить их знания о сезонных изменениях в природе в осенний период (подготовка деревьев, животных и птиц к зиме, о «дарах осени» (овошах, грибах, ягодах, о труде людей в осенний период).
- Конкретизировать представления об основных группах растений и животных (среда обитания, потребности, приспособление к сезонным изменениям среды) .
- Отрастить наблюдения и полученные знания в различных видах деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой, умственной) .
- Способствовать развитию познавательной активности, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей и коммуникативных навыков.
- Закреплять знания детей о подготовке животных к зиме, отлёте птиц.
- Воспитывать у детей умение любоваться осенней природой, чувствовать её красоту.
- Воспитывать бережное отношение к природе, птицам и животным, желание заботиться о них.
- Приобщить родителей к совместной творческой деятельности с детьми.

# Подготовительный этап:

- -Подбор методической литературы по данной теме; разработка конспектов занятий, экскурсий; подбор детской художественной литературы; подбор настольно – печатных и дидактических игр.
- - Подбор художественной литературы (рассказы и стихотворения об осенней природе, животных и птицах; загадки и пословицы на осеннюю тему и т. д.)
- - Подбор дидактических пособий, иллюстраций, репродукций (пейзажи и натюрморты) на осеннюю тему.
- - Обеспечение наборами игрушек «Овощи», «Фрукты», «Грибы».
- - Подбор аудиозаписей по данной теме.
- - Приготовление материалов для художественного творчества (акварель, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, цветная бумага, клей, картон, пластилин и т. д.) .
- - Формулировка цели, задач, конечного продукта проекта.

# Ожидаемые результаты:

- Развитие познавательной деятельности дошкольников в ходе совместной практической деятельности с воспитателем и родителями.
- Расширение кругозора детей и закрепление их знаний о сезонных изменениях в природе в осенний период.
- Развитие продуктивной деятельности детей.
- Плодотворный результат по художественному творчеству детей в разных направлениях (рисунки, аппликация, моделирование из бумаги и природных материалов, лепка) .
- Развитие детского творчества.
- Чтение наизусть стихотворений об осени.
- Вовлечение родителей в педагогический и творческий процесс работы группы, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом.

# Реализация проекта:

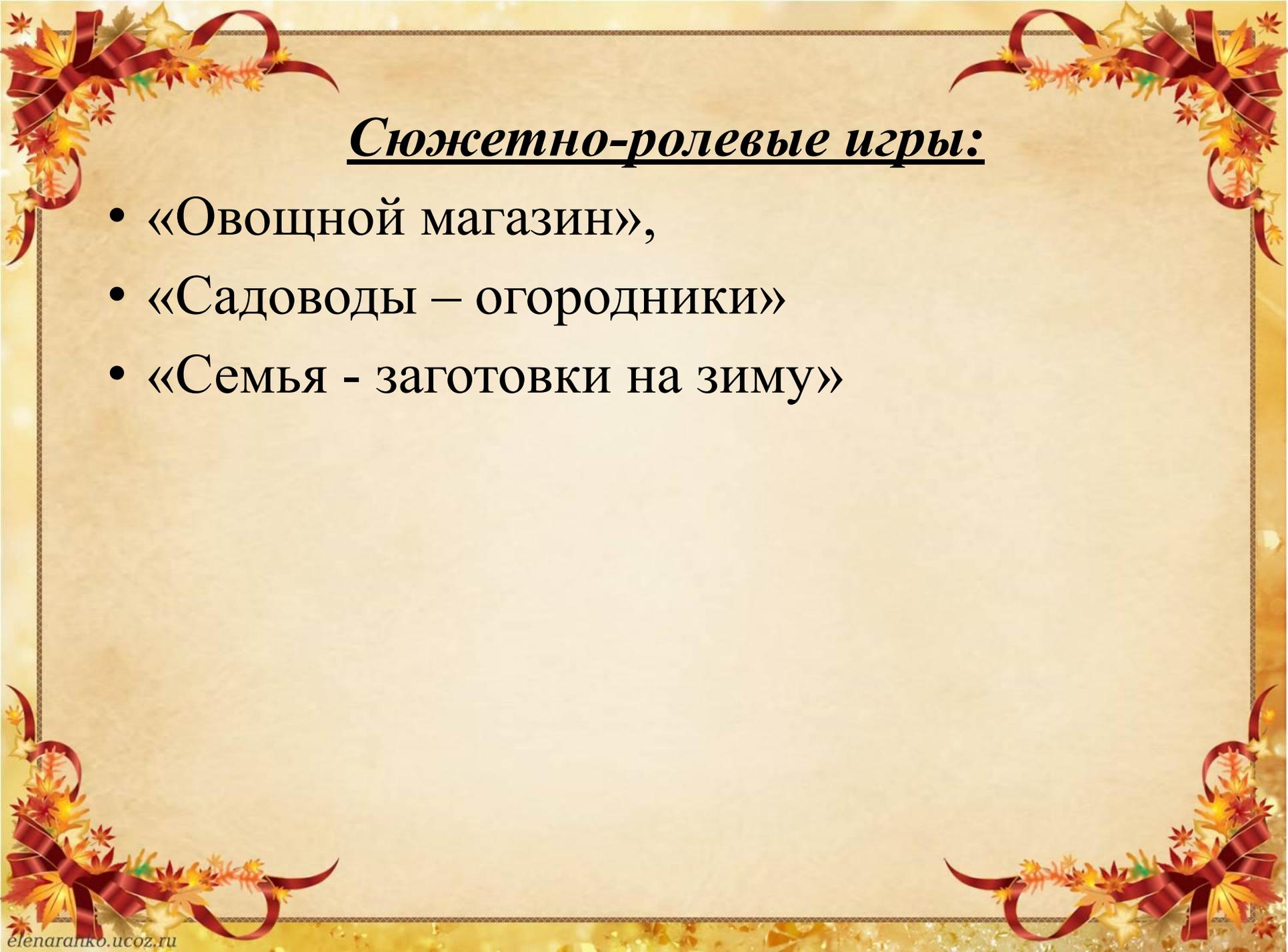
## Дидактические игры

«Что растёт в лесу осенью? »

«Созрело-не созрело»

«С какого дерева листок»,

«Чудесный мешочек»



## *Сюжетно-ролевые игры:*

- «Овощной магазин»,
- «Садоводы – огородники»
- «Семья - заготовки на зиму»

# Развитие речи:

- Беседы по теме: «Об осени», «Как лесные звери готовятся к зиме», «Дары осени», «Природные явления», «В лес за грибами и ягодами», «Перелетные птицы»
- Дидактические словесные игры: «Назови по первому звуку, слогу название... (грибов, цветов, деревьев, животных, птиц, овощей и т. д.) »,
- Творческое рассказывание детей на темы: «Мы гуляли на участке», «Птицы нашего края»
- Рассматривание сюжетных картин: И. Левитан «Осенний день», «Золотая осень», И. Бродский «Опавшие листья», «Прогулка в лесу», «Уборка урожая», «Осень в городе», «Осенний парк» и составление описательных рассказов по ним.
- Познание Ежедневные наблюдения во время прогулок за сезонными изменениями, за листопадом, за ветром, за дождем,

# Рисование с нетрадиционной техникой «Осенние деревья» (Отпечаток листиком)

Цель: Познакомить с техникой печатания листьев. Учить смешивать краски прямо на листьях. Развивать пространственность зрительного восприятия, зрительно-двигательную координацию.



# Рисование ««Осень на палитре

## краски разводила... » (МОНОТИПИЯ) »

**Цель:** Познакомить детей с последовательностью выполнения монотипии; учить использовать полученные знания в самостоятельной деятельности. Развивать чувство цвета, и композиции, творческое воображение. Расширять словарный запас, поощряя эстетические суждения детей. Пробуждать в детях светлые и радостные чувства по отношению к красоте золотой осени, желанию любоваться ею.



# Лепка «Осеннее дерево»

**Цель:** Научить детей лепить шарики, валики, лепёшечки;  
Формировать умение составлять композицию на основе наблюдений;  
Развивать внимание и наблюдательность Развивать мелкую моторику.



# Объемная аппликация «Ежик»

**Цель:** Закреплять представления о внешнем виде животного: форме, цвете, названиях частей тела. Упражнять в складывании элемента «капля» из полоски бумаги.

Развивать эстетические чувства, творческие способности. Развивать мелкую моторику пальцев рук.



# Рисование: «Осеннее дерево»

Цель: Изучение поэтапного рисования осеннего дерева восковыми мелками; Формировать эстетическое отношение к действительности, воспитывать любовь и бережное отношение к природе; Развивать внимание и наблюдательность.



# «Корзинка с грибами»

Цель: Расширить знания о грибах. Способствовать развитию речи. Учить отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать внимание. Продолжать учить работать с пластилином. Учить детей лепить корзинку с грибами. Закреплять умение классифицировать грибы (съедобные - несъедобные) .



# Обрывная аппликация «Осеннее дерево»

**Цель:** Учить детей создавать красивый образ осеннего дерева. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать творческое воображение, чувство цвета, мелкую моторику, умение координировать движения глаз и рук.



## Лепка: «Ёжик»

**Цель:** Продолжать учить детей создавать образ ежа, наклеивать к силуэту семечки подсолнечника, располагать их тупым концом вверх, на близком расстоянии друг от друга.



# Завершающий этап:

- В результате познавательной деятельности, у детей появилось стремление расширить свой кругозор по данной теме, желание выявить, чем же интересна осень.
- В процессе знакомства со сказками, рассказами, стихами, пословицами, загадками осенней тематики, у детей пополнился словарный запас, они стали более грамотно изъясняться, с большим удовольствием участвовать в коллективном разговоре; появилось желание самостоятельно заняться творчеством – сочинять свои загадки и небольшие стихи об осени, где выражали свои чувства, свое позитивное отношение к миру. Все это способствовало развитию эстетического сознания детей, формированию их мировоззрения.
- Одной из важных составляющих данного проекта является художественно-эстетическое воспитание: дети познакомились с художественными произведениями осенней тематики различных видов искусства. Они научились получать эстетическое удовольствие от общения с прекрасным, стали более восприимчивы, чувствительны, эмоциональны. Стали более умело передавать свои ощущения: в своих поделках; в рисунках; в музыкально-ритмических движениях.