



Технология формирования образа человека в работах детей

Подготовила: воспитатель

ГБОУ Школа № 718

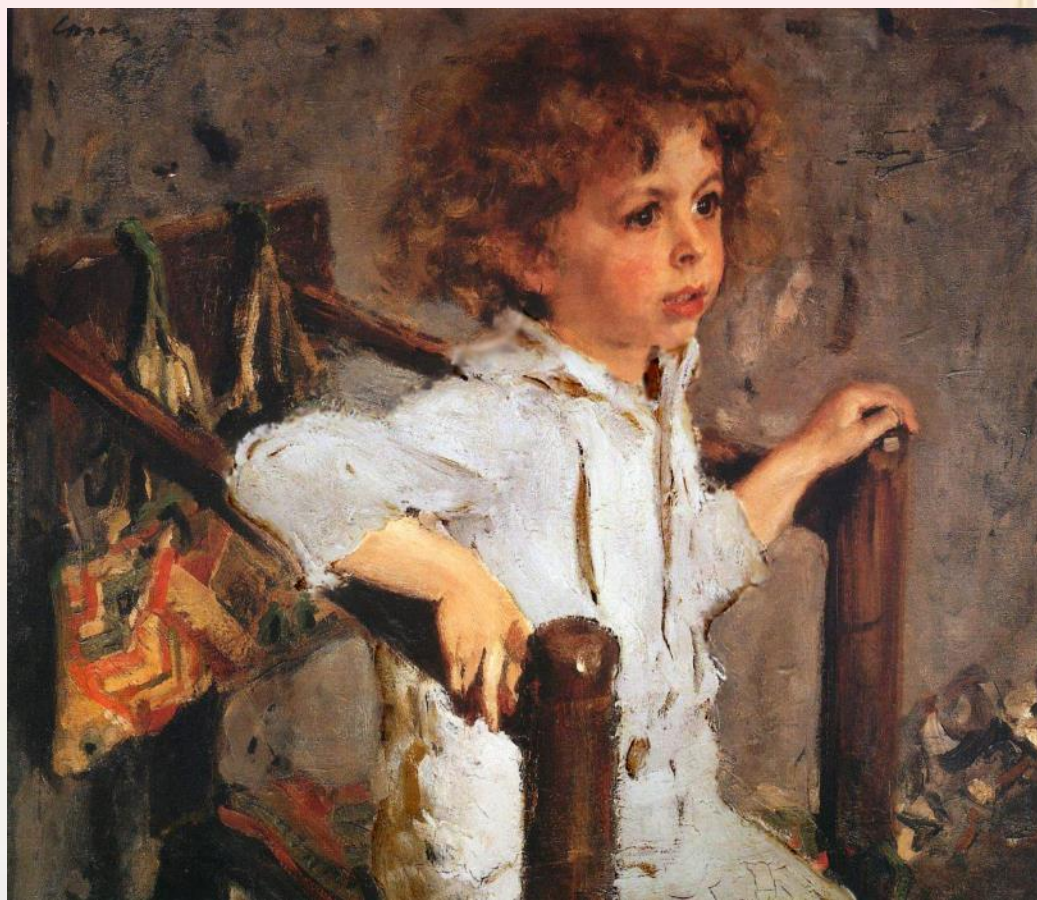
Малышева Е.М.

«Не умею рисовать человека!»

**Кому из нас, воспитателей, не знакомы эти слова?
Действительно, попробуй изобразить человека, когда
не знаешь, как приступить к этому.**



- **Портрет** - (от франц. *portrait*, от устаревшего *portraire* — изображать), изображение какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в реальной действительности.



Русские художники - портретисты



Рокотов Ф.С. «Портрет
неизвестной»



Боровиковский В. «Портрет
ребенка
с яблоком»

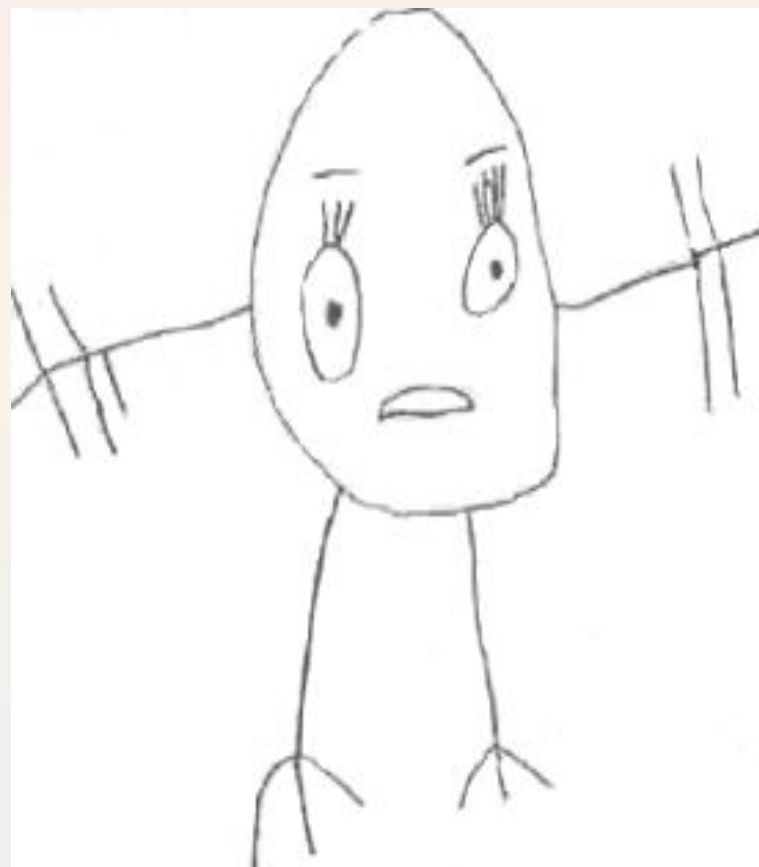
Альбрехт Дюрер (немецкий художник)



Иоган



Первое изображение человека в рисунках детей



«Палка, палка, огуречик, вот и вышел человечек!»

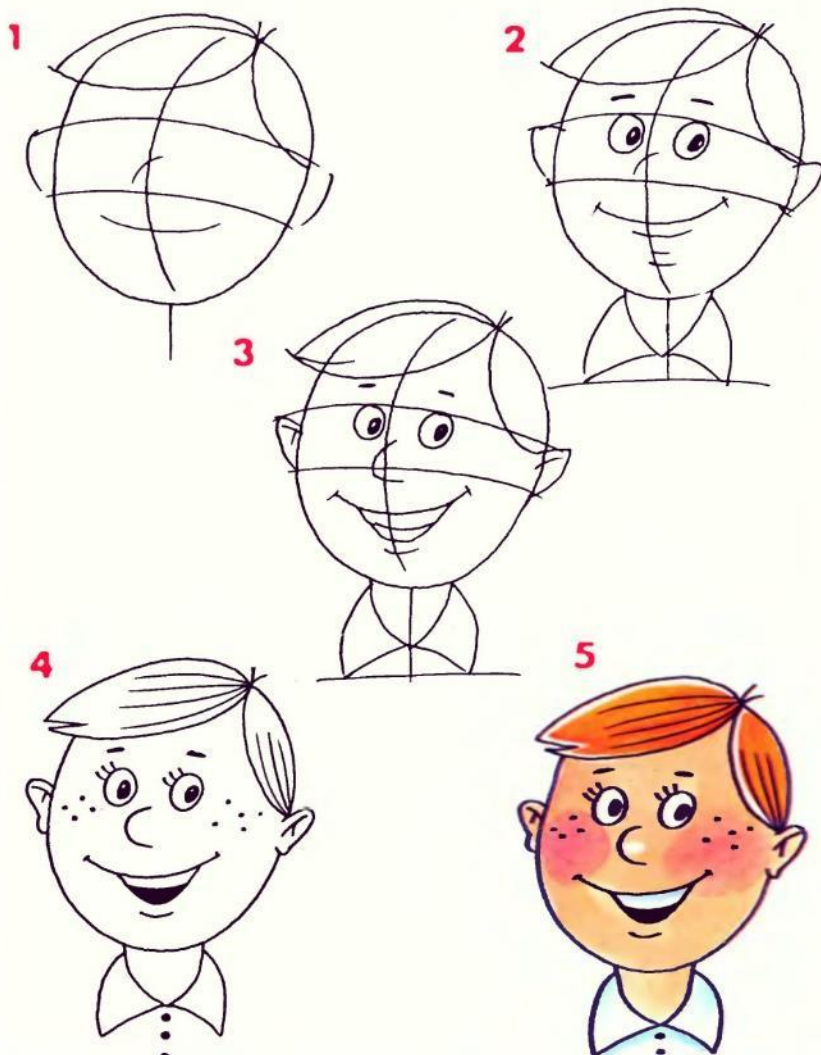
Обучение рисованию портрета начинается с рисования головы



■ **Мама:** Влада

Автор рисунка: Алина Зубкова, 6 лет 5 месяцев

КАК НАРИСОВАТЬ ЛИЦО



Пособие «Схемы настроения»



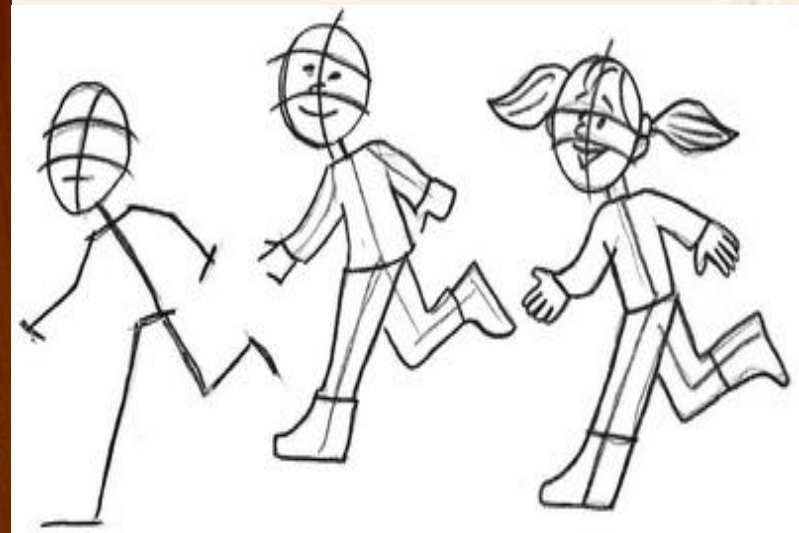
Изображение человеческой фигуры



Дидактическое
пособие
«Части тела»

Изображение человеческой фигуры в движении

Пособие «Палочные человечки»







Рисуя, ребенок иногда сознательно, а иногда бессознательно схематизирует изображение предмета, упрощает его, отбрасывая многие детали, подробности, заостряя внимание на самом главном. Так, рисуя человеческое лицо, дети часто изображают только глаза и рот. Все эти, на взгляд взрослого, «недостатки» не мешают детскому рисунку быть выразительным. А наоборот, они-то и делают детский рисунок особенно привлекательным.



Спасибо за внимание!