

Региональный компонент в дошкольном образовании Архангельской области



Воспитатель:
Афимьина Виталина Сергеевна,
высшая квалификационная
категория



Живя рядом с уникальными историческими местами, памятниками архитектуры, мы часто не интересуемся ими. Нам кажется, что только где-то далеко существует нечто ценное, интересное, достойное изучения. Редко кто склонен знакомиться с прошлым родного края, а тем более изучать его прошлое и настоящее. Но, как известно, только зная прошлое родного края и бережно относясь к его настоящему, можно творить будущее.



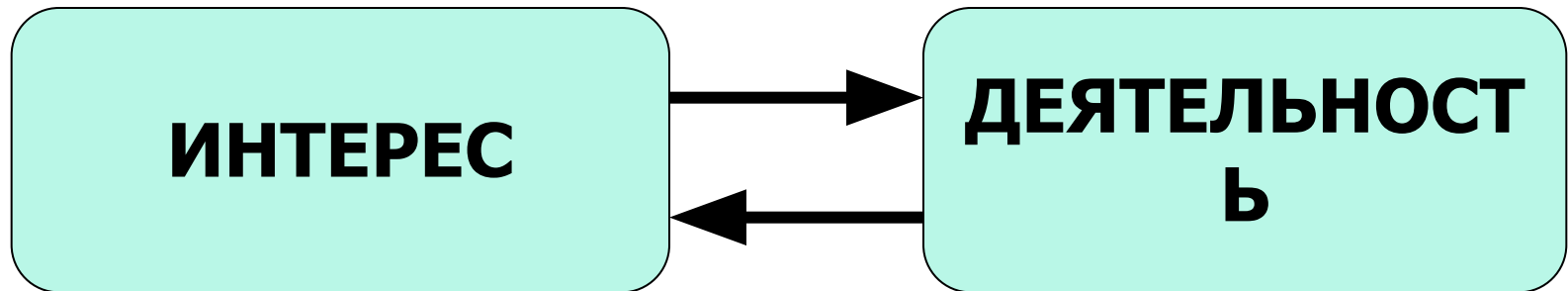
Региональный компонент, как средство социализации дошкольников

- Знакомство с родным краем.
- Введение регионального содержания с учетом принципа постепенного перехода от более близкого к менее близкому ребенку.
- Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края.
- Осознанный выбор методов знакомства с родным городом.



Интерес лежит в основе эффективного решения многих педагогических задач

(Л.А. Венгер, Н.Ф. Виноградова,
Л.С. Выгодский, А.В. Запорожец,
Т.С. Комарова и др.)





Объективные и субъективные условия необходимые для поддержания любопытства и интереса у ребенка

- Объективные
- Субъективные

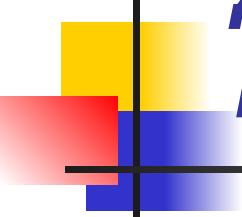
(А.Ю. Тихонова)

- Предметно-развивающая среда



Разделы программно-методического материала регионального компонента:

- декоративно-прикладное искусство и народные промыслы,
- архитектура,
- театр,
- музей,
- живопись,
- литература,
- музыка.



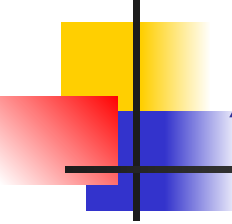
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Цель: Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам родного края.

Задачи:

- Познакомить с историей и особенностями народных промыслов Архангельской области,
- Формировать навыки самостоятельного творчества на основе познания региональных особенностей декоративно-прикладного искусства,
- Дать знания о том, какими материалами, инструментами в прошлом пользовались и ныне пользуются мастера.





Архитектура

Цель: Формировать знания об архитектуре Архангельской области, ее особенностях.

Задачи:

- Рассказать о достопримечательностях родного города,
- Научить определять своеобразие конструкций зданий и архитектурных сооружений, называть их детали,
- Повышать познавательную активность и эмоциональную отзывчивость,
- Привлекать родителей к сотрудничеству,
- Учить отражать знания и впечатления в художественно-продуктивной, конструктивной и игровой деятельности.

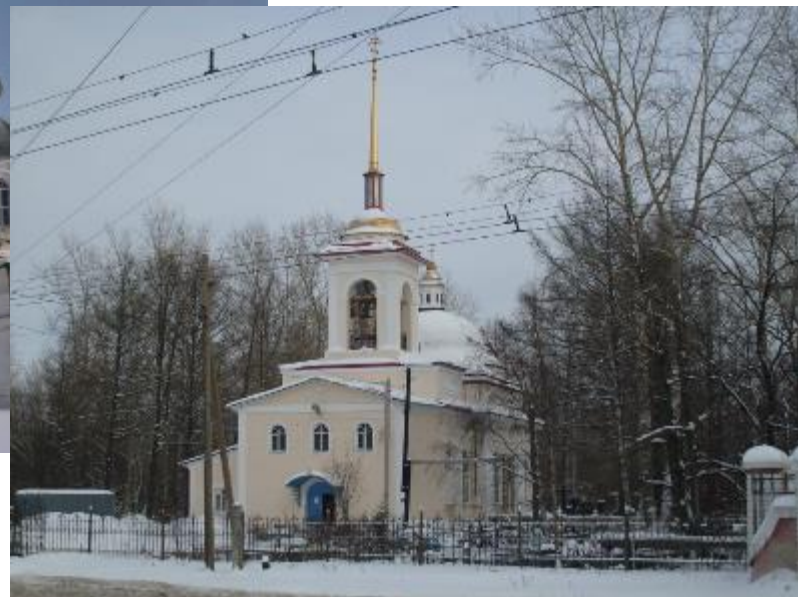
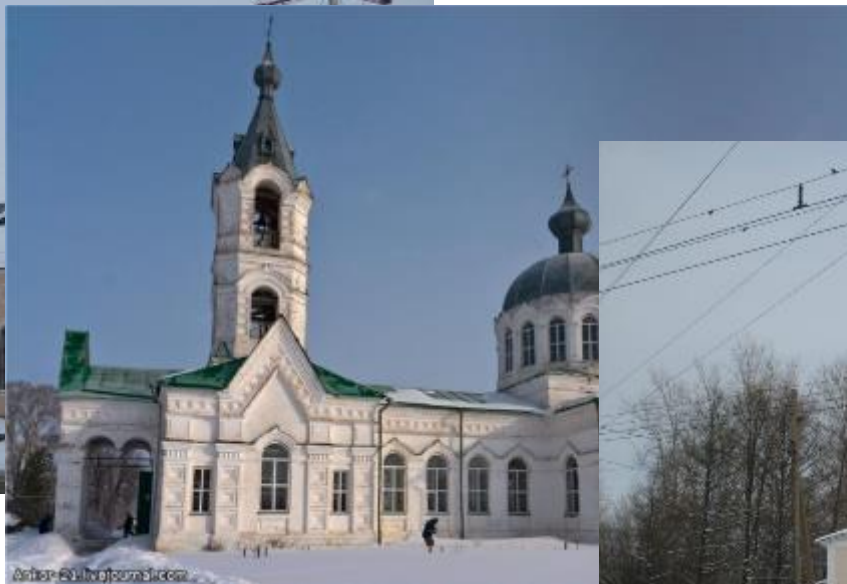
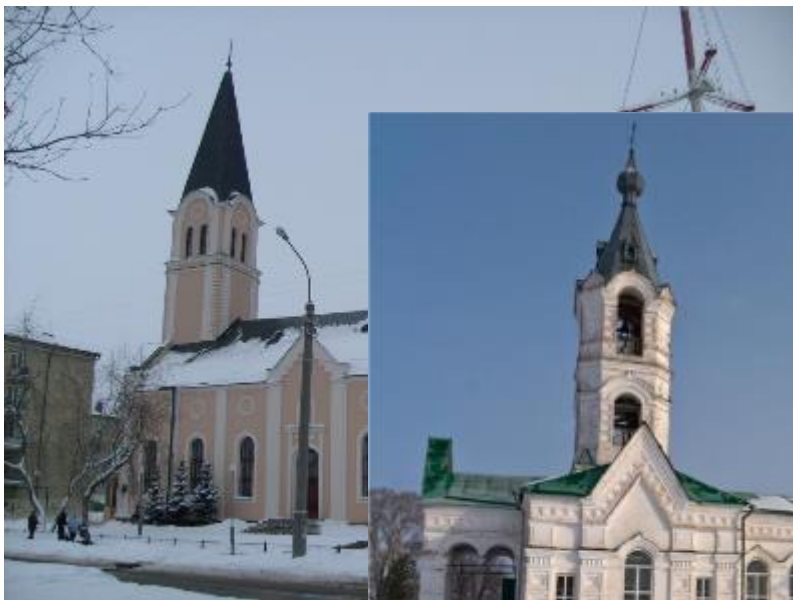
Деревянное зодчество



Особняки в Архангельске

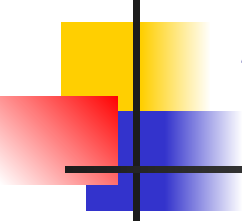


Старинные церкви Архангельска



Современные здания Архангельска





Театр

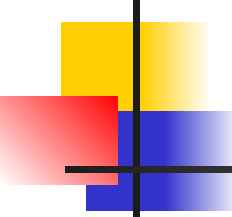
Цель: Повышать культуру средствами театрального искусства.

Задачи:

- Познакомить с театральной жизнью родного города,
- Формировать и обогащать представления о театре и жанрах театрального искусства,
- Обучать технике инсценировки и творческой импровизации,
- Создавать условия для театрализованной деятельности

Театры Архангельска





Музей

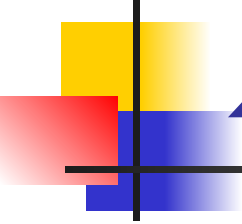
Цель: Приобщать к музейной культуре.

Задачи:

- Познакомить с музеями Архангельска,
- Учить бережно относиться к культурным ценностям и соблюдать правила поведения в музее,
- Создавать условия для отражения впечатлений от посещения музея в разных видах деятельности,
- Стимулировать к повторным посещениям музеев и выставок

Музеи Архангельска



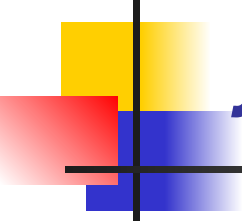


Живопись

Цель: Приобщать к живописи на основе произведений региональных мастеров.

Задачи:

- Развивать интерес к искусству архангельских художников,
- Учить понимать содержание картин,
- Воспитывать умение эстетически переживать и наслаждаться красотой архангельского пейзажа,
- Активизировать интерес к профессии художника

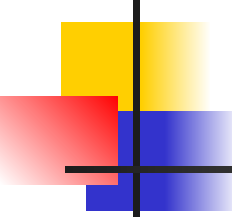


Литература

Цель: Формировать устойчивый интерес к творчеству поэтов и писателей Архангельской области.

Задачи:

- Знакомить с жизнью и творчеством архангельских поэтов и писателей,
- Развивать устную речь и активизировать словарь.

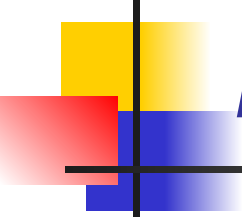


Музыка

Цель: Воспитывать патриотические чувства в процессе ознакомления с музыкальной культурой Архангельской области.

Задачи:

- Воспитывать любовь к родному краю на основе музыкального фольклора Архангельской области,
- Знакомить с разными жанрами народного творчества (сказки, песенки, заклички, хороводы, пословицы, поговорки, игры), с творчеством архангельских композиторов,
- Ввести в репертуар (для слушания и исполнения) песни на стихи поэтов Архангельской области



Полезные ссылки

- www.arhprom.ru Сайт «Народные художественные промыслы Архангельской области»
- www.cultnord.ru Сайт «Культурное наследие Архангельского Севера»
- www.arhmuseum.ru Сайт «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»
- www.korely.ru Сайт «Малые Корелы. Музей деревянного зодчества. Новые ценности – из зерен традиций»
- <http://dic.academic.ru> <http://dic.academic.ru> Памятники Архангельска



*Живя рядом с уникальными историческими
местами, памятниками архитектуры, мы
ДОЛЖНЫ интересоваться ими.*

*Ведь только зная прошлое родного края и
бережно относясь к его настоящему,
можно творить будущее...*