

ИСТОРИЯ
ИНСТРУМЕНТОВ
ДЛЯ ПИСЬМА

КАМЕНЬ



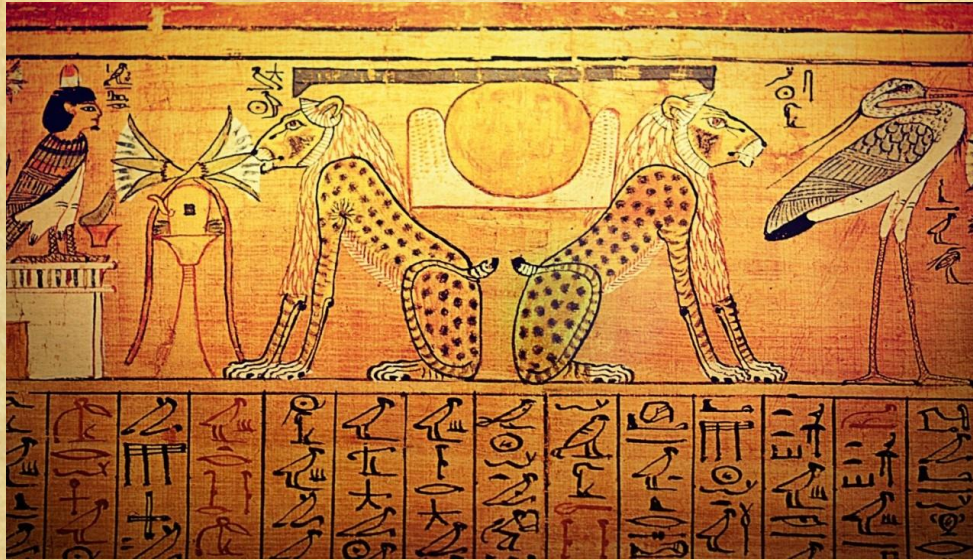
Древние люди использовали камни - чтобы высекать изображения, или собственные пальцы - чтобы рисовать красками, сделанными из природных красителей.

СТИЛУС



Около 4 000 лет до нашей эры шумеры открывают письменность. Тогда для письма использовались обыкновенные кости либо деревянные палочки. На глиняных табличках, на которых, пока глина еще не застыла, палочкой с треугольным концом (стилусом) выдавливались треугольные знаки (клинопись).

калам



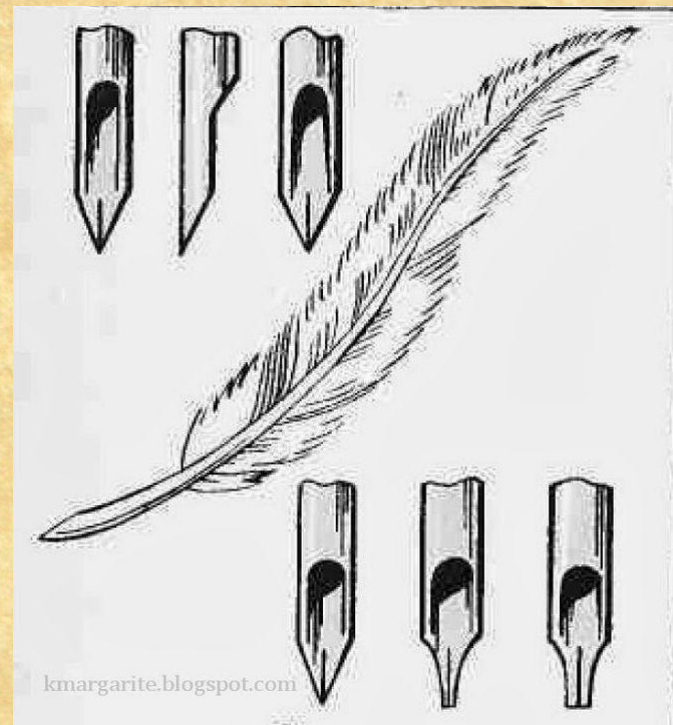
Около 3 000 лет до нашей эры египтяне изобретают иероглифы. Для их изображения на папирусе писцы использовали тонкие кисти из тростника или тростниковые ручки – каламы, которые изготавливали из прочной части стебля тростника.

БРОНЗОВЫЙ СТИЛУС



Примерно в 1300 году до н.э. римляне придумали письмо по воску, который заливался в деревянные таблетки. Они представляли собой дощечки, покрытые тонким слоем воска. Заостренной бронзовой или костяной палочкой-стилусом на воске процарапывались буквы, которые можно было тут же стирать обратным тупым концом стилуса .

ПЕРО



Английское слова пер (ручка) произошло от латинского «реппа» (птичье перо). □ Лучшие письменные принадлежности получались из перьев птиц с большими крыльями — гусей, лебедей, индюков. Птичьими перьями, пользовались в течение десяти веков с 600 г н.э. до 19 века.

ГРАФИТОВЫЙ КАРАНДАШ



В 1795 году французский химик Николя-Жак Конте, смешал графит с глиной, обжег в печи, отрезал тонкую полоску, которую мы сейчас называем грифелем, и вставил в деревянную трубочку. Так был сделан первый карандаш.

МЕТАЛЛИЧЕСКОЕ ПЕРО



Металлические перья были изобретены где-то в 13-14 веках, первый патент на производство металлических перьев был выдан в 1717 году в Голландии, а знакомый нам вид им придал в 1816 году англичанин Джон Митчелл

ЧЕРНИЛЬНАЯ РУЧКА



LEWIS EDSON WATERMAN



В 1884 году страховой агент Льюис Эдсон Ватерман вошел в историю, как изобретатель ручки, заправляемой чернилами.

ШАРИКОВАЯ АВТОРУЧКА



В 1938 году Ласло Биро при поддержке своего брата Георга, химика по профессии изобретает шариковую авторучку.