

Игра, как интегративный метод непосредственной образовательной деятельности

Подготовила воспитатель
Хилиманюк Олеся Андреевна



Интеграция (от лат. integratio – соединение, восстановление) представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости .

Например

Сюжетно-ролевая игра

```
graph TD; A[Сюжетно-ролевая игра] --> B[коммуникация]; A --> C[социализация]; A --> D[познание];
```

The diagram illustrates the components of a plot-role game. A central box labeled 'Сюжетно-ролевая игра' (Plot-role game) has three arrows pointing down to three separate boxes: 'коммуникация' (communication), 'социализация' (socialization), and 'познание' (cognition).

коммуни
кация

социализа
ция

познание

Например:

- **Коммуникация:** развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности; развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей; продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм ; учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми и т.д.

- **Социализация:** создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; вводить нормы игровой деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; вовлекать в игровую деятельность всех детей и т. д.

- **Познание:** расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека; обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого и т.д.

При выборе сюжета игры к этим областям добавляются следующие:

С.Р.И. «В автобусе»

- ❖ коммуникация
- ❖ социализация
- ❖ познание
- ❖ безопасность

При выборе сюжета игры к этим областям добавляются следующие:

С.Р.И. «Больница»

- ❖ коммуникация
- ❖ социализация
- ❖ познание
- ❖ здоровье
- ❖ безопасность

При выборе сюжета игры к этим областям добавляются следующие:

С.Р.И. «Детский сад»

- ❖ коммуникация
- ❖ социализация
- ❖ познание
- ❖ ЧХЛ
- ❖ труд
- ❖ физическая культура

Например

Игра-драматизация

```
graph TD; A[Игра-драматизация] --> B[социализация]; A --> C[коммуникация]; A --> D[познание]; A --> E[художественное творчество]; A --> F[ЧХЛ];
```

The diagram illustrates the components of play-dramatization. A central blue box labeled 'Игра-драматизация' is connected by arrows to five vertical blue boxes below it: 'социализация', 'коммуникация', 'познание', 'художественное творчество', and 'ЧХЛ'.

социализация

коммуникация

познание

художественное творчество

ЧХЛ



Интеграция позволяет
раскрыться каждому ребёнку в
совместной деятельности,
найти применение своих
способностей в создании
коллективного и
индивидуального творческого
продукта.

**Спасибо за
внимание!**