

Гимназия МБОУ №166

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

Автор: Чунковская Софья.

Цель.

**Знакомство с историей русского
народного танца**

Задачи.

- 1)Изучить историю русского народного танца
- 2)Узнать особенности русского народного танца
- 3)Познакомиться с различными видами русских народных танцев



Русские народные танцы имеют глубокую историю и берут свои корни еще с Древней Руси. К русским народным танцам относятся: задорные огромные хороводы, пляски и народные массовые гуляния, что были неотъемлемой частью ежегодных традиционных праздников, увеселительных программ и символических ярмарок.



Зародился русский танец в 907 году, на празднике у Вещего Олега, где выступали танцоры, переодетые в медведей и наоборот. Танцы с медведями на Руси считаются традиционными



В основном народный танец был привязан к массовым и большим церковным праздникам. Одним из самых красивых и особенных танцев на Руси можно назвать пляски на плотях в ночь на Ивана Купала. В этот вечер происходило массовое гулянье с песнями и танцами, а незамужние девушки пускали по речной глади венок из цветов в поисках жениха



В первую очередь, русские народные танцы – это смех и юмор, активные движения и прыжки, задорные пляски и, конечно же, красивые колоритные национальные костюмы. Можно сказать, что этот танец – характеристика русского человека: широкая душа и необузданное желание дарить веселье себе и окружающему миру!



Русские хороводы, представляются столько же древними, сколько древня наша жизнь. Жили ли предки наши дома, они занимались играми, плясками, хороводами; были ли они на побоище, они воспевали родину в своих былинах. Нет верного указания, когда начались наши хороводы. История хороводов заключается в преданиях



Особое место принадлежит танцам, в которых проявляется наблюдательность народа: Это танцы либо о явлениях природы ("метелица", "пурга"), либо о каких-либо животных или птицах ("Бычок", "Дергач", "Медведь" Эти танцы можно назвать игровыми или танцами-играми



Такой танец как «Пляска в присядку» был распространен по всей Руси. Танец «в присядку» является боевым танцем и тесно связан с искусством ведения рукопашного боя

К большому сожалению, русский народный танец уже не исполняется в наше время с такой частотой. В современном мире он используется лишь в качестве сценической изюминки и национальной демонстрации.

