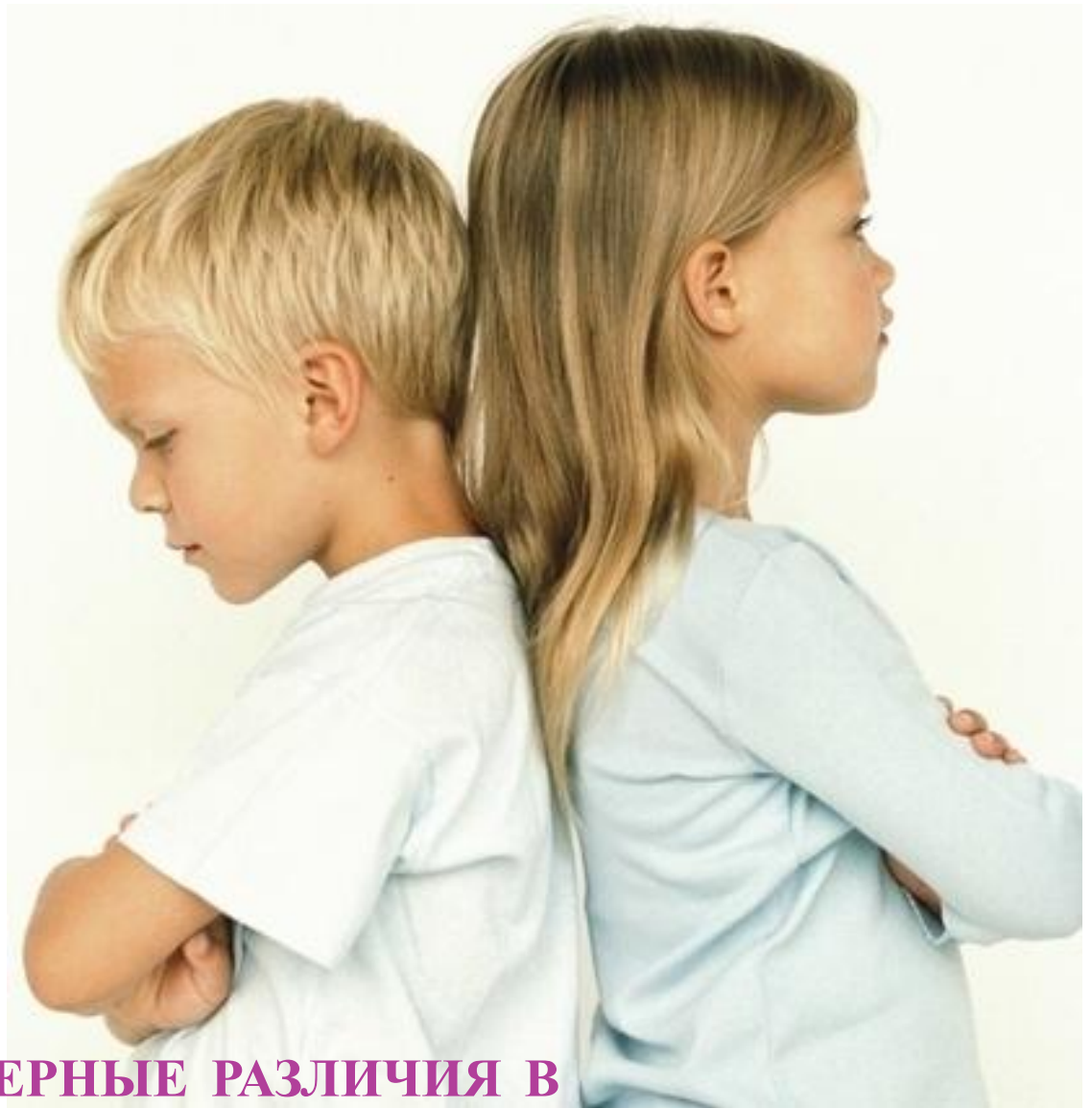




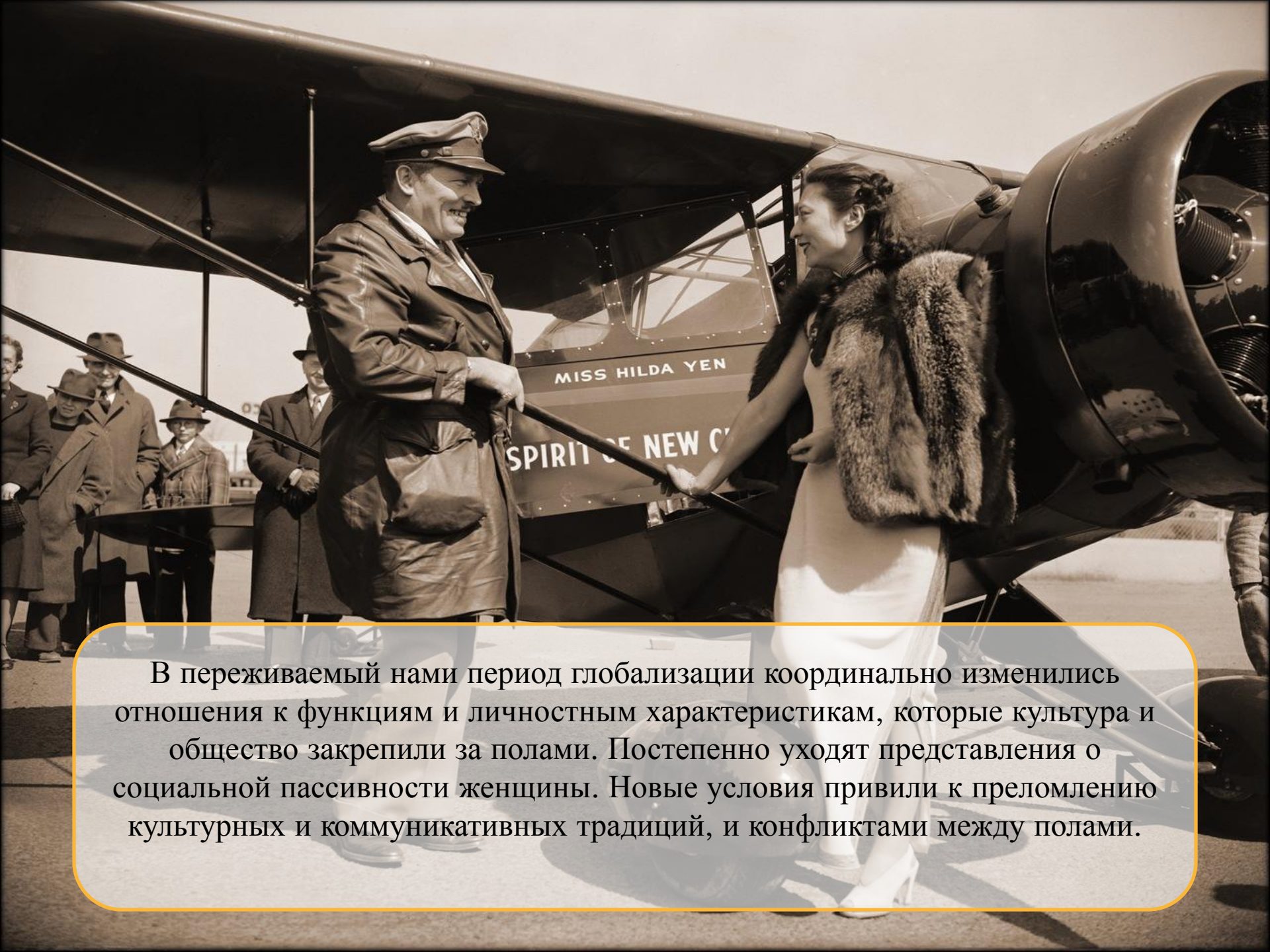
ГЕНДЕРНЫЕ РАЗЛИЧИЯ В НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОМУНИКАЦИИ



«Жестами стоит заниматься только потому, что они говорят нам о душевном состоянии человека, как температура о внутренней болезни».

М. Я. Гефтер





В переживаемый нами период глобализации координально изменились отношения к функциям и личностным характеристикам, которые культура и общество закрепили за полами. Постепенно уходят представления о социальной пассивности женщины. Новые условия привили к преломлению культурных и коммуникативных традиций, и конфликтами между полами.

ОФИЦИАЛЬНАЯ ОБСТАНОВКА

Для женского стиля поведения характерен высокий уровень компетентности, но сочетающийся с невербальными знаками субординации. Жизненная практика доказывает, что такое поведение не столь влиятельное, как уверенное мужское, даже если женщина обладает большими знаниями.



8

Миф, что женщины говорят больше, чем мужчины, объясняется тем, что женщины легче переключаются, проявляют большую гибкость.

Для них типично быстрое включение в ход разговора, внезапный переход на обсуждение тем, плохо связанных или вообще не связанных с ситуацией, частая смена поз, взглядов, более быстрая, чем у мужчин, переход от роли говорящего к роли слушающего и наоборот и другие подобные действия. Сказанное накладывает отпечаток на **стратегию и тактику** невербального ведения диалога у женщины.

МИФ

1

2

3

4

5

6

7

A

B

C

D

E

F

G

H

МУЖСКИЕ ЖЕСТЫ



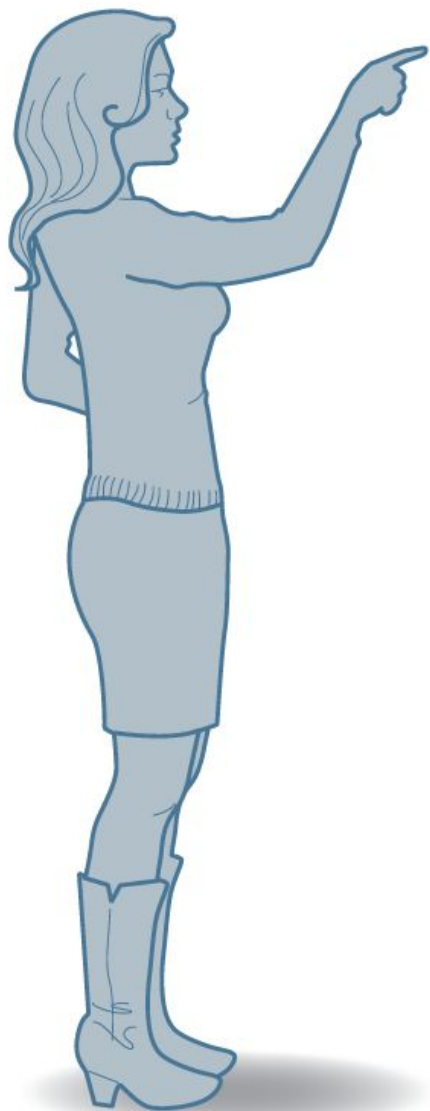
ЖЕНСКИЕ ЖЕСТЫ



Ж
му
об

р:
Ес.

бл
х



О
СТИ
ся

х.
оте

ско
[

