

«Формирование готовности ребёнка к обучению в школе в соответствии с ФГОС ДО»



*Педагог – психолог
первой категории
МАДОУ
детский сад
компенсирующего
вида № 29
«Дюймовочка»,
г.Белебей*

***Галеева Лилия
Рамилевна***

Каждый ребенок идет в первый класс с надеждой, что в школе все у него будет хорошо. Учительница будет красивая и добрая, одноклассники будут с ним дружить, и учиться он будет на пятерки.



Оправдание детских и родительских ожиданий зависят от того, как ребенок подготовлен к школе

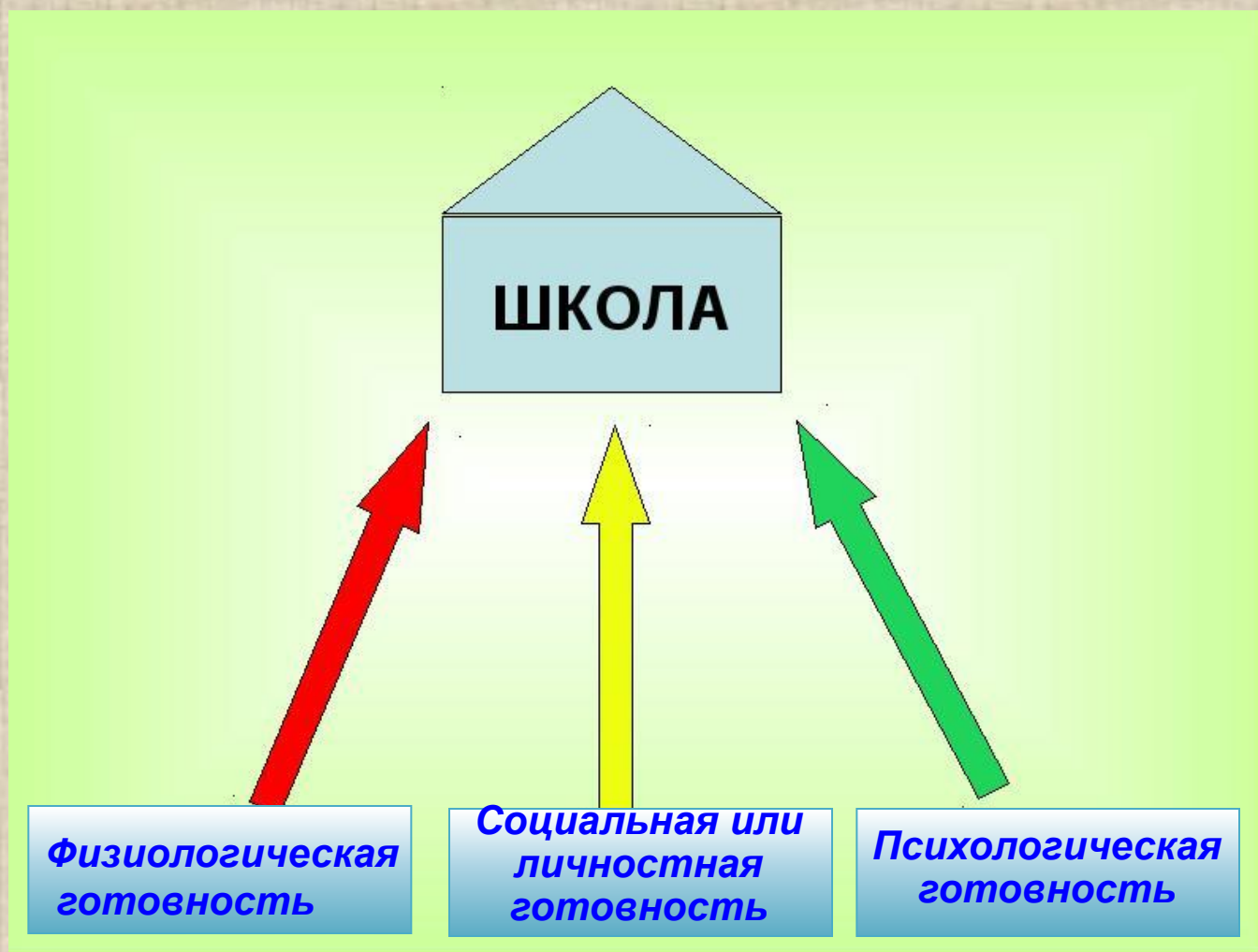
«Быть готовым к школе – не значит уметь читать, писать и считать.

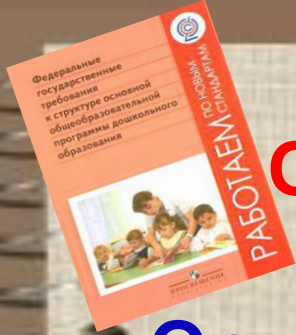
Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться».

**доктор психологических наук,
Леонид Абрамович Венгер**



Готовность к обучению в школе - это такой уровень физического, психического и социального развития ребенка, который необходим для успешного усвоения школьной программы без ущерба для здоровья ребенка.





Объективная значимость введения ФГОС ДО



Ориентация ДО на социализацию и индивидуализацию ребенка

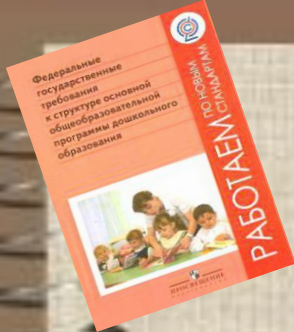
Утверждение самооценности этапа дошкольного детства в общем развитии человека

Ориентация на вариативность организационных форм и образовательного содержания ДО

Повышение степени самостоятельности и ответственности образовательной организации

Самоценность детства -это
понимание (рассмотрение) детства как
периода жизни значимого самого по себе,
без всяких условий; значимого тем, что
происходит с ребенком сейчас, а не тем, что
этот период есть период подготовки к
следующему периоду





Социально-коммуникативное развитие



направлено на присвоение норм и ценностей, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира

Речевое развитие

включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Художественно-эстетическое развитие
предполагает развитие предпосылок
ценностно-смыслового восприятия и
понимания произведений искусства
(словесного, музыкального,
изобразительного), мира природы;
становление эстетического отношения к
окружающему миру; формирование
элементарных представлений о видах
искусства; восприятие музыки,
художественной литературы, фольклора;
стимулирование сопереживания
персонажам художественных
произведений; реализацию
самостоятельной творческой
деятельности детей (изобразительной,
конструктивно-модельной, музыкальной,
и др.).

Физическое развитие

включает приобретение двигательного опыта, в том числе связанного с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; правильного формирования опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного выполнения основных движений; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Развитие детей дошкольного возраста происходит в деятельностях:

**игровая, включая сюжетно-ролевую игру,
а также игру с правилами и другие виды
игры,
коммуникативная,
познавательно-исследовательская,
восприятие художественной литературы
и фольклора,
самообслуживание и элементарный
бытовой труд
конструирование из разного материала,
изобразительная
музыкальная
двигательная**

Требования к результатам освоения ООП (целевые ориентиры)

к 7-8 годам ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, положительно относится к миру, обладает развитым воображением, хорошо владеет устной речью, у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он способен к волевым усилиям, проявляет любознательность, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Портрет выпускника детского сада в соответствии с ФГОС



Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

соблюдает элементарные правила здорового образа жизни



Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.



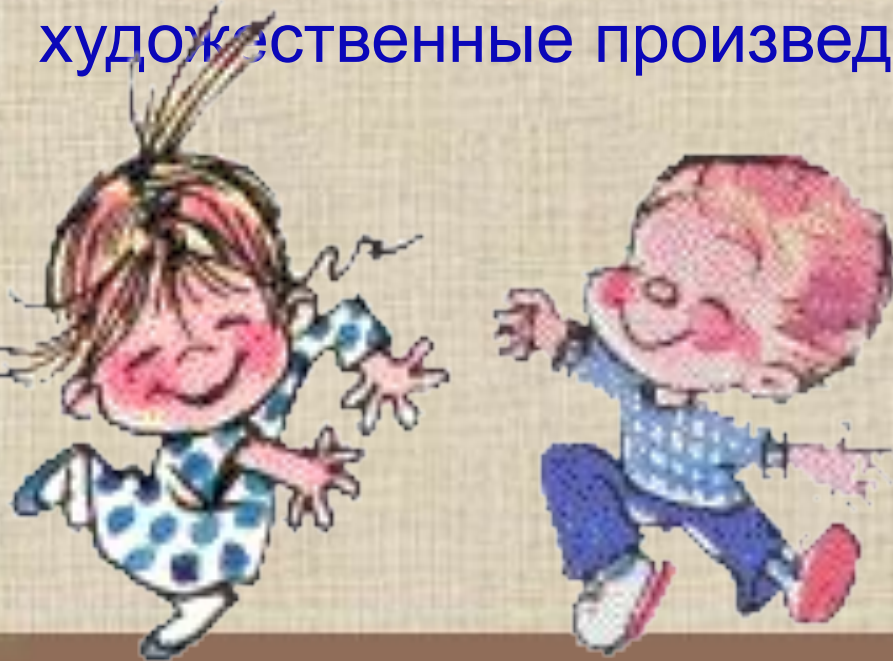
- Эмоционально отзывчивый.

Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения,

мир природы.



Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми

и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).



Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Ребёнок на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».

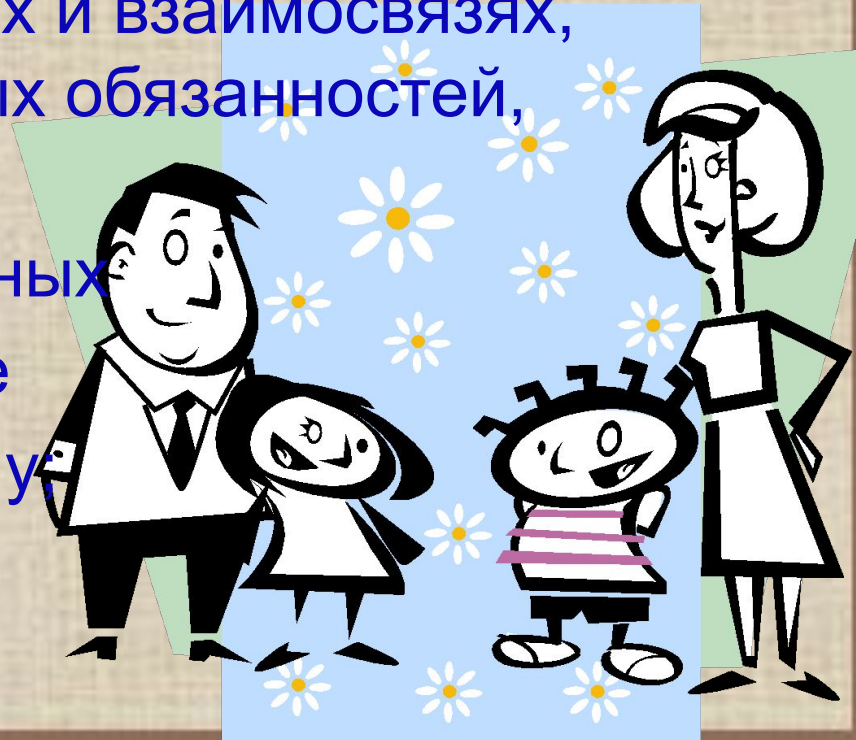
Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорт, магазине, поликлинике, театре и др.)



- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.
- Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.



- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.
- Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.



- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции



В портрете выпускника отражаются качества личности ребенка и степень их сформированности.



