

**Собра
нье
пестр
ых
глав**



Евгений Онегин

Прототип - Пётр Чаадаев, друг Пушкина, назван самим Пушкиным в первой главе. Важное влияние на образ Онегина оказал Лорд Байрон и его «Байроновские Герои», Дон Жуан и Чайлд Гарольд, которые также не раз упоминаются самим Пушкиным. «В образе Онегина можно найти десятки сближений с различными современниками поэта — от пустых светских знакомцев до таких значимых для Пушкина лиц, как Чаадаев или Александр Раевский.



Евгений Оне

Dandy – мужчина особо следящий за своим внешним видом и поведением.

Педант – человек, отличающийся излишней мелочностью, формализмом.

Эпиграмма – сатирической стихотворение.

Vale – «прощай».

Ямб, хорей – стихотворные размеры.

✓ Как эпиграф («И жить торопится и чувствовать спешит») и прочитанные строки характеризуют героя?

✓ В чем причина хандры Онегина?

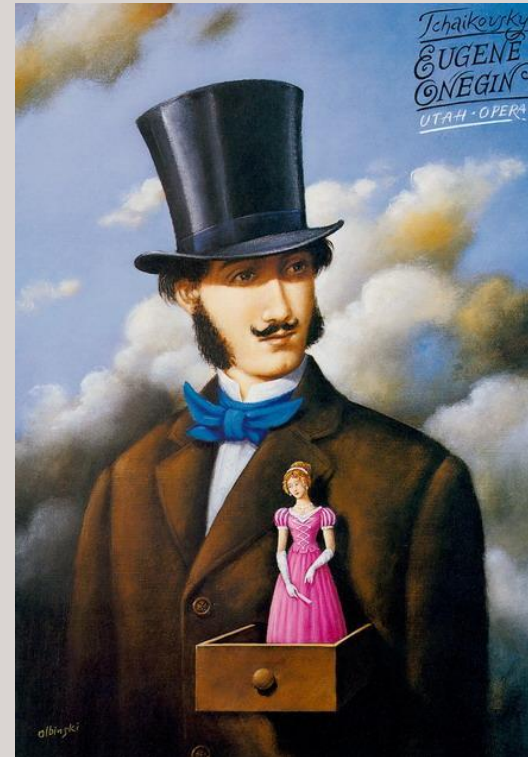


Евгений Онегин

Эпизодический монтаж

Расскажите о герое по плану строками из романа:

1. Происхождение
2. Воспитание и образование
3. Образ жизни
4. Особенности натуры
5. Причины хандры
6. Что предпринимает, чтобы избавиться от скуки?
7. Каков результат?



Евгений Онегин

✓ Прокомментируйте мнение В.Г.Белинского. Выразите свое мнение, аргументируя примерами из романа.

«Большая часть публики совершенно отрицала в Онегине душу и сердце, видела в нем человека холодного, сухого и эгоиста по натуре. Нельзя ошибочнее и кривее понять человека!.. Светская жизнь не убила в Онегине чувства, а только охолодила к бесплодным страстям и мелочным развлечениям...

Онегин не любил расплываться в мечтах, больше чувствовал, нежели говорил, и не всякому открывался.

Озлобленный ум есть тоже признак высшей натуры, потому только людьми, но и самим собою».

(В.Г. Белинский)

