

Департамент Образования г. Братск  
Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное  
Учреждение

«Центр Развития Ребенка – Д./С №9»  
«Солнечный город»



*Мазур Татьяна Сергеевна,  
воспитатель,  
2 квалификационная категория*

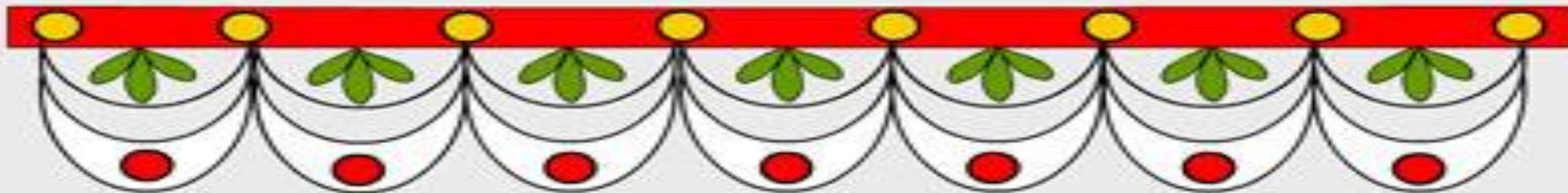
*тема:*

**«Этнопедагогика  
с позиции  
гендерного  
подхода»**



**«Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и в памяти навсегда сохраняются образы, в которых воплощается Родина».**

**В.А.Сухомлинский**









## Цель:

Способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой социализации мальчиков и девочек дошкольного возраста, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.



**Фольклóр** (англ. *folklore* — «народная мудрость») — народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предание, песни, частушки, анекдоты, сказки, эпос), народная музыка(песни, инструментальные наигрыши и пьесы), театр (драмы, сатирические пьесы, театр кукол), танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.





«Гуркота, гуркота, а  
Митеньке дремота»

«Спи Ванюшка, спи  
родной»

«Сынко , голубочек».

«Моя доченька уснёт»

«Спи, доченька  
маленька»

«А баиньки, баиньки  
дочку маненьку»





## Величание для мальчика:

Мой сыночек, мой  
дружочек,  
Мой сиреневый  
цветочек,  
**Молодец да удалец,**  
В волосах твоих венец.  
**Храбрый , смелый**  
**богатырь,**  
**Ты добро приносишь в**  
**мир.**





## Величание для девочки:

Моя девочка –  
прелестница,  
**Мастерица и  
кудесница!**

Зорькой алой умывалась  
И с рассветом  
просыпалась.  
Маме с солнцем  
улыбнулась –  
Лучики лица коснулись.



## Пестушки для девочек

Дочка, маму слушайся!  
Как у доченьки моей  
Ворох золотых кудрей!  
Как у ласточки моей  
Речи плавные как ручей!

А в очах – озера с  
А стан будто у осы  
Она прытка словно лань,  
А душа – цветущий май!  
Радость – доченька моя.



## Пестушки для мальчи

Еду-еду к бабе ,к деду  
На лошадке в красной шапке.  
По ровной дорожке,  
В старом лопаточке...

Токи-токи-тошки  
Кую, кую ножки  
Ножки у Антошки  
Едут по дорожке,  
Дорожка кривая,  
Ни конца, ни края...









« ... Будем рано  
разбужать, на работку  
посылать,  
На работу на таку, да  
на веселую страду,  
Будем сено косить, да  
будем в кучки носить.»  
Будешь большой,  
Будешь рыбку ловить,  
Тетерку ловить,  
Будешь лес рубить,  
Тяжку, мамку  
кормить»





Аленка –маленка.  
Шустра, быстра:  
Грибов  
насобирала,  
Носок довязала,  
Сарафан  
дошила,  
Воды наносила.  
Везде поспела,  
В охотку ей  
дело...

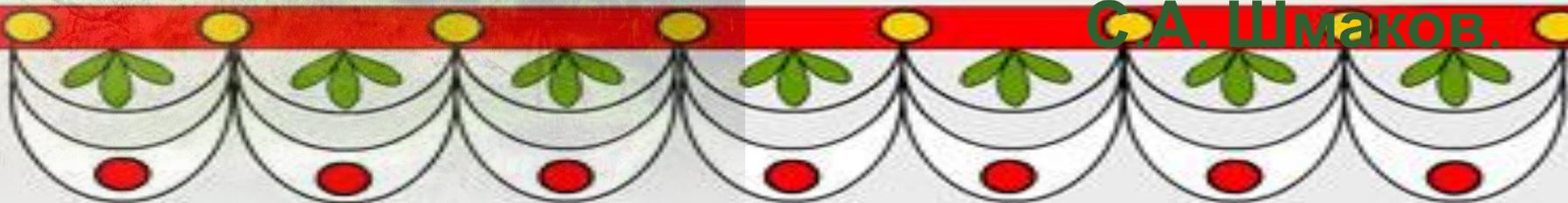




Игра – ведущий вид  
деятельности  
ребёнка

«Игра – неповторимый,  
уверенный мир Детства,  
живущий по своим  
вечным законам,  
охраняющий бесценные  
реликвии прошлого»

С. А. Шмаков.



# Значение русских народных игр

Русские народные игры для детей ценны в педагогическом отношении. Они оказывают большое влияние на воспитание характера, ума, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка.



## Актуальность:

Народные игры - исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный народам и регионам.

*Игры издавна служили средством самопознания, где проявлялись лучшие качества: доброта, благородство, взаимовыручка, самопожертвование ради других.*





В этих играх  
отражается любовь  
народа к веселью,  
движениям, удальству.  
Шутки и юмор  
характерны для этих  
игр.

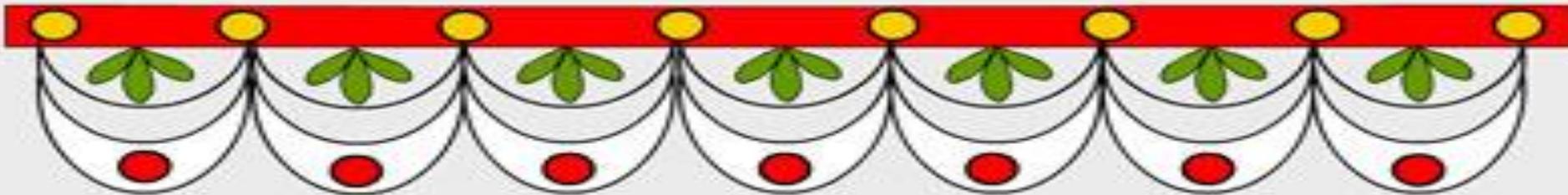
Радость движения  
сочетается в народных  
играх с духовным  
обогащением детей.



Игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, честности, справедливости, настойчивости в преодолении трудностей.



Воспитываются психофизические качества: ловкость, быстрота, выносливость, сила, координация движений, равновесие, умение ориентироваться в пространстве.



Русский народ многие процессы своей жизнедеятельности отражал именно через игру.

*Именно поэтому народные игры актуальны и интересны и в настоящее время.*

*Преимущество - это включенность в процесс «здесь и сейчас». А ещё в игре хорошо развивается фантазия ребёнка, и он легче приучается к правилам.*

*Играть нужно обязательно!*



**«В народных играх нет и тени педагогической навязчивости, и вместе с тем все они вполне педагогичны»**

**Александра Платоновна  
Усова**



Играйте же, дети! Растите на воле!  
На то вам и красное детство дано,  
Чтоб вечно любить это скудное  
поле,  
Чтоб вечно вам милым казалось  
оно.

Храните свое вековое наследство,  
Любите свой хлеб трудовой-  
И пусть обаянье поэзии детства,  
Проводит вас в недра землицы  
родной!

Н.А Некрасов



*Спасибо за*

*внимание!*

