

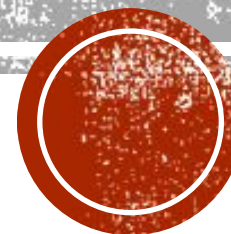
ЭТНОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ДЕТСТВА

Выполнила : Молодцова Марина

Студентка ЮФУ

2 курса, 1 группы

Проверила: Жулина Галина Николаевна



ЦЕЛИ ПРЕЗЕНТАЦИИ:

- Раскрыть понятия «этническая группа», «социогенез», «инкультурация»;
- Рассмотреть этнологические исследования М.Мид, Р. Бенедикт, И.С. Кона
- Показать на примере этнологических исследований детства, как значимо психологу рассматривать ребенка с точки зрения его этнической принадлежности, культуры.



ПЛАН ПРЕЗЕНТАЦИИ

- Цели презентации
- Введение
- Этническая группа
- Социогенез и социогенетические исследования
- Исследования М.Мид
- Исследования Р. Бенедикт
- Исследования И. С. Кона
- Выводы
- Список литературы



ВВЕДЕНИЕ

Этноло́гия — это наука, изучающая этнические процессы, под которыми понимаются разнообразные аспекты жизнедеятельности этносов, а также других этнических общностей.

Существует множество областей научного знания, которые изучают особенности развития и поведения детей с точки зрения этнологии.

Несмотря на то, что этнология является частью исторической науки, она имеет много общего и с другими дисциплинами, изучающим человека со всех его сторон: антропология, психология, философия, социология и т.д.

Исследование этнических групп позволяет четко дифференцировать культурные различия.



ЭТНИЧЕСКАЯ ГРУППА

- Этническая группа - любая группа с общими культурными традициями и чувством идентичности ее могут объединять история и традиция, язык, география, раса, религия.
- Наблюдая поведенческие различия в этнических группах, психологи могут получить представление о том, какие виды и формы поведения изменяются от культуры к культуре, а какие являются относительно постоянными и оказываются во всех [5].



СОЦИОГЕНЕЗ

- **Социогенез** – это процесс эволюции человеческих сообществ (социальных групп) в культурно-историческом пространстве; развитие личности и межличностных отношений, обусловленное особенностями социализации в разных культурах в различные социально- исторические периоды [1,с.54].



СОЦИОГЕНЕТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

- В психологии развития долгие годы господствовала тенденция изучения ребенка в плоскости «здесь и теперь». В то же время в социогенетических исследованиях, берущих свое начало с классических работ В. Вундта и К. Юнга по психологии народов, отсутствовала детская проблематика. Лишь в последние десятилетия XX века начинается сближение этих двух направлений, что дает надежду осуществить междисциплинарный синтез и с его помощью создать целостную панораму закономерностей становления личности ребенка в обществе.
- Основная идея социогенеза была сформулирована В. Вундтом и заключалась в том, что психолог имеет дело не с абстрактным человеком, а с человеком определенной страны и эпохи, взаимодействующим в социокультурном контексте с другими людьми[1,с.54-56].



ЭТНОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

- Проведено много исследований, целью которых было выявление различий в процессе социализации индивида через сравнение двух и более культур.
- Известный американский этнопсихолог М.Мид изучала особенности социализации в традиционных культурах. Собранные ею материалы позволили сделать заключение о ведущей роли социокультурных факторов в психологическом развитии детей.
- Социализация понимается М.Мид как процесс **«инкультурации»**, передачи культурных ценностей от поколения к поколению. Данный подход предполагает автоматический перенос культурных воздействий на ребенка, который пассивно впитывает все влияния общества, среди которых особое значение имеют культурные традиции общества, принципы обучения и воспитания детей, а также доминирующий стиль общения в семье.
- М.Мид и Р.Бенедикт исследовали процессы социализации в обществах, находящихся на различных стадиях общественного развития. Они указали на значимость для индивидов переходов от одной стадии жизненного цикла к другой и от одного статуса к другому (в частности, переходы от детства к отрочеству и зрелости). Также в сферу их интересов входило исследование способов влияния культуры данного общества на характер и результаты жизненных изменений индивида. М.Мид считала, что **«именно культура является главным фактором, который учит детей, как думать, чувствовать и действовать в обществе»** [4, с.141].



ИССЛЕДОВАНИЯ МАРГАРЕТ МИД

- Мид Маргарет (1901-1978) - американский культуролог и антрополог
Эмпирическая основа концепции М. Мид - 25-летние полевые исследования
архаических культур с применением тестов, фото- и киноописаний[6].
- М. Мид стремилась доказать, что общепринятые представления о возрастных
циклах, о неизбежности так называемых переходных периодов в жизни
человека неверны, они связаны с принятой в “цивилизованном мире”
практикой воспитания детей и подростков[5].



ИССЛЕДОВАНИЯ МАРГАРЕТ МИД

- Работы Мид разбивают обычные представления о возрастных циклах. Так она показывает на примере культуры жителей Самоа, что психологические изменения, которые якобы всегда сопутствуют периоду полового созревания, могут вообще отсутствовать, а конфликт поколений — вообще не более, чем черта, присущая западным культурам.
- На Самоа методики родительского воспитания детей существенно отличаются от принятых в американской культуре. Родители самоанских детей старались избегать конфликтов с ними, не ограничивали игр, не заставляли силой выполнять какие-либо действия. Поэтому между ними редко возникали конфликты и эмоциональная. Правила и ограничения в основном ставил традиции[5].



ИССЛЕДОВАНИЯ МАРГАРЕТ МИД

М. Мид была твердо убеждена, что **основы взаимоотношений культуры и индивида формируются в процессе взросления ребенка**. Изучением детства, она занималась на протяжении всей своей карьеры, одновременно этнографически и, в поздний период ее деятельности на расстоянии. Она изобретала все новые способы, позволяющие исследовать психологические аспекты культуры и культурных характер

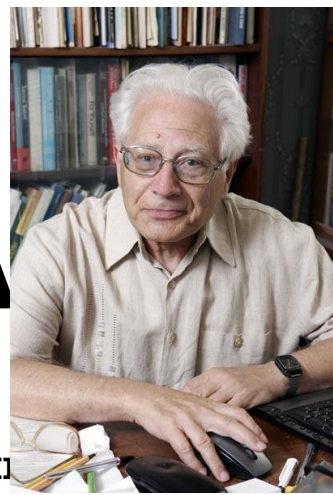


ИССЛЕДОВАНИЯ РУТ БЕНЕДИКТ



- Американская исследовательница Рут Бенедикт в работе "Модели культуры" утверждала, что дети становятся частью своей культуры со всеми ее осознаваемыми возможностями и ограничениями, которые направляют их жизнь
- Это означает, что выбор человека определяется культурой, к которой она принадлежит. Максимум это влияние достигает, когда ребенку исполняется пять лет. Столкновение с культурными нормами и ожиданиями часто вызывает возмущение и неприязнь ребенка, потому что она стремится к автономии и свободного выражения побуждений, что приводит к конфликту с теми, кто выполняет роль "агентов" культуры, - родителями, родными, старшими. Принятию культурных норм способствуют тесные эмоциональные связи между детьми и родителями[5].





ИССЛЕДОВАНИЯ И.С. КОНА

- Кон отмечал различие стилей воспитания как в синхронном (национальные, социальные, классовые), так и в историческом планах, подчеркивая, что «ни один из этих стилей, точнее ни одна из этих ценностных ориентаций никогда не господствует безраздельно, особенно если речь идет о практике воспитания». Ведь у каждого народа процессы социализации имеют свои особенности, связанные с теми или иными нормативными представлениями и воспитательским опытом, выработанным в течение многих веков [2].
- И. С. Кон **провел сравнение западной и восточной моделей личности.**
- Западная модель человека является активно-предметной. Личность формируется в процессе внешней деятельности, в деяниях, поступках, посредством оперирования предметами.
- Восточная, особенно индийская, модель личности не придает такого значения предметной деятельности, утверждая, что творческая активность, составляющая пружину личности, развивается лишь во внутреннем духовном пространстве и познается не практикой, а в акте мгновенного озарения, инсайта[3].



ИССЛЕДОВАНИЯ И.С. КОНА

Западная модель

- Утверждает самоценность личности
- Понимает личность как целостную систему. Раздробленность, множественность «Я» воспринимается европейцами, как болезнь, которую необходимо лечить.
- Этнокультурная модель оценивает личность в целом, ее поступки в разных ситуациях считаются проявлением одной и той же сущности. Для людей важно понимание, почему он поступает подобным образом: из чувства благодарности, патриотизма, корысти и пр. Важен нравственный аспект поступков человека.
- Человек западной культуры четко осознает свое отличие от других, свою «самость»

Восточная модель

- Подчеркивает зависимость личности от определенной социальной группы
- Личность воспринимается как множественность, совокупность различных обязанностей, как долг по отношению к обществу, родителям, фирме, семье, самому себе.
- Избегают суждений о человеке в целом, делят его поведение на изолированные области, в каждой из которых действуют свои законы и нормы поведения. поведение оценивается общими правилами и нормами. Важно не то, почему человек так поступает, а поступает ли он в соответствии с нормами, принятыми в данном этносе.
- Важна реализация себя лишь как части целого сообщества.



ВЫВОДЫ:

- Исследование этнических групп позволяет четко дифференцировать культурные различия.
- Основная идея социогенеза- психолог имеет дело не с абстрактным человеком, а с человеком определенной страны и эпохи, взаимодействующим в социокультурном контексте с другими людьми.
- По М. Мид основы взаимоотношений культуры и индивида формируются в процессе взросления ребенка
- По Р. Бенедикт дети становятся частью своей культуры со всеми ее осознаваемыми возможностями и ограничениями, которые направляют их жизнь.
- У каждого народа процессы социализации имеют свои особенности, связанные с теми или иными нормативными представлениями и воспитательским опытом, выработанным в течение многих веков.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре. М.; Воронеж, 2000.
2. Комарова Г.А. Этнография детства: междисциплинарные исследования, Москва 2014
3. Крылов А.А. «Психология: учебник (2-е издание)»: Издательство Проспект; 2005
4. Марцинковская Т. Д., Марютина Т.М., Стефаненко Т. Г. Психология развития М.: Академия, 2005
5. Палий А.А. Дифференциальная психология, 2009
6. Штомпель О.М Человек и общество: Культурология. Словарь-справочник. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.

