

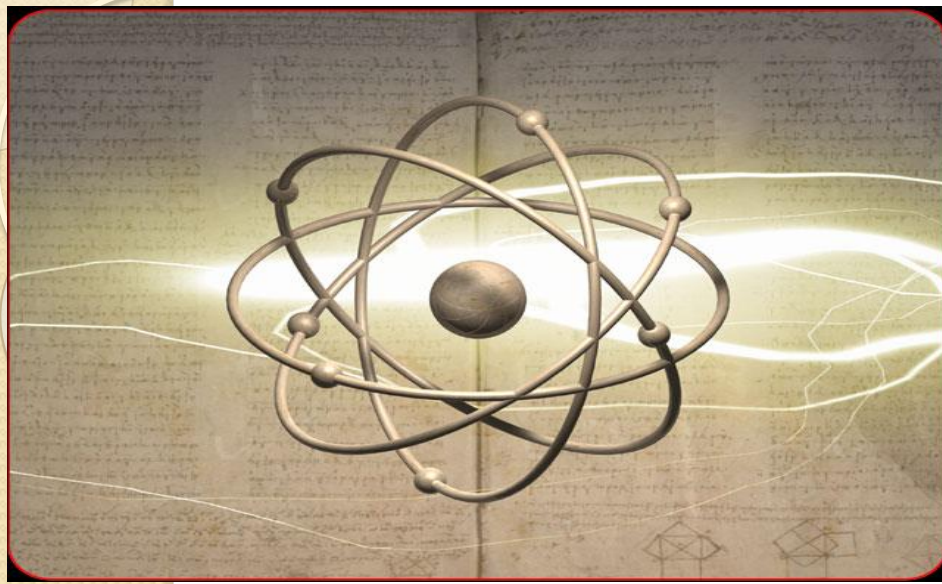


Древнегреческий атомизм

Левкипп и Демокрит

Выполнила: Баклушина Наталья

Гр.11ОЭ16



- **АТОМИЗМ** проявился как движение античной мысли к философской унификации первооснов бытия. Интересно, что эта гипотеза, развития Левкиппом и особенно Демокритом, связана с Древним Востоком.



Левкипп (500 – 440 гг. до н.э.) Долгое время считали мифической личностью, и лишь недавно было установлено, что он действительно жил и был учителем Демокрита. И именно поэтому можно считать, что Левкипп основатель греческой атомистики.

По Левкиппу, мир состоит,

- во- первых, из **атомов**, вечно движущихся, однородных по качеству, но бесконечно разнообразных по форме и неделимых.
- во — вторых, из **пустоты**, в которой они двигаются

По – видимому, он же
установил, что во Вселенной
господствует принцип
причинности и закон
достаточного основания,
согласно которым ничто в мире
не возникает без причин, и
только в силу определенной
необходимости.



Демокрит (460 – 370 гг. до н.э.), как и учитель происходил из города Абдеры во Фракии (северо – восток Греции) и был величайшим греческим натур – философом.

Демокрит разработал свой научный метод познания, основанный на опыте, наблюдения и теоретического обобщения фактического материала. Ощущение, считал он, представляют хотя и недостаточный, но необходимый источник и основу познания. Свидетельства об окружающем нас мире, которые дают ощущения, которые дополняются и исправляются тонкой работой ума. Вселенная Демокрита точно подчинена принципу причинности: все возникает на каком-либо основании и в силу причинности.

Согласно Демокриту, душа человека состоит из мельчайших круглых, огненоподобных, постоянно мятущихся атомов, обладая внутренней энергийностью, она является причиной движения живых существ. Он первым высказал идею проективной объективации субъективного образа: иначе говоря, от предметов истекают своего рода флюиды, которые, попадая в наше тело через органы чувств, порождают у нас ощущения, восприятия, т.е. образы которые мы чувствуем не в нас , а там где находится воспринимаемый предмет: иначе ведь мы тянулись бы ложкой не в тарелку , скажем, с супом, а в свои глаза. При этом визуальный образ формируется истечением, исходящим из глаз и из того, что видимо.

Атомизм Левкиппа и Демокрита составляет одно из величайших учений, до которых дошло глубокомыслие человечества. Идея атома содержит в себе принцип предела делимости материи: атом мыслился как наименьшая частица, которая выступает как исходный в созидании и последний в разложении вещественный элемент сущего. А это — гениальный взлет мысли на принципиально новый уровень философского постижения сущего.