Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
Институт детства
Центр педагогики детства

Зачётная работа по теме:

«Чердачная кукла»

Слушателя курса КПК «Педагогические новации художестсвенно-творческого развития дошкольника», воспитателя Мельниковой Екатерины Валерьевна, ГБДОУ ЦРР д/с № 64 Калининского района

Содержание:

- Актуальность выбранной темы
- История появления Чердачной куклы
- Изготовление чердачной куклы
- Примеры разнообразия чердачных кукол
- Список литературы

Актуальность:

- Сейчас Чердачная кукла набирает всё большую популярность. Эта игрушка имеет разные названия: интерьерная кукла, стилизованная, кофейная, аромакукла. Она предназначена для украшения интерьера кухни, спальни, гостиной. Также она может стать отличным подарком, а благодаря своему аромату, она придаст тепло, уют, покой вашему дому, согреет и подарит ощущение праздника.

История появления чердачной куклы

Чердачная кукла - это примитивная текстильная кукла, пропитанная корично-ванильно-кофейной смесью.

История появления первой **чердачной куклы** такова.

Одна женщина сшила ее для своей дочки из ненужного тряпья. Кукла долгое время пролежала на чердаке небольшой кофейной фабрики, забытая своей маленькой хозяйкой, которая время от времени там играла, когда мама брала девочку с собой на работу. За то время, которое кукла провела на чердаке, она успела не только запылиться, но и состариться, и закоптиться. А ещё – она пропиталась ароматами кофе, корицы, ванили и других восточных приправ.

Эта кукла и стала прообразом современной ароматизированной текстильной игрушки.

Пахучая игрушка произошла от тильды — примитивной текстильной куклы, которую сшила норвежская девочка Тоне Финангер. Если же говорить о внешнем виде «чердачных» кукол, то первые из них были совсем немного похожи на тильду. В отличие от Тильды, чердачная кукла может быть абсолютно любой формы - важен эффект состаривания. При создании чердачной куклы нужно добиться эффекта старой, потрёпанной игрушки. Кукле искусственно создают потёртости и пришивают заплатки или делают небрежные швы.

- В Россию современная «чердачная кукла» пришла из Северной Америки. На Рождество американцы запекают булочки и пряники. В домах стоит аромат кофе, корицы, ванили. И чтобы какая-то частичка праздника оставалась в доме на целый год, они придумали кукол. Шьют кукол, пропитывают кофе, корицей, ванилью и запекают в духовке. Американские куклы, выполненные в «чердачной технике» получаются черные, а одежда на них специально состаривается, отсюда и название «чердачные».

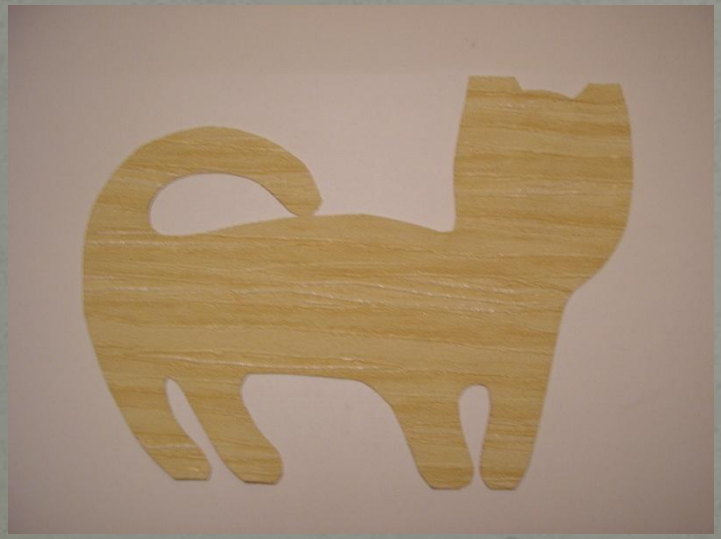
Особенностью является и то, что при её изготовлении нет необходимости соблюдать строгие пропорции, придерживаться строгих выкроек. Тем и примечательна примитивная игрушка, что шьётся она из простых подручных материалов и кроется по вдохновению.

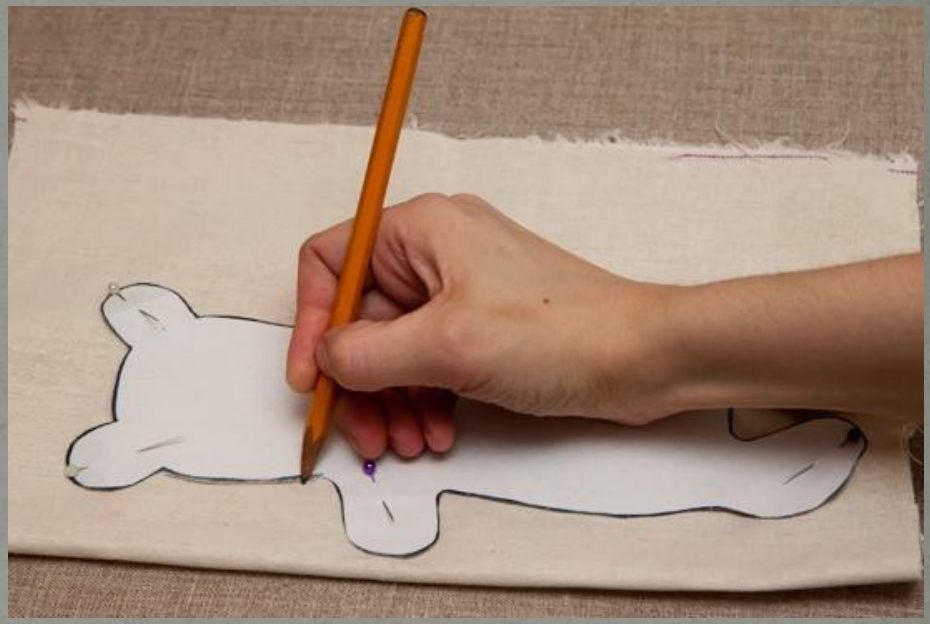
В далёкие времена, когда настоящие фабричные куклы были недосягаемы для бедных людей, мамочки шили детишкам таких кукол, передавая им свою любовь и надежду на лучшее будущее.

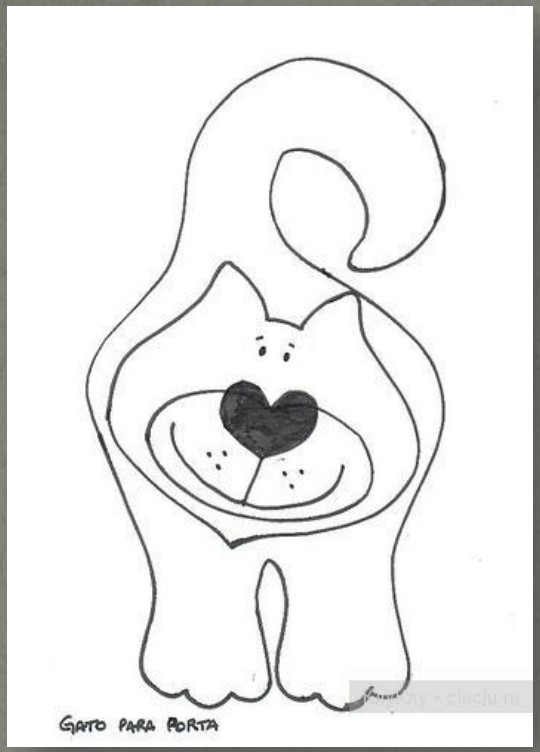
Изготовление Чердачной куклы

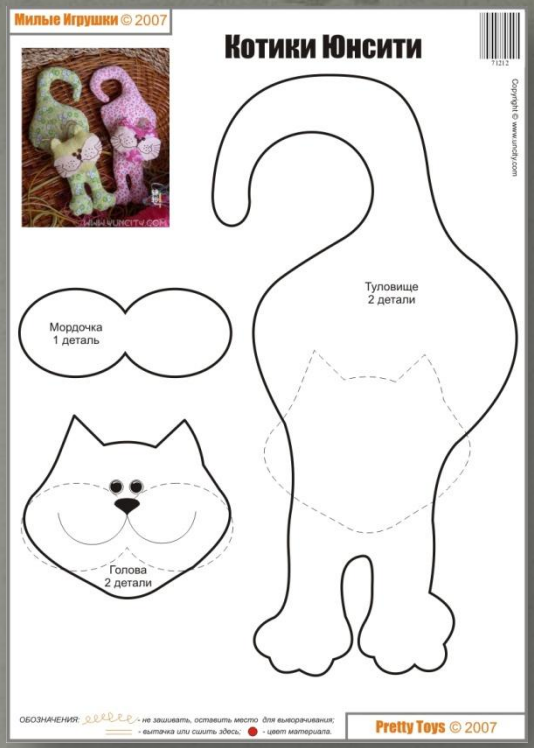
Для всех примитивов характерна ручная работа. Эти куклы считаются самыми домашними, хотя некоторые, возможно, даже назвали бы их уродливыми. Изготавливают такие куклы из натуральных материалов в приглушенных, бледных тонах, придавая им простую, часто ассиметричную форму головы и тела. Некоторые не имеют черт лица. Их головы, как правило, редковолосые или совсем лысые. Кроме того используются несовместимые с тканью пуговицы (часто большие пуговицы), которые используются для пришивания частей тела или для нашивания на одежду, что отлично дополняет их внешний вид.

- 1. Для начала на листе бумаги необходимо нарисовать выкройку будущей куклы. Затем вырезать шаблон и обвести его на ткани, сложенной вдвое лицевой стороной внутрь.

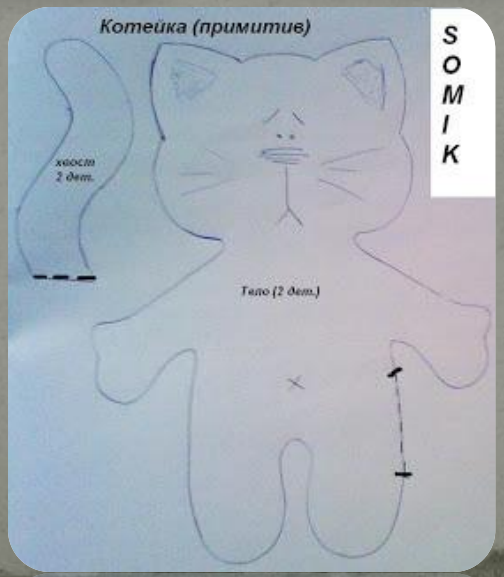




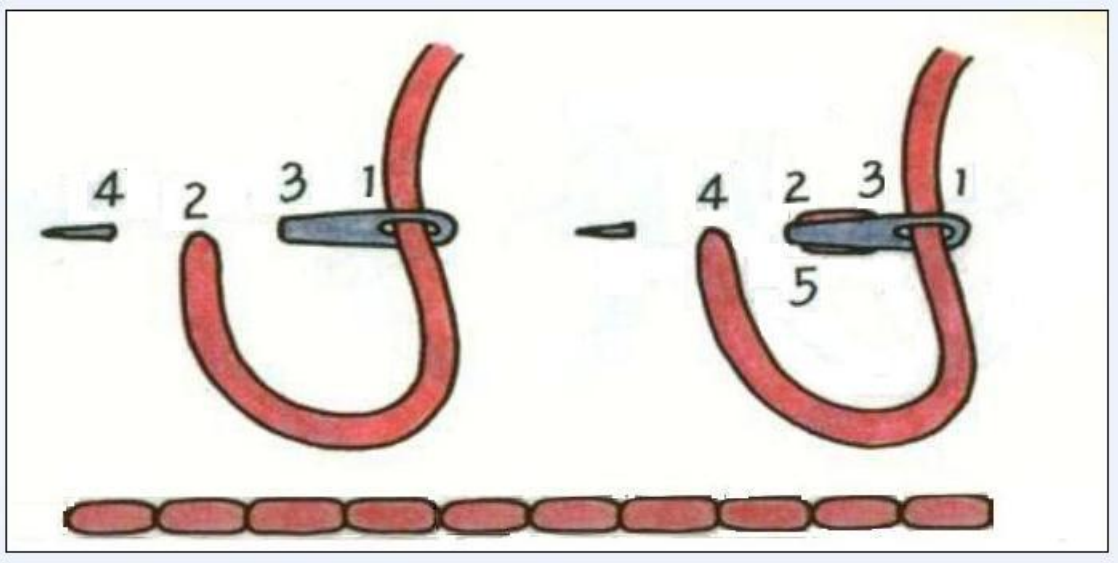

GATO PARA PORTA


Милые Игрушки © 2007
Котики Юнсити
Мордочка
1 деталь
Голова
2 детали
Туловище
2 детали
Pretty Toys © 2007

http://artmasterskaja.ru/


Котейка (примитив)
SOMIK
хвост
2 дет.
Тело (2 дет.)

- 2. Далее нужно прошить заготовку в ручную или на машинке, не вырезая заготовку по контуру, оставляя не зашитым то место через которое игрушка будет наполняться. Лучше подойдёт прямолинейный участок заготовки. Шить лучше мелкими стежками, чтобы при выворачивании швы не открылись.



- 3. Затем нужно вырезать заготовку на расстоянии 5мм от строчки. В местах округления швов нужно сделать надсечки на 1-2 мм. Далее аккуратно вывернуть, помогая деревянной палочкой, кисточкой или карандашом.

- 4. Теперь осталось набить заготовку синтепоном или другим наполнителем. С начала наполняются мелкие детали – ушки, лапки, хвост, при этом нужно плотно утрамбовывать палочкой синтепон, затем всё остальное туловище. Когда всё будет готово, аккуратно следует зашить потайным швом отверстие. Игрушка должна стать плотной! Также можно стянуть ниткой область уха, носа, прошивая вглубь, захватывая синтепон.

- 5. Переходим к покраске. Существует несколько способов окрашивания. Первый: развести в стакане с теплой водой 2 ст. ложки кофе, 2 ч.л. корицы и пакетик ванилина, всё хорошо размешать и дать немного настояться. После - берём широкую кисть или губку, обмакиваем в смесь, отжимаем и красим ткань, стараясь сильно не намочить , иначе останутся некрасивые пятна и разводы.

- Второй способ: сделать смесь в ковшике из кофе, старой заварки (3-4 пакетика), корицы, соли, 2ст. ложки ПВА. Всю эту смесь перемешать, залить кипятком, примерно1,5-2 литра воды и довести до кипения. Ткань предварительно смочить под струёй воды, хорошенько отжать и постепенно ввести в получившийся раствор. Ткань лежит в растворе до полного остывания, далее слегка отжимается, расправляется, сушится и утюжится. Если на ткани появились разводы, необходимо ткань слегка смочить, потом опять просушить и отутюжить.

- Теперь о способах сушки.
- 1) Феном – самый быстрый способ. Сушить в подвешенном состоянии, чтобы получилось равномерно без разводов.
- 2) В микровалновке на большой мощности, 1 мин. на одной стороне (лучше лицом вверх), затем на другой стороне (лицом вниз).
- 3) Запечь в духовке при открытой дверце. Лучше в подвешенном состоянии, чтобы кукла не пригорела. Если лёжа, то необходимо постоянно переворачивать. Запекание сделает игрушку более твёрдой.
- 4) На батарее (лучше в подвешенном состоянии, чтобы избежать разводов)
- 5) На солнышке, подвесив на прищепке за верёвочку.

- 6. Декорирование
- - когда игрушка полностью высохла, можно прорисовать характерные детали (для этого можно использовать акриловые краски или развести крепкий кофейный раствор кофе: 1 ст. ложку кофе на 1 ч.ложку воды);

- - можно украсить игрушку в технике «Декупаж», для этого понадобится салфетка с красивым рисунком и клей ПВА. После высыхания салфетки, необходимо ещё раз прогрунтовать игрушку нашим раствором, но с добавлением клея ПВА (2 ст. ложки) для закрепления рисунка.

- Простой способ – пришить глазки пуговки (бусинки), вышить носик, усики, украсить ленточкой (шарфиком, кружевом) и игрушка готова!

Варианты игрушек:

МИША
kseniavaris.livemaster.ru

Guten Morg
www.inga-morozova.ru
ingeliaelist.ru

Автор Ковтун Ольга

Мишка

Somik

ОТЗОВИК

Автор работы Контуш Ольга

Я тебя
Jozefina

Список литературы:

- 1. Простые чудеса http://prostyechudesa.ru/interernye-tekstilnye-kukly-aromatizirovannaya-cherdachnaya-kukla.html
- 2. Статья про чердачную куклу http://www.polit74.ru/comments/detail.php?ID=28109
- 3. Мастер-класс по чердачной кукле http://masterklass-krasivo.ru/kukla/2-3kukla-iz-chulok/cherdachnaya-kukla
- 4. Мастер-класс (видео) http://video.yandex.ru/search?text=%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B0%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0%20&filmId=BEPVjSEEUXI&id=

Спасибо за внимание!