Бумажная пластика как средство формирования творческих способностей и образного мышления у детей дошкольного возраста. (из опыта работы)

Семенищева Н.М. Воспитатель МБДОУ «Детский сад №36»

Пермь Август 2014

Актуальность темы.

- В настоящее время для развития и формирования творческих способностей детей играют важную роль такие занятия, как конструирование, ручной труд и бумажная пластика. У детей в дошкольном возрасте закладываются психические процессы, такие как внимание, мышление, память. (введение фгос , учет индивидуальных способностей детей, организация образовательных практик)
- Занятия по бумажной пластике очень нравятся мне и детям моей группы. Работая с бумагой дети получают знания о свойствах бумаги (мягкая, твердая, мнется, рвется, и пр.) оттенках цвета, при этом развивается сенсорика, мелкие мышцы руки, цветовое восприятие, воображения, фантазии, памяти, способности организовать свою деятельность (усидчивость, длительность внимания).

• Занятия по бумажной пластике очень нравятся мне и детям моей группы. Работая с бумагой дети получают знания о свойствах бумаги (мягкая, твердая, мнется, рвется, и пр.) оттенках цвета, при этом развивается сенсорика, мелкие мышцы руки, цветовое восприятие, воображения, фантазии, памяти, способности организовать свою деятельность (усидчивость, длительность внимания).

- В начале учебного года я провожу работу с родителями: рассказываю им на родительских собраниях о предстоящей работе, увлекательных занятиях развивающих у их детей творчество и воображение, заинтересовываю их, и они сами несут разные по цвету и оттенкам салфетки для наших занятий. Этого материала хватает нам на целый год.
- Все детские работы вывешиваются на выставочном стенде в раздевалке, а затем дети уносят их домой.

Я разработала перспективный план по работе с салфетками в котором поставила следующее задачи:

- Расширить знания детей о свойствах бумажных салфеток (тонкая, намокает, быстро рвется, мнется)
- Развивать мелкую моторику руки.
- Развивать творческую инициативу.
- Воспитывать усидчивость, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца.

Работать начинаю с младшей группы, от простого к сложному.

Младший возраст	Старший возраст
салфетки нарезаю сама	дети сами умеют разрывать их на нужные части
 В работе с малышами используем прием сминания салфетки	в старших группах – приемы скручивание салфетки и бантик

• Для старших групп разработала серию комплексных занятий — «Путешествие по континентам» (Азия, Африка, Тайга, Северный полюс, Антарктида). Рассматриваем континенты на глобусе, знакомимся с растительным и животным миром. После делаем сюжетные картинки коллективные и индивидуальные.

• Анализ работ проводим всей группой, рассаживаясь полукругом, и соответственно теме раскладываем работы на льдину, если Антарктида (вырезана белая бумага), если Африка – на песчаной дюне, рассматриваем удачные работы.















• Анализ работ проводим всей группой, рассаживаясь полукругом, и соответственно теме раскладываем работы на льдину, если Антарктида (вырезана белая бумага), если Африка – на песчаной дюне, рассматриваем удачные работы.

- Сюжетная картинка это результат работы, когда дети научились всем приемам работы с бумагой.
- Много сделано работ по временам года: осенью «Рябина на ветке», «Фрукты в вазе»; зимой «Снегири», «Снеговики в снегу», «Зимний лес», «Новогодняя елка». Весной и летом много разнообразных цветов.
- Такие занятия можно вынести во вторую половину дня или на совместную деятельность. В совместной деятельности получаются красивые работы «Весенний букет», «Осенний букет», «Зимняя сказка»

• Современных детей трудно удивить поделкой из бумаги, но когда ребенок сделает работу сам, и оценен взрослыми и сверстниками - это побуждает его к новым творческим свершениям.

Практическая часть. «Объемная аппликация из салфеток «Мухомор»

Материал:

- Салфетки белого, красного, голубого, зеленого цвета.
- Тонированные листы бумаги.







