



Букварь  
С.П Редозубова и А.  
И.Воскресенской

В.Д.ВОСКРЕСЕНСКИЙ  
Р.С.ПАВЛОВСКАЯ

# БУКВАРЬ

ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ  
ВЗРОСЛЫХ

УЧЕБНИК  
1924

1. М. Давыдовский  
1924 г. № 1112

328

# НОВАЯ АЗБУКА

Графа Д. Н. Толстого.

ИЗДАНИЕ ДВАДЦАТЬ ВТОРОЕ

МОСКВА  
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОСВЕЩЕНИЕ»

# ОБУЧЕНИЕ

ПЕРВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ИЛИ ТРЕТЬИМ  
И НАЧЕЛНЫМ КЛАССАМ  
С ПРИЛОЖЕНИЕМ ДЛЯ ИХ ИСПОЛНЕНИЯ  
И СЪЕДИНЕННЫМ ДЛЯ УЧЕНИКОВ

СИНДРАТЪ И КОМПАНИЯ

АДРЕСЪ: ВЪРХИ  
ДЛЯ ПЕЧАТАНИЯ

18

Н. М. СКОБИН

# БУКВАРЬ

Учебник Первонаправленного класса

УДК  
РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР  
1944

# БУКВАРЬ

СОВМѢСТНАГО ОБУЧЕНИЯ  
ДЕТЕЙ, РУССКОМУ И ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКОМУ  
ДЛЯ НАРОДНЫХЪ ШКОЛ

Д. Тихомировъ и Е. Тихомирова

Книжка № 1

Я 249  
591

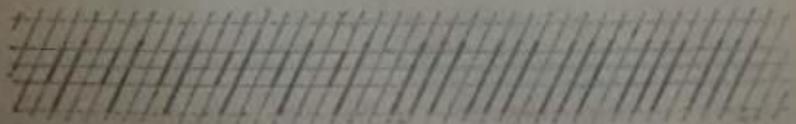
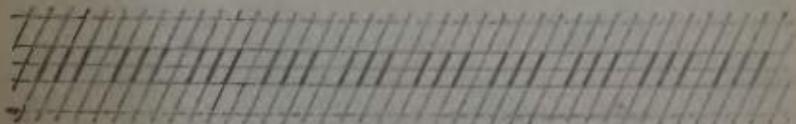
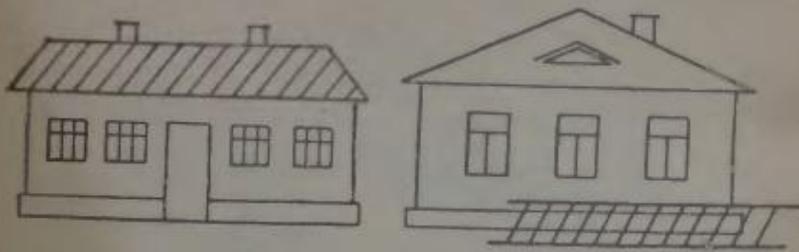
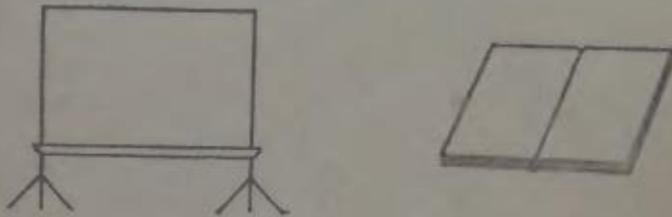
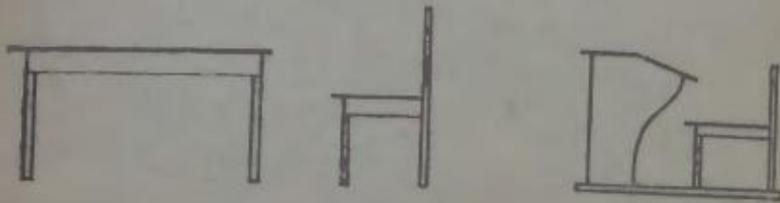
С. П. РЕДОЗУБОВ



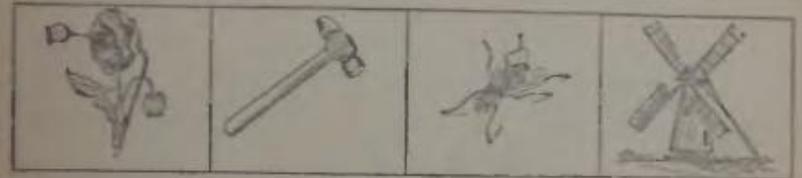
**БУКВАРЬ**

УЧПЕДГИЗ - 1946

В 1946 вышел  
стабильный  
букварь С. П.  
Редозубова и А.  
И. Воскресенской.



М м

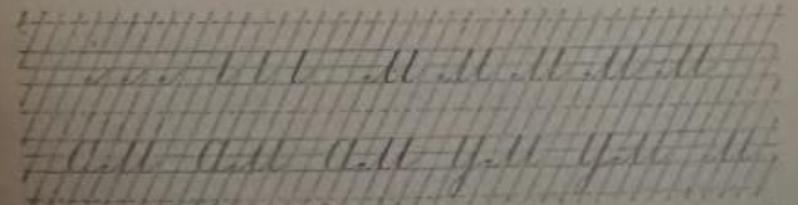


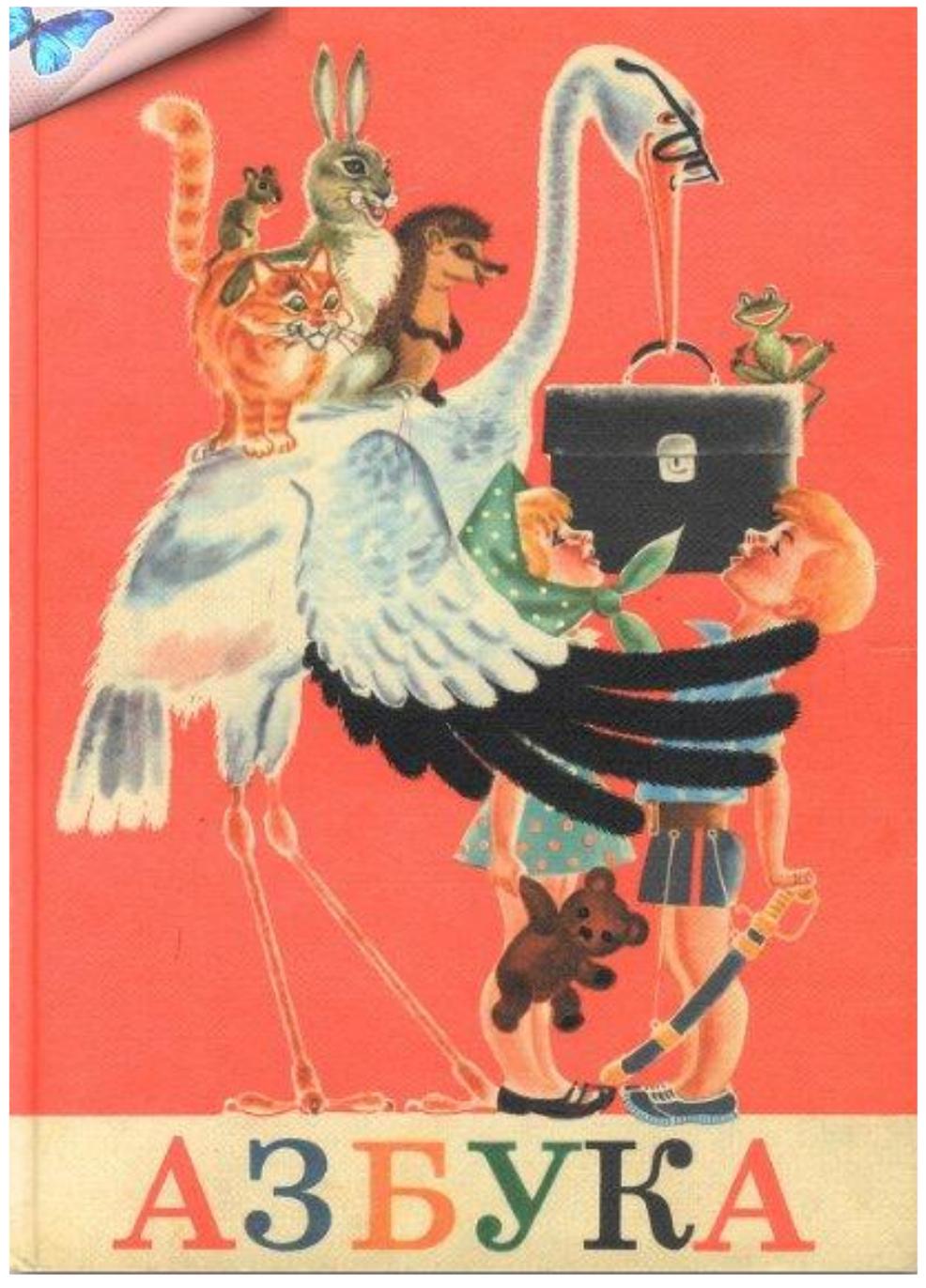
а	у
ам	ум
ум	ам



ох	ах	ум
ух	ам	ух

Ам-ам!

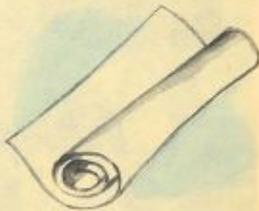
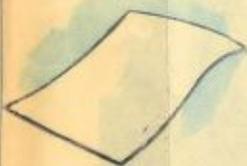




В 1959 издана  
"Азбука" для  
обучения детей 6  
лет в семье,  
составленная А. И.  
Воскресенской, С.  
П. Редозубовым



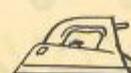
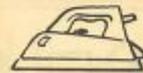
Азбука  
составлена по  
звуковому  
аналитико-  
синтетического  
методу  
применительно к  
возрасту детей



yy

yy

yy



yy





$1 + 1 = 2$



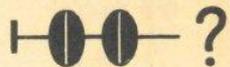
$2 - 1 = 1$



# 2



1 и 1



1 + 1



2 - 1

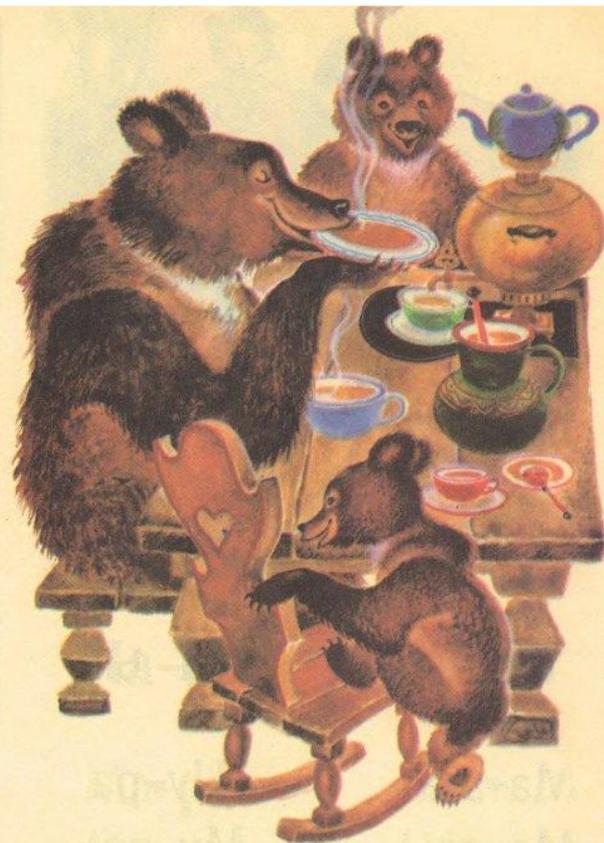
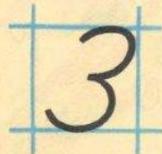
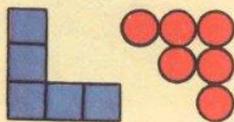


# 3



2 и 1

1 и 2



$2 + 1 \quad 1 + 2 \quad 1 + 1 + 1$



$3 - 1 \quad 3 - 2 \quad 3 - 1 - 1$



Са-ша      Ла-ра

У мамы рамы.

Сушу рамы.

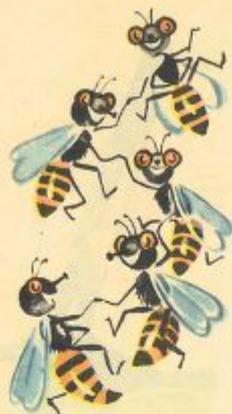
У Шуры шары.

Мама мыла рамы.

Саша сама мыла 



Сс



Оо



Ро-ма осы усы

ша-ры      ма-лы

шар      мал

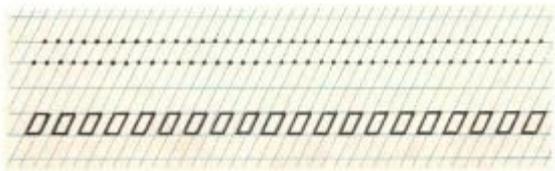
У осы усы.

У папы ноша.

А у Ромы 



Учебное пособие  
«Букварь» составлен  
коллективом  
научных  
сотрудников АПН и  
учителей Москвы и  
Ленинграда.  
«Букварь» выпущен  
издательством  
«Просвещение» в  
1962 году.



Юрий Алексеевич Гагарин—простой советский лётчик. Он первый из людей побывал в космосе. Космос очень высоко над нами. Там нет ни облаков, ни воздуха. В космосе только Солнце, Луна и звёзды.

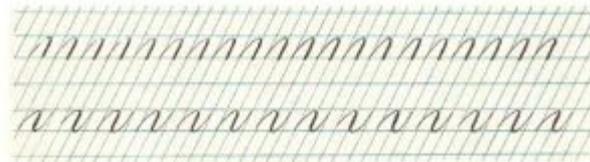
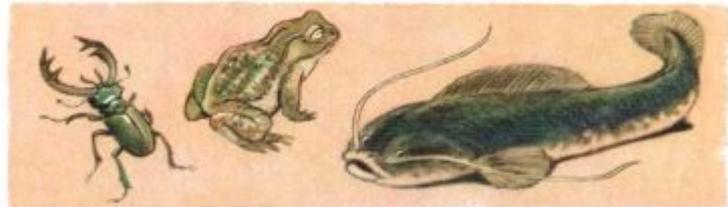
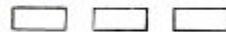
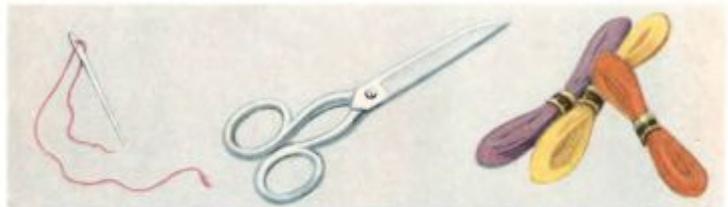
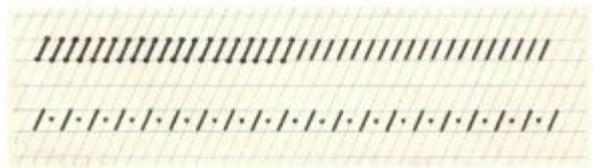
Гагарин полетел в космос в корабле-спутнике. Трудно сделать такой корабль. Трудно запустить его в космос. Ещё труднее лететь на нём.

Гагарин совершил великий подвиг. Он пролетел в корабле-спутнике вокруг Земли. Он точно посадил корабль на Землю.

Задание Родины выполнено!

Мы гордимся тем, что первый лётчик-космонавт—это советский человек.







Ы



ра-ма | ша-ры | Ла-ра  
ра-мы | ма-лы | мы-ла

У Шу-ры ша-ры.



Ла-ра ма-ла.  
Ма-ма мы-ла Ла-ру.

Ла-ра мы-ла 

Ы ы ы ы ы ы ы ы ы ы  
ы ша-ры шары шары



Ла-ра Шу-ра Са-ша

у-сы | Са-ша | Му-ра  
ус | Лу-ша | Ла - ра



Ма-ма уш-ла.  
А Шу-ра? А Ла-ра?  
У Му-ры у-сы.

ла | лу | лы | ра | ру | ры | са | су | сы

С С С С С С С С С С  
С Са-ша Саша Саша



ши-на	ма-лы	су-ши
ма-ши-на	ма-лы-ши	су-ши-ла



Саша и Нина малыши.  
 У Саши машина.  
 У машины шины и   
 Машина Саши мала.

мы	ры	сы	ны	лы	ши
ми	ри	си	ни	ли	

У у у у у у у у  
 У У Саши машина.



пру-ды	ут-ки	пла-ва-ли
ку-сты	у-лит-ки	ис-ка-ли

### Утки.



Около пруда росли ивы и кусты.  
 На пруду плавали утки.  
 Они сами искали корм.  
 Нырнут в воду и достанут со  
 дна пруда траву и тину.  
 Утки ловили улиток и   
 Утки выходили из воды  
 и отдыхали около кустов.



Утки плавали. Утки  
 искали корм.

A still life composition featuring a red apple, a pencil, glasses, and books on a desk with a world map in the background. The text "Спасибо за внимание!" is overlaid in white. The scene is lit with warm, soft light, creating a cozy and studious atmosphere. The background is a blurred world map, suggesting a global or educational context. The foreground shows the pages of an open book and the spine of another, emphasizing learning and knowledge.

Спасибо  
за внимание!