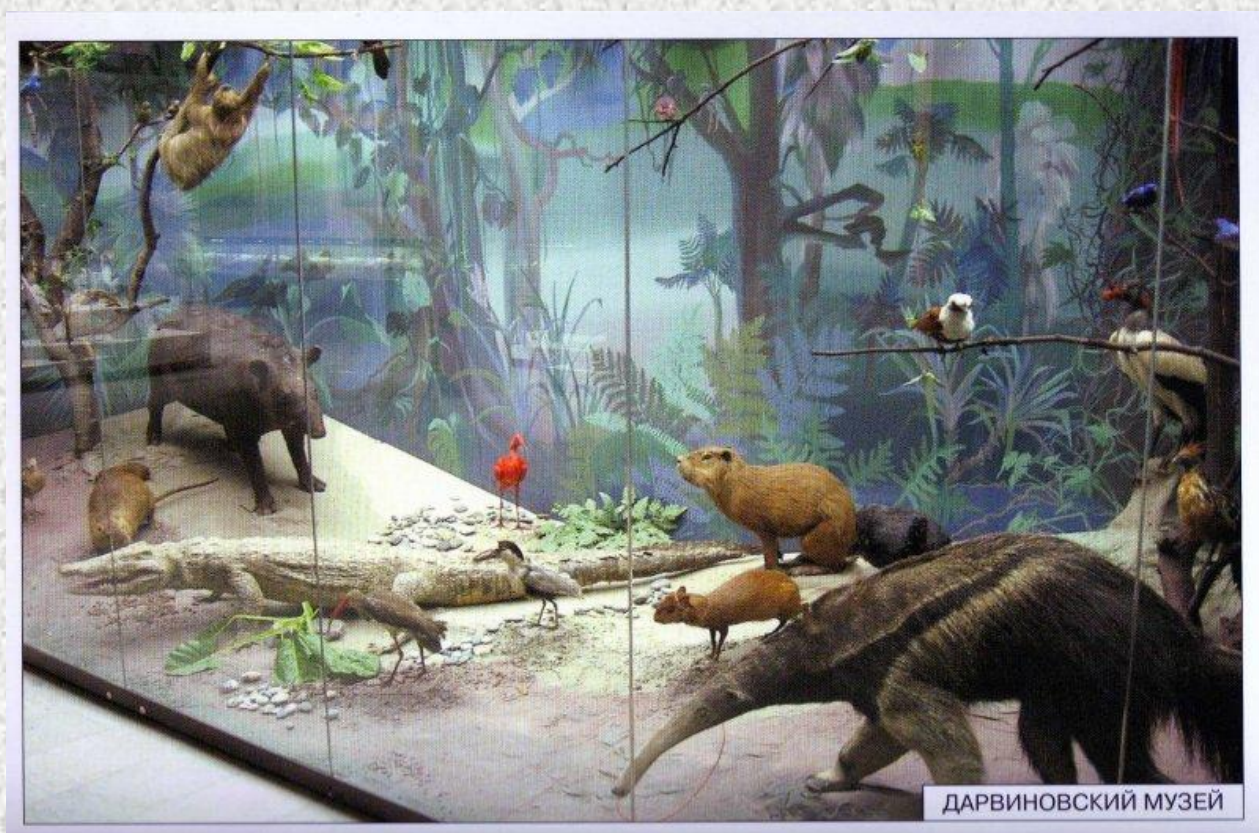


ГБОУ Школа 953
Дошкольное отделение – 3
Группа «Ягодка»

Московские музеи – детям



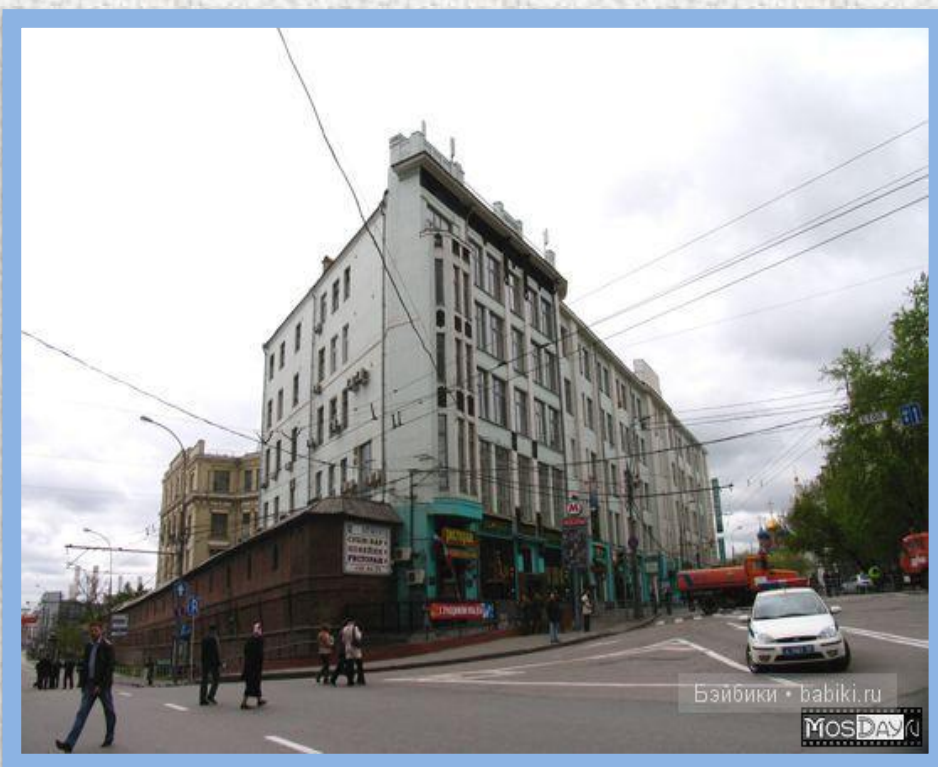
По материалам сайтов музеев
материал подготовила
воспитатель
Кужелева Татьяна Анарьевна

Московские музеи для детей

Какое отношение может иметь храм культуры к малышу, который только-только научился ходить и говорить. Что там делать крохе 2-3 лет, - подумаете вы и будете не правы.

Психологами доказано, что современные дети развиваются быстрее, чем их предшественники. Они очень рано ощущают потребность в новых впечатлениях, новых эмоциях. Именно поэтому не стоит откладывать поход с малышом в музей до школьных времен. Тем более, в Москве есть, что показать даже карапузу.

Что составляет сферу интересов дошкольников? Несомненно, это куклы. В Москве есть несколько музеев кукол, но самый уютный и милый из них - музей "Кукольный дом" на Варварке, 14 (тел. 698-11-05).



Он был создан в 90-е годы Булатом Окуджавой и его женой из личных коллекций, подаренных музеем многими известными деятелями культуры и искусства. Экспозиция музея разделена на две зоны: историческая и современная. В исторической зоне представлены куклы, история создания которых уходит корнями в прошлые столетия. Есть и французские плюшевые мишки Жорж и Жоржета, сделанные в конце XIX века.

И медведь - "блокадник" из военного Ленинграда, переживший со своей хозяйкой эту страшную пору советской истории. В музее много кукол 50-х годов XX века. Их даже собираются в ближайшее время вынести в отдельную экспозицию.

В современной зоне можно познакомиться с произведениями современных художников-кукольников. Здесь есть и смешные вязаные танцовщицы, и Карлсон, и даже Пушкин со своей няней Ариной Родионовной.

Этот зал особенно интересен тем, что многие экспонаты можно потрогать руками, поиграть с ними, посидеть на них (если это, например, большие плюшевые лошади или слоны). В этом же зале есть стол с цветными карандашами и бумагой: если надоели куклы, можно сесть порисовать. А родителям экспозиция будет интересна не меньше, чем малышу - тут можно почерпнуть столько интересных идей для домашнего творчества.



Третий зал музея - это маленький кукольный театр. Здесь висят декорации и стоят уютные маленькие стульчики для малышей. В этом зале показывают для посетителей кукольные спектакли. Сюда приезжают и артисты театра Образцова, и труппа театра "Шунтик", и другие интересные коллективы. Представления, в основном, рассчитаны на детей от 5 лет, а иногда бывают даже спектакли для взрослых. С ближайшими можно познакомиться на сайте музея.

. Вообще в музее "Кукольный дом" царит очень спокойная, почти домашняя атмосфера. Когда туда попадаешь, появляется ощущение, что пришел в уютную квартиру в гости к старым друзьям и тебя сейчас напоят чаем с пирогами. Чая нет, но зато играет приятная классическая музыка и с полок и витрин улыбаются куклы, многие из которых были свидетелями ярких исторических событий прошлого.



"Муха-муха, цокотуха, позолоченное брюхо..." Наверное, нет ни одного ребенка, который бы вырос без сказок К. Чуковского. Когда малыш уже запомнил и начинает цитировать "Мойдодыра", "Телефон", "Федорино горе" и др., пора вести его в [дом-музей Чуковского в Перedelкино](#) (Московская область, Ленинский р-н, городок писателей Перedelкино, ул. Серафимовича, д. 3, тел. 593-26-70).

Здесь можно своими глазами увидеть Чудо-дерево, Шалтая-болтая, крокодила Тотошу и других героев произведений великого детского писателя.

Дом-музей находится в живописном уголке Подмосkовья. Очень приятно погулять там и подышать свежим воздухом. Интерьер дома, так же как и постройки на участке, воссозданы такими, какими они были в последние годы жизни Чуковского.

Экспозиция состоит из вещей писателя, рисунков-иллюстраций к книгам, причудливых вещей, созданных г

В музее проводятся экскурсии, рассчитанные на посетителей разного возраста. Во время экскурсии показывают отрывки из старых мультфильмов, в которых Чуковский сам читает текст.



Два раза в год музей проводит "костры у дедушки Чуковского" - в начале и в конце лета. Эти костры - давняя традиция, начало которой положил сам писатель.

Его сад в Перedelкино заполняли десятки маленьких гостей, все читали стихи на свежем воздухе и водили хороводы вокруг огня. Задачу своих костров писатель формулировал так: "Защищать детей от невежества, черствости и тугоухости, чтобы они любили живое меткое слово".



Любителям мультфильмов, возможно, будет интересно посетить [Московский музей анимации](#) (просп. Вернадского, д. 5, тел. 940-69-60), созданный в апреле 2007 года компанией "Союзмультфильм Ви.Джи.Ви" (не путать со старейшей советской киностудией "Союзмультфильм", так как она имеет лишь опосредованное отношение к музею)

Музей находится в фойе столичного Детского музыкального театра им. Натальи Сац.

Экспозиция состоит из частных коллекций. В основном там представлены куклы, рисунки, фотографии рабочих моментов, макеты, декорации, награды. Многие родители, водившие своих малышей в этот музей, говорят, что сама экспозиция рассчитана на детей лет 5 и старше, потому что крохам 2-3 лет все эти "бумажки, висящие на стенах", покажутся скучными.



Зато их могут развеселить ростовые куклы Гены и Чебурашки, встречающие посетителей прямо при входе в музей. И наверняка будет интересно посмотреть мультфильмы, просмотр которых входит в стоимость билетов.

Очень много хороших отзывов о музее [Дом сказок "Жили-были"](#) (просп. Мира, ВВЦ, павильон № 8, тел. 974-61-87). Этот дом дарит малышам радость сказочных приключений: попадая на экскурсию, ребята переодеваются в костюмы сказочных персонажей и отправляются в путешествие по сказкам.





Экспозиция состоит из предметов сказочного обихода: печка, мельницы, сруи, метла Бабы-Яги, богатырские доспехи и т.д. Все экспонаты можно потрогать, полазить по ним, почувствовать себя причастным к сказочным событиям.

На экскурсию можно пойти вместе с ребенком, а можно, если он захочет, оставить его одного. Ведется экскурсия в форме сказочной игры, в музее предлагается несколько программ – "Федорино горе", "В гостях у Бабы-Яги", "Лукоморье", "Новые приключения кота в сапогах", "Сказки тетушки Вьюги" и другие. Для самых маленьких подойдет первая программа – "Федорино горе". Посещение музея



Дом сказок "Жили-были" работает еще и на территории **Музея русских сказок** (русское подворье в Измайлово, тел. 166-58-71). Он также приглашает малышей в увлекательное путешествие по сказкам. Там проходят свои программы: "Сказочный мир наших предков", "Сказка ложь, да в ней намек" и т.д.

Музей находится в помещении Измайловского кремля и стоит на холме, поэтому уже снаружи напоминает сказочный терем. А внутри, в атмосфере русских былин и ароматном запахе стен из натурального дерева проходят увлекательные игровые экскурсии.

Тематика экскурсионных программ музея в Измайлово немного отличается от дома сказок на ВВЦ: в первом явно ощущается акцент на русскую старину, в то время как в последнем малышам знакомят и с современными авторами.

Телефон: авт. (495) 974-61-87 спр. (495) 166-58-71

Адрес: 105087, [Москва](#), Измайловское шоссе, 73.ж. Кремль в Измайлово

Проезд: Станция метро "Партизанская", далее пешком до Кремля в Измайлово, рядом с "Вернисажем"

Режим работы: ежедневно с 10 до 17.30 Внимание: только по предварительной договоренности

nskazok.ru

Музей Буратино - Пиноккио

2-ая Парковая ул., д.18,

Тематический филиал [Дома сказок «Жили-были»](#) на ВВЦ.

Коллекция музея состоит из кукол из легендарной сказки о деревянном человечке.

Интерактивная программа «Папа Карло и его куклы» посвящена основной теме музея.



Как следует из названия, все экскурсии здесь тематически связаны с именами двух сказочных героев (близких родственников, кстати) – Буратино и Пиноккио. Во время театрализованных экскурсий ребята встретятся не только с этими веселыми сорванцами, но и с добрым папой Карло, черепахой Тортилой, Мудрым Сверчком, красавицей Мальвиной, лисой Алисой и котом Базилио и многими другими героями знаменитой сказки Карло Коллоди и Алексея Толстого. В каждой программе детей ждут зажигательные танцы и веселые игры, ...

Сверчком, красавицей Мальвиной, лисой Алисой и котом Базилио и многими другими героями знаменитой сказки Карло Коллоди и Алексея Толстого. В каждой программе детей ждут зажигательные танцы и веселые игры, ...



Музей работает с 10 до 17:30, без выходных

Посещение по предварительной записи.

Пожалуйста, не забудьте сменную обувь.

Запись на экскурсии, а также бронирование времени для проведения детских праздников и дней рождений по телефонам:

Музей Буратино-Пиноккио: (499) 164-05-76, (916) 087-1223

ПРОЕЗД

2-ая Парковая ул., д.18, "Измайловская", Выход у последнего вагона из центра. Далее пешком по 2-ой Парковой. От метро 5-7 минут.

Экскурсии:

Чудеса для Несмеяны *новогодний феерический мини-мюзикл*

«Карнавал сказок»

«Папа Карло и его куклы»

«Путешествие по стране Буратинии»

«Пешком по радуге»

«Театр Лисы Алисы и Кота Базилио»

«Чиполлино и его друзья»

«Сказочное королевство Андерсена»

«Сказки матушки Зайчихи»

«Буратино и Мальвина встречаются друзей»



Дарвиновский музей (ул. Вавилова, 57/1, тел. 8 (499) 135-33-82) - единственный в России биологический музей, посвященный эволюции видов, был основан в 1907 г. профессором-музеологом А.Ф. Котсом. "Уникальное сочетание живописи, графики и скульптуры с естественно-научными экспонатами отличает его от многих других биологических музеев".

На трех этажах музея представлено несколько экспозиций, такие как "Этапы познания живой природы", "Микроэволюция", "Природа Москвы и Московской области" и многие другие.

Что в музее есть для малышей? Во-первых, ребенку обязательно понравится сама тематика музея: множество разнообразных обитателей Земли. Конечно, они все представлены в виде чучел, но зато можно подойти к каждому из них и внимательно рассмотреть все детали.

Где еще ваш ребенок увидит столько разновидностей хищников, рыб, птиц и т.д.?! Можно устроить ему интересное путешествие по Африке. Или перенестись вместе в Антарктику, показать белого мишку с детенышами. Вариантов изучения экспозиции с малышами множество, все зависит от изобретательности родителей. Конечно, просто ходить и разглядывать экспонаты малышу надоест через 15 минут, а поэтому - придумайте ему приключение.



Каждый этаж Дарвиновского музея посвящен определенной тематике. Например, *на первом этаже* экспозиция, в основном, знакомит посетителей с историей музея. *Второй этаж* освещает этапы познания живой природы и микроэволюцию, а

на третьем этаже малышам особенно понравятся чучела динозавров, некоторые из которых еще и крутят головой, и издают звуки.

На втором этаже в одном из залов стоит большая бронзовая фигура шмеля, похлопав по которой можно услышать его жужжание. Этот аттракцион приводит в восторг любого ребенка. На третьем этаже есть такая же интерактивная лягушка. Кроме того, есть множество кнопочек, нажимание которых воспроизводит голоса различных птиц. Кстати, во время экскурсий в зале все интерактивные экспонаты отключают.

Уставшего малыша можно привести в детский уголок, который расположился на третьем этаже. Уголок представляет собой ковер, на котором расставлены фигуры большого мягкого конструктора. Их можно перетаскивать, строить из них замки или горку. В общем, здесь ребенок может отдохнуть и получить физическую разрядку

режим работы:

[с 10:00 до 18:00, ежедневно, кроме понедельника и последней пятницы месяца](#) выставочный комплекс по четвергам открыт с 13:00 до 21:00 В третье воскресенье каждого месяца вход в музей бесплатный
[+7 \(499\) 134-6124, \(499\) 783-2253 info@darwin.museum.ru](#)

Право на бесплатное посещение имеют: дошкольники, дети-сироты, дети-инвалиды, ветераны ВОВ и боевых действий, инвалиды I и II, солдаты и матросы срочной службы, студенты вузов очной формы обучения, сотрудники музеев. **Льгота** предоставляется школьникам, многодетным родителям и пенсионерам. В третье воскресенье каждого месяца вход в музей бесплатный. *Приказ Департамента культуры города Москвы № 665 от 1 ноября 2011 года* Разрешение на любительскую видео- или фотосъемку — 100р.



Схожий с Дарвиновским по тематике **Зоологический музей МГУ им. М.В. Ломоносова** (ул. Большая Никитская, 6, тел. 629-44-35) был основан в 1791 г. "как Кабинет натуральной истории при Московском Императорском Университете". В 20-е годы XIX века при восстановлении Кабинета после пожара 1812 г. из него была выделена зоологическая коллекция, которая и составила основу музея.

Зоологический музей отличается от Дарвиновского тем, что является подразделением университета и поэтому его экспозиции свойственна большая строгость и академичность. Кроме того, здесь представлены только современные животные.



В музее часто проходят интересные фотовыставки на тему животного и растительного мира. Они, несомненно, понравятся любителям хороших качественных фотографий.

Часы работы: с 10 до 17 часов, как у большинства музеев Москвы, все дни недели, кроме понедельника. Последний вторник каждого месяца – санитарный день.



Биологический музей имени К.

А. Тимирязева (ул. М. Грузинская, 15, тел. 252-07-49; 252-36-81) был открыт в 1922 году как учебный музей при Коммунистическом университете им. Я.М.Свердлова. За годы истории статус музея неоднократно менялся, и таким, каким мы видим его сейчас, музей стал лишь в 80-е годы прошлого века. На сегодняшний день музей им. Тимирязева является одним из самых крупных

Биологических музеев России и ежедневно принимает в своих залах тысячи посетителей. Малышам, помимо основной экспозиции музея, понравится так называемая "Комната открытий", в которой можно под микроскопом рассмотреть, например, крыло бабочки, попробовать на вкус экзотические фрукты, измерить свой рост и вес, потрогать и взять в руки различные предметы. Тимирязевский располагает очень редкой коллекцией экзотических растений, которые собраны в его Оранжерее.

Маленьким посетителям будет интересно посмотреть на это буйство красок и вдохнуть ароматы цветов. А еще в музее создана очень красивая экспозиция "Подводный мир в волшебных шарах". Шары, в которых представлены обитатели водоемов, изготовлены по уникальной технологии, позволяющей полностью сохранить прижизненную окраску морских и пресноводных организмов.



Если малыш устал, можно смело вести его в игровую комнату, которая называется "Экспедиция в страну Винни-Пуха". Здесь есть несколько интересных инсталляций, в том числе представлены игрушки маленького Алана Милана, автора историй про Винни-Пуха, которые послужили прототипами героев этой сказки.

Есть "Нора Кролика", в которую можно влезть. Кроме всего этого есть игрушки, кубики, пазлы, стол для рисования – все это объединено тематикой любимого всеми малышами Винни-Пуха и его друзей. Здесь же показывают и мультфильм о Винни-Пухе, правда, не наш российский, а диснеевский.

Время работы: вторник, среда, пятница, суббота - с 10:00 до 18:00, четверг – с 12:00 до 21:00, воскресенье – с 11:00 до 18:00,

Выходные: понедельник и последний вторник месяца.



Московский мемориальный Музей космонавтики находится по адресу: Москва, пр. Мира, д.111, рядом с метро ВДНХ и Всероссийским Выставочным Центром, в основании монумента «Покорителям космоса» По отношению к Алее космонавтов - вход в музей находится в задней части монумента.

Обзорная экскурсия по музею космонавтики уделяет внимание историческим событиям отечественной космонавтики: запуску первого искусственного спутника земли, первому полету человека в космос, первому выходу в открытое космическое пространство и др. В ходе экскурсии в музей космонавтики вас познакомят с образцами космической одежды, космическим питанием, а так же с личными вещами и инструментами. В конце экскурсии по музею космоса всем желающим предложат пройти в кинозал музея космонавтики и посмотреть слайд-фильм. Ну а истинные поклонники, а может быть будущие космонавты, на себе могут почувствовать космические скафандры и сфотографироваться в них.

Афиша московского музея космонавтики предлагает перечень экскурсий, интересных для всех возрастов. Дети будут в восторге от своих гидов по мемориальному музею, ведь экскурсию для них проведут самые первые собачки, полетевшие в космос – Белка и Стрелка.

Посетителям музея космонавтики, мечтающим полететь в космос предложат обучающий курс по подготовке в космонавты.

Ко всему вышесказанному при мемориальном музее космонавтики к вашим услугам магазин, кинозал, Интернет – класс и кафе.



Ежегодно на территории музея космонавтики проводятся различные **памятные мероприятия:**

- 12 января – День рождения С.П.Королева,
- 12 апреля – День космонавтики,
- 4 октября – День запуска первого искусственного спутника Земли, и др.

Забронировать экскурсии в музей космонавтики Вы можете, обратившись к менеджерам по телефонам или отправив заявку по электронной почте.

Время работы:

Вторник - Воскресенье: с 11.00 до 19.00 (касса работает до 18.00)

Понедельник - выходной день

Телефон: (495) 683-79-68

Входная плата не взимается при посещении Музея космонавтики: - с детей в возрасте до 6 лет включительно;

- со студентов высших учебных заведений очной формы обучения;
- с работников музеев Российской Федерации и членов ИКОМ.

Контактная информация

Тел. +7 (499) 272-47-47, +7-926-4650-167 russia@stranatur.ru

Музей Истории Шоколада и Какао

адрес: Москва, ул. Лобачика, дом 1 м.Красносельская)

Музей Истории Шоколада и Какао создан в марте 2009 года на базе трёх ведомственных музеев московских кондитерских фабрик "Красный Октябрь", "Кондитерский концерн Бабаевский" и "Рот Фронт", входящих в холдинг "Объединённые кондитеры". На протяжении всей истории своего существования фабрики производят конфеты, вафли, карамель, и, конечно, шоколад как самый первый и известный десерт в мире, который стал главным героем нового музея.



Путешествие в историю шоколада начинается с экспозиции, посвящённой цивилизации майя, ведь именно этот народ первым начал готовить напиток из какао-бобов. Затем посетители попадают в трюм корабля конкистадоров, которые привезли шоколад в Европу, и далее узнают, как это лакомство оказалось в России.

Шоколад вдохновлял многих людей на создание кондитерских салонов, на строительство фабрик. Такое увлечение шоколадом оправдано его удивительными свойствами, о которых гости музея узнают во время экскурсии. История переносит посетителей в Россию начала 18 века, когда три шоколадных короля – Абрикосов, Эйнем и Ленов – основали свои фабрики, известные сегодня как "Кондитерский Концерн Бабаевский", "Красный Октябрь" и "Рот Фронт". В музее представлены и первые упаковки шоколада и конфет, рекламные материалы, которые можно рассмотреть на экспозиции, стилизованной под ВДНХ.

Вся история шоколада освещается в музее звёздным небом, воссоздающим расположение ночных светил в ту самую ночь, когда конкистадор Кортес отплыл от берегов Мексики, чтобы подарить миру шоколад.



На протяжении всего путешествия по истории шоколада, экскурсоводам помогают новейшие технологии: огромная электронная книга, которую можно листать в смартфоне и не торопясь рассматривать красочные иллюстрации, мультфильмы и кино, повествующие об отдельных страницах шоколадной истории, исчезающая стена в особняке Абрикосова, сквозь которую можно увидеть его изящный интерьер



Музей Истории Шоколада и Какао расскажет, объяснит и покажет, насколько интересной, непростой и захватывающей является шоколадная жизнь. Этот фантастический мир открывает своим гостям много тайн, поведаст о том, каким тонким является искусство создания шоколада.

А на самой фабрике гости музея могут понаблюдать за тем, как шоколадная масса превращается в шоколад и конфеты. Эта часть путешествия одна из самых приятных, ведь его участникам позволяют пробовать все сладости!

Посетив ее, Вы не только узнаете захватывающую историю любимого лакомства, но и попробуете напиток какао по рецепту древних, горячий шоколад из энциклопедии XVIII века, конфеты ручной работы с нежным пралине и профессиональные бельгийские ингредиенты, а также увидите весь процесс рождения шоколада непосредственно из какао зерен... Мы очень надеемся, что выставка «Шоколад & Сасао» понравится и взрослым, и детям!

На выставке «Шоколад&Сасао» представлены уникальные экспонаты, многие из которых выставляются впервые. Старинные и современные формы для изготовления конфет, репродукции известных картин «шоколадной тематики» и древних рисунков, серии искусно расписанных жестяных упаковок и даже сохранившиеся нетронутыми шоколадные конфеты позапрошлого века — все это и многое другое ждет Вас в экспозиции московского музея шоколада.

В финале выставки Вы также заглянете на настоящую шоколадную кухню и увидите весь процесс изготовления шоколада: от обжарки какао-бобов до отливки шоколадной плитки! Для взрослых и маленьких гостей выставки, кто захочет, глядя на работу шоколадье, и сам научиться работать с шоколадом в домашних условиях, предлагается несколько видов курсов в Школе Шоколада.

дополнительная информация:

Посещение музея и экскурсии проводятся по предварительной записи по телефонам: (495) 982-57-97 / (915) 027-65-77 или по заявке по факсу: (495) 982-57-43 **сайт:** <http://www.chokomuseum.ru/>

Часы работы выставки «Шоколад & Сасао» вторник, среда, пятница с 10.00 до 18.00 четверг, суббота с 11.00 до 19.00 по воскресеньям с 11.00 до 19.00 понедельник – выходной день



Палеонтологический музей им. Ю.А.

Орлова является неотъемлемой частью

Палеонтологического института РАН. Он

по праву считается одним из крупнейших естественноисторических музеев мира. Экспозиция Музея посвящена эволюции органического мира Земли.

История Института и Музея восходит к основанной в 1776 г. Петром I Кунсткамере, в которую поступали интересовавшие царя кости и зубы млекопитающих ледникового периода, а также другие диковинные находки. Позже собранные коллекции хранились в Минеральном кабинете Академии наук, впоследствии ставшим Минералогическим музеем. К 200-летнему юбилею Российской Академии наук в 1925 г. он был разделен на два самостоятельных музея – Геологический и, собственно, Минералогический.

Ко времени основания Институт обладал уникальными музейными фондами. Экспозиция располагалась в двух залах общей площадью 1500 кв. м и была открыта для свободного посещения. Планировалось ее дальнейшее расширение за счет сборов нескольких крупных палеонтологических экспедиций.



Уже в 1931 г. А.П. Гартман- Вейнберг подготовила общий план Музея, который до конца не был реализован в связи с переездом Института из Ленинграда в Москву. В это время возникло много острых вопросов, связанных с будущим Музея.

С одной стороны, необходимо было срочно найти в Москве пригодное для него помещение, с другой стороны, приходилось думать о создании новой экспозиции, отвечающей современным требованиям науки и музейного дела. В 1937 г. к XVII сессии Международного Геологического конгресса Палеонтологический музей был открыт. Он располагался на Большой Калужской улице (позднее переименованной в Ленинский проспект), в доме 16, в помещении манежа графа Орлова.



Экспозиционная площадь первоначально составляла всего 700 кв. м. Тем не менее, свое место в Музее нашли многие замечательные палеонтологические объекты – сборы разных поколений отечественных палеонтологов, проводившиеся как на территории России, так и за ее пределами.

Академик Ю.А.Орлов был убежден, что Музею нужен свой просторный дом, где его уникальные собрания будут представлены в полной мере и станут доступны для изучения широкому кругу образованных людей, в первую очередь, школьникам и студентам. В 1965 г., преодолев череду многолетних хлопот, он добился решения правительства СССР о создании нового Палеонтологического музея и выделения двух миллионов рублей на

решение этой задачи.

В 1966 г., после скоропостижной кончины Ю.А.Орлова, Музею было присвоено его имя.

Экспозиционная площадь музея составляет около 5 тысяч кв.м. Богатое и разнообразное оформление интерьеров Музея способствует ощущению осязаемого соприкосновения с тайнами минувших эпох. Здесь представлены монументальные и графические произведения лучших художников-анималистов г.Москвы. В шести залах Музея выставлено более 5 тысяч экспонатов, отражающих разные этапы развития органического мира нашей планеты от самых древних до практически современных.

Экспозиция открывается вводным залом, рассказывающим о предмете и задачах палеонтологии, ее истории, основных разделах, месте среди других наук и практическом значении.

Второй зал — зал докембрия и раннего палеозоя, знакомит с самыми первыми жителями Земли, а также с огромным разнообразием беспозвоночных животных и растений.

Небольшой третий зал посвящен геологической истории Подмосковья.

В четвертом зале представлены древнейшие позвоночные и фауны позднего палеозоя — начала мезозоя.

Пятый зал — зал мезозоя, знакомит с сообществами водоемов юры и мела, с уникальными коллекциями динозавров и птиц.

В последнем, шестом зале Музея демонстрируются разнообразные млекопитающие и неповторимые фауны кайнозоя.

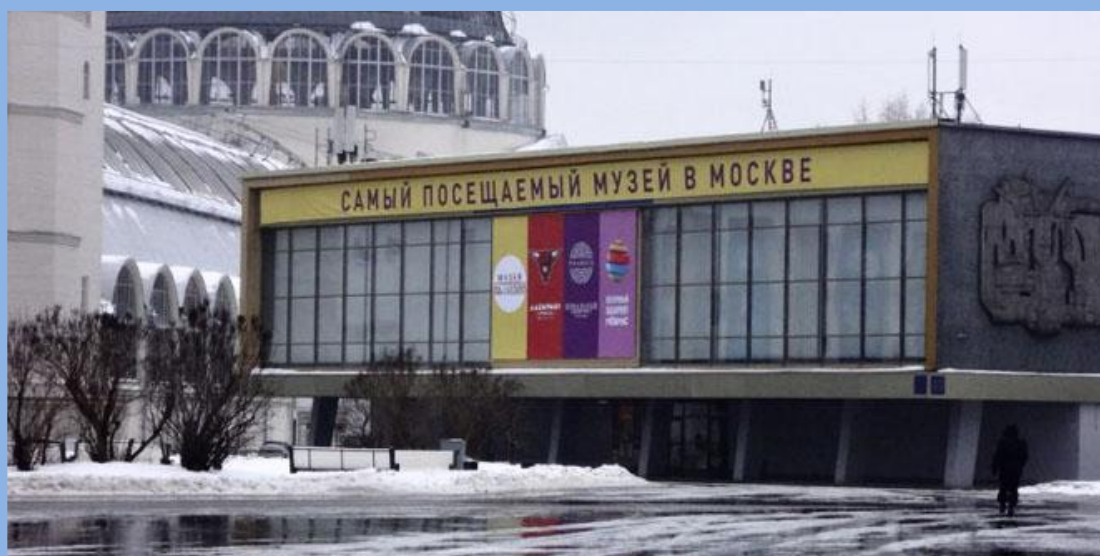
Новый Палеонтологический музей расположен в живописном уголке юго-западной окраины столицы, по адресу: ул. Профсоюзная, д.123. Он принял своих первых посетителей в 1987 г. С тех пор Музей является одним из крупнейших научных и учебно-просветительских центров Москвы.

Режим работы:

С 1 октября Палеонтологический музей работает по новому расписанию: Понедельник, вторник — выходной среда — воскресенье — с 10.00 до 18.00

(касса работает до 17.15) тел.: +7 (495) 339-15-00

Музей оптических иллюзий на ВДНХ



Музей
оптических
иллюзий
очень
понравится
детям.

Что ещё нужно знать об особенностях устройства музея: Гардеробная здесь не предусмотрена, но есть камеры хранения, где можно оставить не объемную верхнюю одежду.

На входе в музей вас, скорее всего, сфотографируют около Press wall, и по окончании осмотра предложат купить магнитик с вашей фотографией.

Возможно, вас смутят очереди и обилие людей. В Москве на ВДНХ музей оптических иллюзий не новинка. В центре Арбата уже давно представлены похожие инсталляции. Концепция выставок схожа, и для более ярких ощущений советуем посетить обе. Так как музей оптических иллюзий расположен в целом комплексе павильонов, очень удобно после его посещения взглянуть и на другие достопримечательности.





В самом 55 здании открыты Лабиринт страха, Зеркальный и Ленточный лабиринты, дом Перевертыш.

В залах Музея иллюзий на ВДНХ представлены более сотни интерактивных инсталляций, которые можно фотографировать.

Проплыть на Титанике, оказаться среди гигантских игрушек, спастись от злобных аллигаторов, получить премию от главы государства – это лишь малая часть того, что подготовил музей. Он открыл свои двери для зрителей всех возрастов и гарантирует – скучно не будет! Посетитель Музея иллюзий – не просто зритель, а полноправный участник картин.

Музей оптических иллюзий пополнит альбомы посетителей яркими и необычными снимками. Каждый найдет что-то особенно близкое именно ему, ведь в музее постарались охватить все самые интересные для человечества темы.

Экспозиция представляет собой 3D-картины, которые нарисовали лучшие художники страны.

режим работы Музея оптических иллюзий на ВДНХ:

Понедельник - четверг - с 10.00 до 20.00.

Пятница - воскресенье - с 10.00 до 21.00.

режим работы Музея оптических иллюзий на Арбате:

Ежедневно с 11.30 до 23.30.

Контактная информация:

телефоны: (495) 799-88-13

сайт: <https://bigcreative.fun/>

адрес:

Москва, Проспект мира, домовладение 119,
стр. 55 [ВДНХ](#)

Уважаемые родители!

В буклете описана лишь часть московских музеев. Я обращала внимание на те, которые, по моему мнению, будут интересны детям дошкольного возраста. Возможно Вы найдете другие, более интересные, на Ваш взгляд, музеи. Главное, чтобы Вы приобщали своих детей к культурным ценностям. В Москве есть для этого большие возможности.

Успехов Вам.

