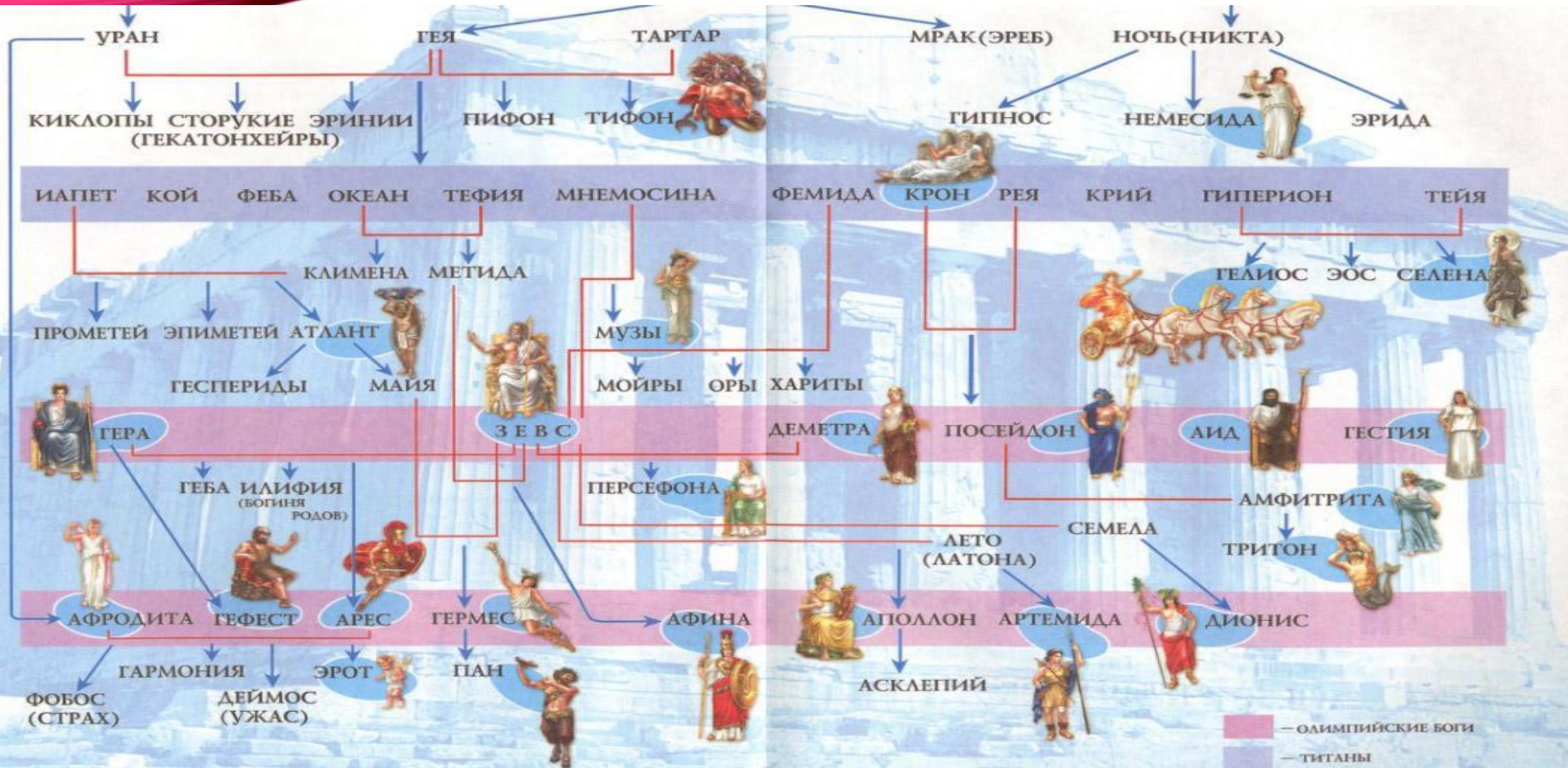


БОГИ ОЛИМПА

Подготовила: Набиева Айгерим Рял 13-02



ГЕНЕАЛОГИЯ БОГОВ ХАОС



ЗЕВС (ДР.-ГРЕЧ. ΔΊΑΣ ИЛИ ΖΕΨΣ, МИКЕН. DI-WE «ДИЙ») - В ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОЙ МИФОЛОГИИ БОГ НЕБА, ГРОМА И МОЛНИЙ, ВЕДАЮЩИЙ ВСЕМ МИРОМ. ГЛАВНЫЙ ИЗ БОГОВ-ОЛИМПИЙЦЕВ, ТРЕТИЙ СЫН ТИТАНА КРОНОСА И РЕИ (СОГЛАСНО ГОМЕРУ, СТАРШИЙ СЫН). БРАТ АИДА, ГЕСТИИ, ДЕМЕТРЫ И ПОСЕЙДОНА. ЖЕНА ЗЕВСА - БОГИНЯ ГЕРА (ОНА ЖЕ ЕГО СЕСТРА), НО ОН ЧАСТО ИЗМЕНЯЕТ ЕЙ.

АТРИБУТАМИ ЗЕВСА БЫЛИ ЭГИДА (ЩИТ), СКИПЕТР, ДВОЙНОЙ ТОПОР (ЛАБРИС), ИНОГДА ОРЁЛ; МЕСТОПРЕБЫВАНИЕМ СЧИТАЛСЯ ОЛИМП (ЗЕВС-ОЛИМПИЕЦ). КРОМЕ ТОГО, ОН РАСПРЕДЕЛЯЕТ ДОБРО И ЗЛО НА ЗЕМЛЕ, ИНОГДА ЕГО АССОЦИИРУЮТ С СУДЬБОЙ, ИНОГДА - САМ ВЫСТУПАЕТ КАК СУЩЕСТВО, ПОДВЛАСТНОЕ МОЙРЕ - СУДЬБЕ. ОН МОЖЕТ ПРЕДВИДЕТЬ БУДУЩЕЕ. ОН ВОЗВЕЩАЕТ ПРЕДНАЧЕРТАНИЯ СУДЬБЫ С ПОМОЩЬЮ СНОВИДЕНИЙ, А ТАКЖЕ ГРОМА И МОЛНИЙ. ВСЕШ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПОРЯДОК БЫЛ ПОСТРОЕН ЗЕВСОМ, ОН ПОДАРИЛ ЛЮДЯМ ЗАКОНЫ, УСТАНОВИЛ ВЛАСТЬ ЦАРЕЙ, ТАКЖЕ ОХРАНЯЕТ СЕМЬЮ И ДОМ, СЛЕДИТ ЗА СОБЛЮДЕНИЕМ ТРАДИЦИЙ И ОБЫЧАЕВ



Гэ́стия (др.-греч. *Ἑστία*) - богиня семейного очага и жертвенного огня в Древней Греции . Старшая дочь Кроноса и Реи . Сестра Зевса, Геры, Деметры, Аида и Посейдона.

Не любит дел Афродиты, Посейдон и Аполлон добивались её руки, но она предпочла остаться девственницей и жить у своего брата Зевса . Ее изображение было в афинском Пританее . Названа «владеющей лавром пифийским» . Ее статуя у дороги в Фессалии . Ее жертвенник в роще Зевса Гомория близ Эгия (Ахайя) . Основала город Кносс .

Ей приносилась жертва перед началом всякого священнодействия, все равно, носило ли последнее частный или общественный характер, благодаря чему образовалась и поговорка «начинать с Гестией», служившая синонимом успешного и правильного приступа к делу.

В награду за то ей были назначены высокие почести. В городах ей посвящался жертвенник, на котором вечно поддерживался огонь, и выселявшиеся колонисты брали с собой огонь с этого жертвенника на новую родину.

Ей посвящены XXIV и XXIX гимны Гомера и LXXXIV орфический гимн.





**ГЕРА (ДР.-ГРЕЧ. Ἥρα, МИКЕН.
E-RA[1]) - В ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОЙ
МИФОЛОГИИ БОГИНЯ,
ПОКРОВИТЕЛЬНИЦА БРАКА,
ОХРАНЯЮЩАЯ МАТЬ ВО ВРЕМЯ
РОДОВ. ГЕРА, ТРЕТЬЯ ДОЧЬ КРОНА
И РЕИ, ЯВЛЯЕТСЯ ЖЕНОЙ ЗЕВСА,
СВОЕГО БРАТА. СЕСТРА ДЕМЕТРЫ,
ГЕСТИИ, АИДА И ПОСЕЙДОНА.
РОДИЛАСЬ НА ОСТРОВЕ САМОС
У РЕКИ ИМБРАСА, ПОД ИВОЙ,
КОТОРУЮ ПОКАЗЫВАЛИ ЕЩЕ ВО
II В. Н.Э. . ЕЁ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ
АТРИБУТ - ДИАДЕМА, КАК
СИМВОЛ ТОГО, ЧТО ОНА
ГЛАВНАЯ ИЗ БОГИНЬ.
ПОСВЯЩЁННЫМ ЕЙ ЖИВОТНЫМ
ЯВЛЯЕТСЯ ПАВЛИН.**



Демётра (др.-греч. Δημήτηρ, также Δηώ) — в древнегреческой мифологии богиня плодородия, покровительница земледелия^[1]. Одно из наиболее почитаемых божеств олимпийского пантеона.



Посейдѳн, Посидѳн или Посидаон (др.-греч. Ποσειδών, микен. po-se-da-o , беотийская форма Потидаон, откуда город Потидея) - в древнегреческой мифологии бог морей. Второй сын Кроноса и Реи , брат Зевса, Геры, Деметры, Гестии и Аида. При разделении мира ему досталось море. Постепенно Посейдон оттеснил древних местных богов моря: Нерея, Океана, Протея и других. Посейдон со своей женой Амфитритой и сыном Тритоном обитал в роскошном дворце на дне моря в окружении nereид, гиппокампов и других обитателей моря, мчался по морю на колеснице, запряженной длинногривыми конями, с трезубцем, которым вызывал бури, разбивал скалы, выбивал источники и т. д.



А́ид у греков (или Гадэ́с, др.-греч. Αἴδης или Ἅδης, также Αἰδωνεύς; у римлян Плутóн (греч. Πλούτων, лат. Pluto - «богатый», также Дит лат. Dis или Орк) - в древнегреческой мифологии бог подземного царства мёртвых и название самого царства мёртвых, вход в которое, согласно Гомеру и другим источникам, находится где-то "на крайнем западе, за рекой Океан, омывающей землю". Старший сын Кроноса и Реи - брат Зевса, Посейдона, Геры, Гести и Деметры. Супруг Персефоны, вместе с ним почитаемой и призываемой.





Арес, Арей (др.-греч. Ἄρης, микен. a-re) - в древнегреческой мифологии - бог войны. В микенскую эпоху его имя встречается в составе композитов: a-re-me-ne (Ареймен), a-re-i-ze-we-i (Аритсевехи?), pa-na-re-jo (Панарей?) .

Его атрибуты: когти, горящий факел, собаки, коршун. Первоначально считалось, что Гера родила Ареса хтонически, без участия Зевса, от прикосновения к волшебному цветку.

Имеются свидетельства о его негреческом, фракийском, происхождении. Софокл называет его рожденным во Фракии

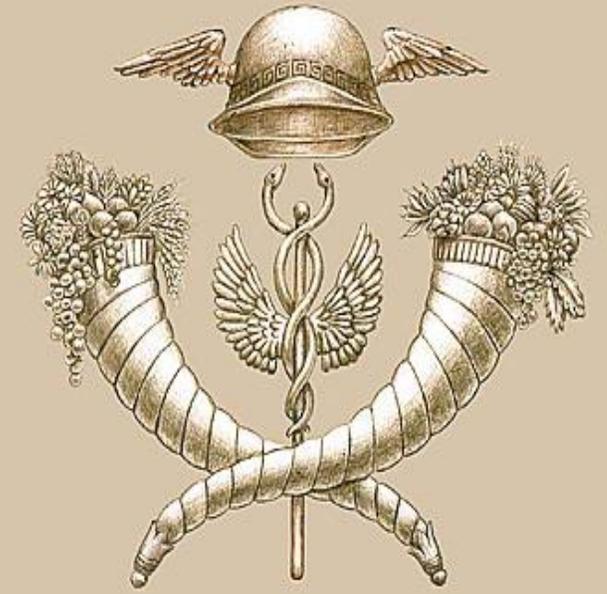
В олимпийской мифологии Арес уже считается сыном Зевса и Геры . Сам Зевс настолько ненавидел Ареса, что говорил, что не будь тот его сыном, он отправил бы его в Тартар.

Некогда в течение 13 месяцев (то есть года) заточен в медной амфоре , либо в глиняном чане . Его пленили Алоады.

Арес был возлюбленным богини Афродиты или ее мужем .

О их любви и нарушении Афродитой супружеской верности очень часто упоминается в античной мифологии. В битве за Пилос был ранен Гераклом . Также Геракл ранил его, когда убил Кикна .

Арес участвовал в Троянской войне на стороне троянцев и был побежден Афиной.



Гермес (др.-греч. Ἑρμῆς, микен. e-ma-a2) именованный в Риме, как Меркурий (от лат. Mercurius) - бог торговли, прибыли, разумности, ловкости, плутовства, обмана, воровства и красноречия, дающий богатство и доход в торговле, бог гимнастики. Покровитель глашатаев, послов, пастухов и путников; покровитель магии и астрологии. Посланник богов и проводник душ умерших в подземное царство Аида. Изобрёл меры, числа, азбуку и обучил людей.

Гефест (др.-греч. Ἥφαιστος) - в греческой мифологии бог огня, покровитель кузнечного ремесла и сам искусный кузнец. В микенских текстах упоминается лишь предположительно: а-ра-и-ти-жо. Согласно Гомеру, сын Зевса и Геры. Брат Аполлона, Ареса, Афины, Гебы и Илифии. По другим мифам, Гера зачала и родила Гефеста сама, без мужского участия, из бедра Геры, в отместку Зевсу за рождение Афины. Также отцом Гефеста иногда считали Гелиоса или, по критскому мифу, ТАЛОСА.



Афродита (др.-греч. Ἄφροδίτη, в древности истолковывалось как производное от ἄφρος - «пена») - в греческой мифологии богиня красоты и любви, включавшаяся в число двенадцати великих олимпийских богов. Она также богиня плодородия, вечной весны и жизни. Она - богиня браков и даже родов, а также «детопитательница». Любовной власти Афродиты подчинялись боги и люди; неподвластны ей были только Афина, Артемида и Гестия. Была безжалостна к тем, кто отвергает любовь. Жена Гефеста или Ареса.



Афѳина (др.-греч. Ἀθηνᾶ, также встречается написание Афинайя, микен. a-ta-na-ro-ti-ni-ja: «Атана-ладычица») - в древнегреческой мифологии богиня организованной войны и мудрости, одна из наиболее почитаемых богинь Древней Греции, эпоним города Афины. Кроме того, богиня знаний, искусств и ремесел; дева-воительница, покровительница городов и государств, наук и ремесел, ума, сноровки, изобретательности.





АПОЛЛОН (ДР.-ГРЕЧ. ΑΠΟΛΛΩΝ), ФЕБ (ДР.-ГРЕЧ. ΦΕΒΟΣ, «ЛУЧЕЗАРНЫЙ») - В ГРЕЧЕСКОЙ МИФОЛОГИИ ЗЛАТОКУДРЫЙ, СРЕБРОЛУКИЙ БОГ - ОХРАНИТЕЛЬ СТАД, СВЕТА (СОЛНЕЧНЫЙ СВЕТ СИМВОЛИЗИРОВАЛСЯ ЕГО ЗОЛОТЫМИ СТРЕЛАМИ), НАУК И ИСКУССТВ, БОГ-ВРАЧЕВАТЕЛЬ, ПРЕДВОДИТЕЛЬ И ПОКРОВИТЕЛЬ МУЗ (ЗА ЧТО ЕГО НАЗЫВАЛИ МУСАГЕТ (ГРЕЧ. ΜΟΥΣΗΓΕΤΗΣ)), ПРЕДСКАЗАТЕЛЬ БУДУЩЕГО, ДОРОГ, ПУТНИКОВ И МОРЕХОДОВ, ТАКЖЕ АПОЛЛОН ОЧИЩАЛ ЛЮДЕЙ, СОВЕРШАВШИХ УБИЙСТВО. ОЛИЦЕТВОРЯЛ СОЛНЦЕ (А ЕГО СЕСТРА-БЛИЗНЕЦ АРТЕМИДА - ЛУНУ). В КРИТО-МИКЕНСКИХ ТЕКСТАХ ЕГО ИМЯ НЕ ВСТРЕЧАЕТСЯ, СОГЛАСНО РАСПРОСТРАНЕННОЙ ГИПОТЕЗЕ, ЕГО ИМЯ КАК АППАЛИУНАС ВСТРЕЧАЕТСЯ В ДОГОВОРЕ ЦАРЯ ВИЛУСЫ АЛАКСАНДУСА С МУВАТАЛЛИСОМ [2]. ПО ДРУГОЙ ЭТИМОЛОГИИ (Ю. В. ОТКУПЩИКОВ), ИМЯ ПРОИСХОДИТ ОТ ГРЕЧ. ΑΠΕΛΛΩ «ОТВРАЩАЮЩИЙ». ПО ПЛУТАРХУ И В.БУРКЕРТУ, ОТ ΑΠΕΛΛΑ «СОБРАНИЕ», ПЕРВЫЙ МЕСЯЦ ДЕЛЬФИЙСКОГО КАЛЕНДАРЯ НАЗЫВАЛСЯ ΑΠΕΛΛΑΙ.

Артемíда (др.-греч. Ἄρτεμις, микенск. a-ti-mi-te) - в греческой мифологии девственная, всегда юная богиня охоты, богиня плодородия- «медвежья богиня», «убийца» или «владычица», богиня женского целомудрия, покровительница всего живого на Земле, дающая счастье в браке и помощь при родах, позднее богиня Луны (её брат Аполлон был олицетворением Солнца). У Гомера - образ девичьей стройности. Возможные этимологии имени





Дионис¹₁ (др.-греч. Διόνυσος, Διώνυσος, микен. di-wo-nu-so-jo²₁, лат. *Dionysus*), Вакх, Бахус (др.-греч. Βάκχος, лат. *Bacchus*) — в древнегреческой мифологии³₁ младший из олимпийцев, бог растительности, виноградарства, виноделия, производительных сил природы, вдохновения и религиозного экстаза. Упомянут в «Одиссее» (XXIV 74).

МУЗЫ

Музы (др.-греч. μουσα, мн.ч. μουσαι «мыслящие») — в древнегреческой мифологии **☾** дочери бога **Зевса** и титаниды **Мнемосины**^[2], либо дочери **Гармонии**^[3], живущие на **Парнасе** богини — покровительницы искусств и наук. От муз происходит слово «музыка»



Гименей (Gymenaios) - бог брака, сын Диониса и Афродиты (по другим источникам, сын Аполлона и музы Каллиопы, Урани или Терпсихоры).

Подному из мифов, красивый юноша, певец и музыкант, внезапно скончался на свадьбе Диониса с одной из его возлюбленных, по другой версии, внезапно потерял голос. Чтобы увековечить память о его прекрасном голосе, Гименея возглашали на свадьбах, и торжественная песнь в честь новобрачных называлась гименей.

