Ф. РЕШЕТНИКОВ

«ОПЯТЬ ДВОЙКА»

«ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ – ШАГ К УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ»

АНКЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

- 1. Удовлетворяет ли вас пятибалльная система оценки знаний
- Да %
- Нет %
- 2. Используете ли вы полностью шкалу оценок 5, 4, 3, 2, 1
- Да %
- Нет %
- 3. Какие другие измерители подготовки учащихся вам больше всего импонируют:
- Десятибалльная – %
- Словесная (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно) – %
- Рейтинговая – %
- Иные - %

- 4. Используете ли вы в системе работы инструменты формирующего оценивания?
- Да – %
- Нет – %
- Затрудняюсь с ответом – %
- 5. Согласны ли вы с тем, что в школе разумно оценивать уровень знаний не только отметкой, но и критериально?
- Да %
- Нет %
- Сомневаюсь %

ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ

- оценивание в процессе обучения, когда анализируются **знания, умения, ценностные установки и оценки**; а также **поведение** учащегося, устанавливается обратная связь об успехах и недостатках учащегося; когда учащегося ориентируют и вдохновляют на дальнейшую учебу, а также планирование целей и путей ее продолжения.

ЧЕМ ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ИТОГОВОГО ОЦЕНИВАНИЯ?

- Направляется учителем
- Центрировано на ученике
- Разносторонне результативно
- Формирует учебный процесс
- Определено контекстом
- Непрерывно
- Коренится в качественном преподавании

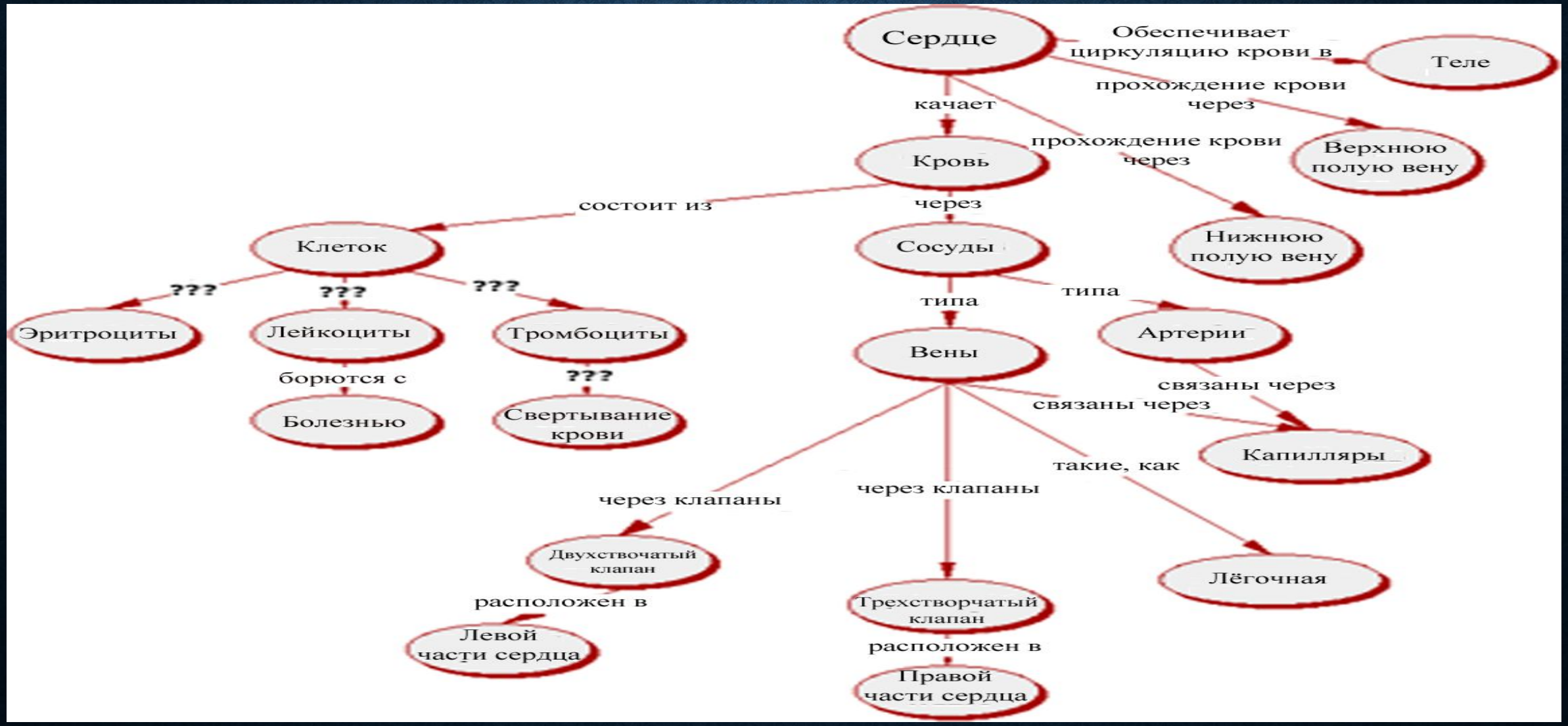
ЧТО НАДО ИЗМЕНИТЬ, ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УСПЕШНО ПЕРЕЙТИ К НОВОЙ СИСТЕМЕ ОЦЕНИВАНИЯ?

от	переход	к
Традиционных письменных работ	→	Творческим, исследовательским работам, тестам
Неявных критериев оценивания	→	Четким и прозрачным критериям оценивания
Оценивания учителем	→	Оцениванию при участии учащихся
Конкуренции		Сотрудничеству, сотворчеству
Оценки результата	→	Оцениванию процесса
Оценивания знаний	→	Оцениванию понимания, интерпретации, анализа и синтеза
Значимости и важности оценки	→	Значимости учения
Итогового, суммарного оценивания	→	Развивающему оцениванию

ТЕХНИКИ ОЦЕНИВАНИЯ

- Карта понятий
- Шкала самооценки
- Составление тестов
- Недельные отчеты
- Минутный обзор
- Оценочные рубрики

КАРТЫ ПОНЯТИЙ



Вещества

Сазонова А

простые

- Металлы: Na, K, Mg, Ca, Ba
- Неметаллы: F_2, O_2, N_2, Cl_2, S, C
- Амфотерные: Al, Pb, Fe, Cr, Zn
- Благородные газы: He, Ne, Ar, Kr, Xe, Rn

сложные

- **Оксиды**
  - Основные: Na_2O, K_2O, MgO, CaO
  - Кислотные: CO_2, P_2O_5
  - Амфотерные: ZnO, Al_2O_3
  - Двойные: $(Fe^{2+} + Fe_2^{3+})O_4$
  - Несолеобразующие: CO, N_2O, S_2O
- **Гидроксиды**
  - Основные (основания): NaOH, KOH, $Mg(OH)_2$, $Ca(OH)_2$
  - Кислотные (кислоты): H_2CO_3, H_2SO_4, HNO_3
  - Амфотерные: $Zn(OH)_2$, $Pb(OH)_2$, $Al(OH)_3$
- **Соли**
  - Средние: Na_2CO_3, K_2SO_4, $Mg(NO_3)_2$
  - Кислые: $NaHCO_3$, $KHCO_3$, $Ca(H_2PO_4)_2$
  - Основные: $Cu_2CO_3(OH)_2$, $Fe(NO_3)OH$
  - Двойные: $CaMg(CO_3)_2$, $KAl(SO_4)_2$
- **Бинарные соединения**
  - Бескислородные кислоты: HF, HCl, HBr, HI, H_2S, HCN
  - Бескислородные солей: KBr, Na_2S, $Ba(HS)_2$, NH_4Cl, $KMgCl_3$
  - Прочие: OF_2, H_2O_2, NH_3, CaH_2, CaC_2

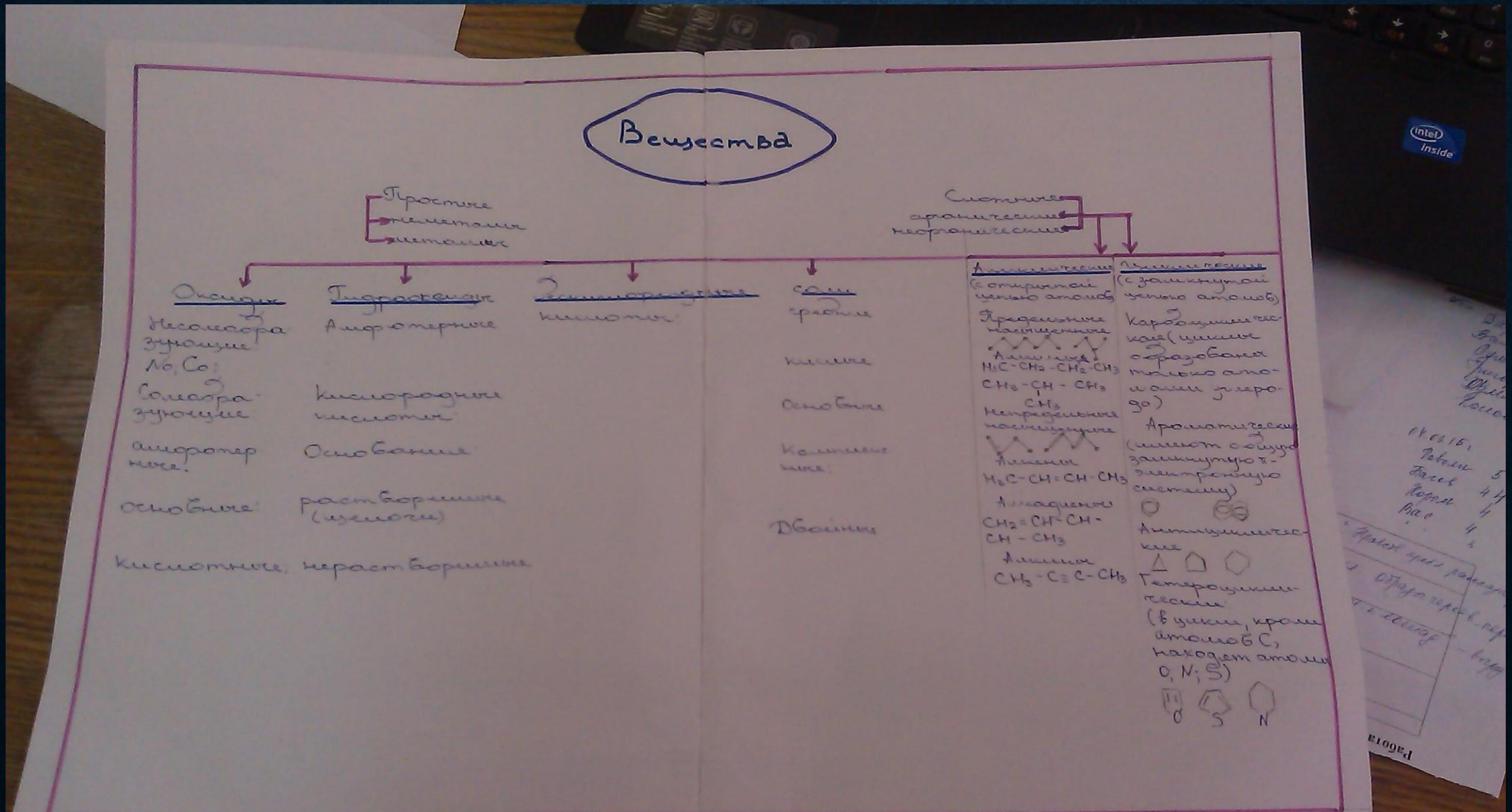
простые вещ-ва

- металлы
  Na, K, Mg, Ca, Ba
- неметаллы
  F_2, O_2, N_2, Cl_2, S, C
- амфотерные
  Al, Pb, Fe, Cr, Zn
- Благородные газы
  He, Ne, Ar, Kr, Xe, Rn

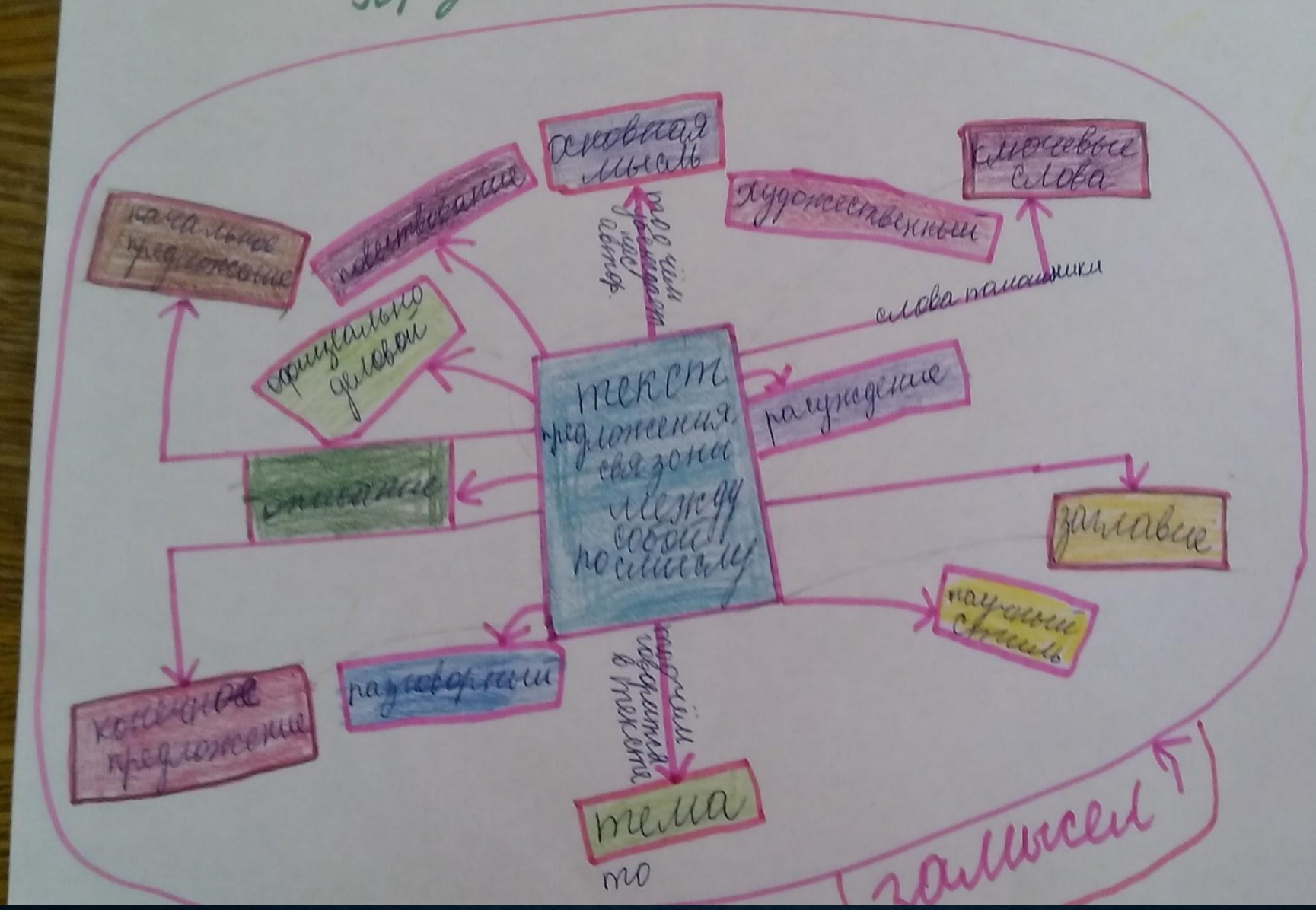
сложные вещ-ва

- оксиды
  - основные: Na_2O, K_2O, MgO, CaO
  - кислотные: CO_2, P_2O_5
  - амфотерные: ZnO, Al_2O_3
  - двойные: $(Fe^{2+}Fe_2^{3+})O_4$
  - несолеобразующие: CO, NO
- гидроксиды
  - основные (основания)
    H_2CO_3, H_2SO_4, HNO_3
  - амфотерные
    $Zn(OH)_2$, $Pb(OH)_2$, $Al(OH)_3$
  - кислотные (кислоты)
    HNO_3

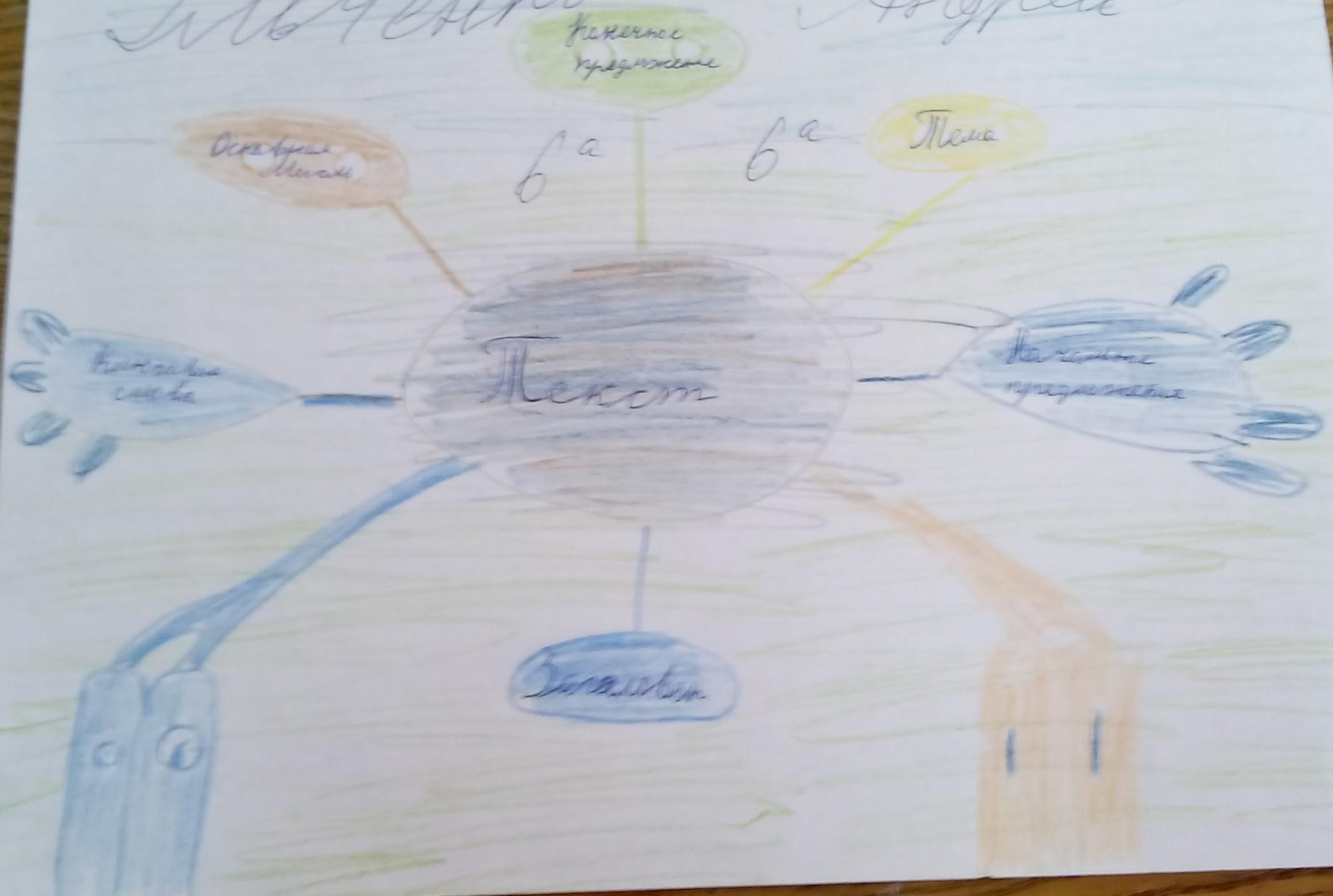
КАРТЫ ПОНЯТИЙ



Хрулёва Ярослава 6а класс.



Ивченко Андрей



Частицы

Смысловые частицы

Вопросительные	Восклицательные	Указательные	Сравнительные	Усилительные	Выделительно-ограничительные	Уменьшительно-ласкательные
ведь, разве, неужели.	Кого ж, как	вот, вон, вот-то, вон-то	словно, будто, как, вроде, как, будто, как, как, как

Для выражения отрицания в предложении с подлежащим частица не употребляется (при существительном в родительном падеже).

Частица не придает отрицательное значение всему предложению или отдельному его члену.

частица

отрицательная

не

Для усиления отрицания, которое выражено частицей не или словом нет.

Для выражения утверждения после слов (кто, что, где и т.п.) Бы (б), давно, да, давай, давайте, пусть, пускай.

Для выражения отрицания, которое выражено частицей не или словом нет.

Формообразующие

Бы (б) может стоять перед сказуемым, к которому относится, после него другими словами.

Относительные частицы бывают подчинительные относительные отрицания в предложении, а также выражают связь предложения, а также отношение говорящего к тому о чем говорится в предложении.

сравнительные

сравнительные ограничения

только лишь почти исключительно

сравнительные

сравнительные

сравнительные

даже, даже и, ли и, же, вот, уж, ещё, бы – такого

только ли, едва ли

сравнительно как раз исключительно

бы (а бы)

что, да, как бы (а бы)

разные

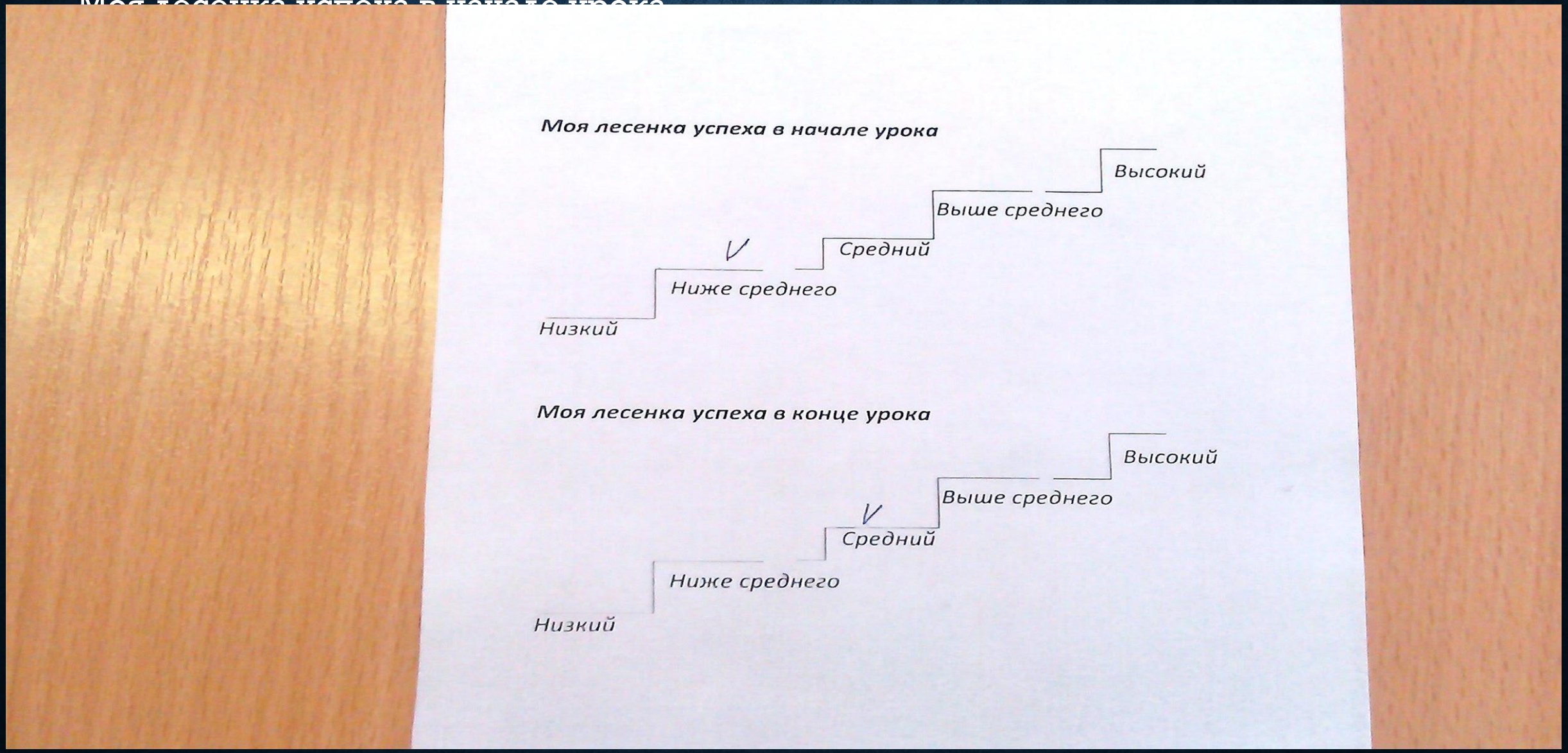
ли, разр, нужно

КАРТА ПОНЯТИЙ

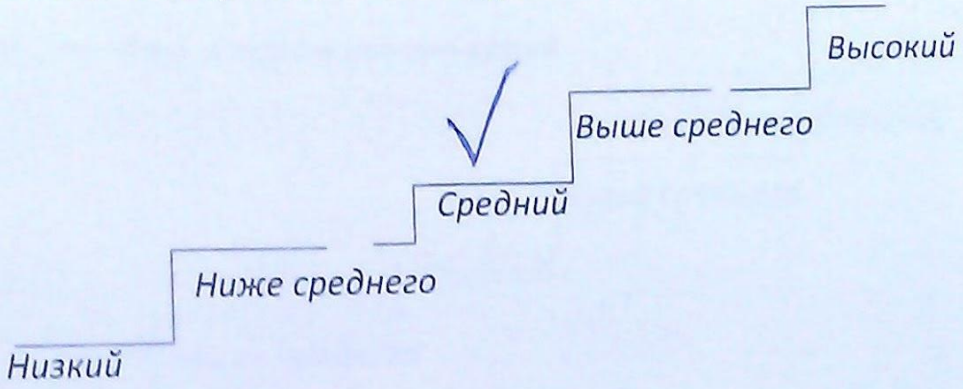
- Критерии оценивания:

1. Содержание (использованы все понятия): 1 понятие – 1 балл;
2. Установление взаимосвязи (1 взаимосвязь – 1 балл);
3. Точно указаны взаимосвязи, т.е. стрелка подписана (1 указание – 1 балл);
4. Примеры (1 пример – 1 балл).

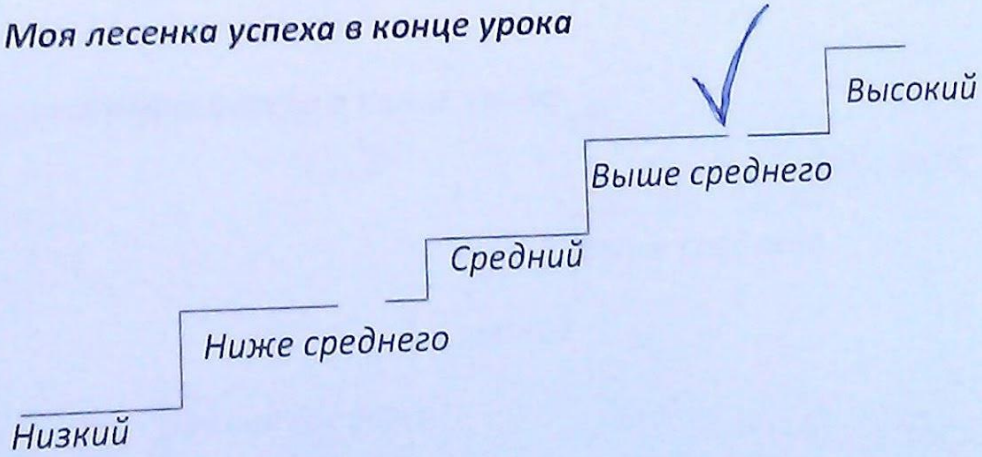
ШКАЛА САМООЦЕНКИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА



Моя лесенка успеха в начале урока



Моя лесенка успеха в конце урока



Лист самооценки на уроках английского языка

- 3 класс
- 6 класс

СОСТАВЛЕНИЕ ТЕСТОВ

Тест.

1. Выберите ряд слов, в котором все слова несклоняемые

а) спуск, леди, конферанье

б) радио, хомяк, диета

в) пальто, какао, такси

2. Выберите ряд слов, в котором все имена собственные

а) кофе, Войнич, мадам

б) Марк Твен, Мухтар Ауэзов, Лев Толстой

в) коньяк, вуз, Тбилиси

3. Выберите ряд слов, в котором два слова разносклоняемые

а) стрекоза, дизель, вестибюль

б) рентген, платье, железо

в) знамя, выше, путь

Сокращённые слова.

1. Рыбхоз - это

а) хозяйственная рыба

б) Рыбное хозяйство

в) хозяйство в рыбе.

2. Какая ошибка допущена в предложение.

ГЭС начал вырабатывать электрическую энергию.

а) начало б) начала

г) начать.

3. Какое слово лишнее?

а) ЖЮЗ б) ГЭС в) ГРЭС г) универмаг.

Крупников

Тест по теме
„Имя существительное"

1. Найдите ряд, в котором все существительные общ
   а) задира, баба, знамя
   б) мама, сирота, зазнайка
   в) непогода, змея, имя
2. Найдите ряд, в котором все слова сложносокращ
   а) ГАИ, СССР, МХАТ
   б) Медпункт, кашпо, Ваня
   в) Абонент, иметь, вуз
3. Какой ряд слов кончается на одну и ту же бук
   а) Вы троллейбус, волчица, вузы.
   б) В компьютере, в троллейбусе, поле
   в) Косари, боль, музыка
4. Какой ряд
4. Какой ряд слов, где слова женского рода
   а) Ваня, змея, егоза
   б)

„Имя существительное"

1 вариант

1. Найдите ряд, в котором все существительные общего рода:

а) задира, Саша, знаня

б) плакса, сирота, зазнайка

в) непоседа, зима, лиса

2. Найдите ряд, в котором все слова сложносокращенные:

а) ГАБТ, СССР, МХАТ

б) Медпункт, кашпо, Ваня

в) Абажур, иметь, вуз

3. Какой ряд слов кончается на одну и ту же букву

а) Вы трамвайбус, вокзала, вузы.

б) В компьютере, в трамвайбусе, поле

в) Косари, была, музыка

4. ~~Какой ряд~~

4. Какой ряд слов, где слова женского рода

Тест

1. Назови способы образования слов в русском языке.

Вопросы:

Образец: приставочный, . . .

2. Объясни, как они образуются.

Образец: приставочным (с помощью приставок)

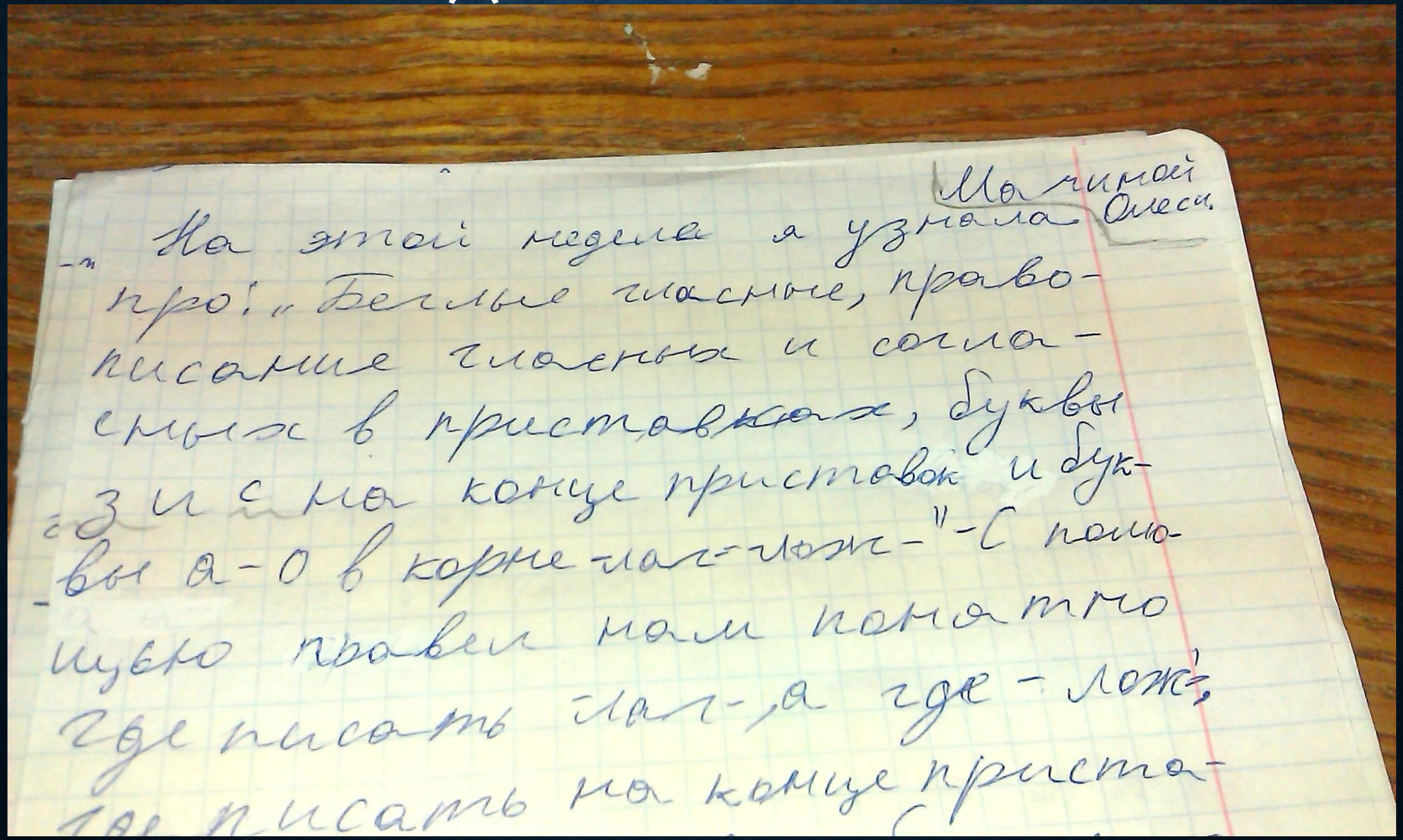
3. Приведи примеры к каждому способу образования

Образец: приставочный (потемнеть от темнеть)

Ответы:

СОСТАВЛЕНИЕ ТЕСТОВ

НЕДЕЛЬНЫЕ ОТЧЕТЫ



Мамкой Олеси.

На этой неделе я узнала
про: „Белые гласные, право-
писание гласных и согла-
сных в приставках, буквы
з и с на конце приставок и бук-
вы а-о в корне -лаг-лож-"-С помо-
щью правил нам помогло
где писать лаг-, а где -лож-,
где писать на конце присто-

Я выучил за всю четверть

Морфемы - это наименьшая часть слова. Русский язык богат морфемами, т. е. приставками, суффиксами, корнями, окончаниями.

Морфемы как части слова изучаются в особом разделе науки о языке - морфемике.

Окончание - значимая часть слова, которая образует формы слова.

Я узнал о Приставке это - значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов. А ещё я узнал о чередование звуков, при образовании и изменение ~~звуков~~ слов может происходить замена одних звуков другими в одной и той же части слова. И ещё узнал об беглых гласных, в одной и той же морфеме гласные о и е в некоторых случаях отсутствуют, чередуются с нулём звука.

Недельный отчет.

1 Мы познакомились на уроке
русского языка с правописанием
приставок, оканчивающихся
на з - и с.
В приставках на з/-с перед
звонкими согласными пишется з,
а перед глухими - с.
Благодаря этому правилу
мы теперь умеем самостоятельно
проверить в словах изученную

Недельный отчёт

На этой неделе мы узнали: корень лаг - лож, корень гос - гост - гощу и буквы а - о в корне лаг - лож, в корне гост - гос.

ОЦЕНОЧНЫЕ РУБРИКИ

- Рубрики ученика по теме «Главные члены предложения»

Критерии успеха	Высокий уровень	Выше среднего	Средний уровень	Ниже среднего	Низкий уровень
Умение определять, чем выражено подлежащее.	Я безошибочно определил, чем выражены подлежащие.	Я определил, чем выражены подлежащие, но допустил 1 ошибку.	Я определил, чем выражены подлежащие, но допустил 2 ошибки.	Я определил, чем выражены подлежащие, но допустил 3 ошибки.	Я определил, чем выражены подлежащие, но допустил более 3-х ошибок.
Умение различать типы сказуемого.	Я безошибочно определил типы сказуемого.	Я допустил 1 ошибку в определении типов сказуемого.	Я допустил 2 ошибки в определении типов сказуемого.	Я допустил 3 ошибки в определении типов сказуемого.	Я допустил более 3-х ошибок в определении типов сказуемого.
Умение применять при письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым	Я безошибочно выполнил это задание.	Я допустил одну ошибку.	Я допустил 2 ошибки.	Я допустил 3 ошибки.	Я допустил более 3-х ошибок.

ОЦЕНОЧНЫЕ РУБРИКИ

оценка	содержание	Организация текста	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Орфография и пунктуация	баллы
5	Содержание соответствует теме. Грамотно выбраны стиль. Соблюдение вежливости.	Соблюдение логической связи. Деление на абзацы	Слова соответствуют задаче. Нарушений нет	Практически отсутствуют грамматические ошибки	2-3 ошибки допустимы	25-23 баллов
4	Несоблюдение некоторых правил. Соответствует теме, но некоторые аспекты не раскрыты	В основном высказывание логично. Не разделены абзацы.	2-3 слова или выражения не соответствуют задаче	3-4 грамматических ошибок	~~более 6 ошибок~~ 4-5 ошибок	22-18 баллов
3	Несоблюдение некоторых правил. Тема раскрыта не полностью. Нарушения стиля	Нарушение логической связи. Нет деления на абзацы	Слова не соответствуют задачи. Ограниченный словарный запас. Некоторые слова отсутствуют	более 5 грамматических ошибок	более 6 ошибок	16-10 баллов
0	Не соответствует теме	Нету логической связи	Отсутствует разнообразие слов	более 10 ошибок	более 15 ошибок	Нужно переделать

ОЦЕНОЧНЫЕ РУБРИКИ

Критерии Баллы	Речь Знание текста Грамотность Произношение	Исполнительское мастерство Полнота и выразительность сценических образов (ролей)	Художественное оформление Костюмы Декорации	Музыкальное оформление
5 баллов	Текст без ошибок, речь грамотная, произношение правильное	Сценические образы яркие, выразительные, сопровождаются мимикой и жестами, соблюдается интонационная и эмоциональная выразительность речи	Костюмы яркие, оригинальные, подобраны соответственно ролям. Декорации полностью отображают обстановку произведения	Музыка и звуковые эффекты неразрывно связаны со сценическим действием, не отвлекают внимание зрителей
4 балла	Текст без ошибок, произношение грамотное, допущены 1-2 ошибки в речи	Сценические образы яркие, сопровождаются мимикой и жестами, местами не соблюдается интонация и выразительность речи	Костюмы подобраны в соответствии с ролями, декорации частичные	Музыка дополняет сценическое действие, не мешает смотреть представление, но звуковые эффекты отсутствуют
3 балла	В тексте были допущены 1-2 заминки, произношение правильное, допущены 2-3 ошибки в речи	Образы переданы точно , но не сопровождаются мимикой и жестами, речь неэмоциональна	Костюмы отсутствуют, есть лишь элементы (маски, реквизит). Декорации частичные	Музыка есть, но она не имеет связи с происходящим на сцене, отвлекает от действия
0 баллов	Исполнители плохо знают текст, не могут грамотно воспроизвести слова	Образы не раскрыты, речь неэмоциональна, невыразительна	Костюмы и декорации отсутствуют	Сценическое действие музыкально не оформлено

ЧТО НЕОБХОДИМО УЧАЩИМСЯ ДЛЯ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ?

Знание и понимание учащимися цели обучения

Знание и понимание учащимися критериев оценивания

Умение анализировать свою работу

АЛГОРИТМ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ

- **Определение цели работы**
- Разработка критериев
- Оценочная деятельность по инструментарию
- Рефлексия оценочной деятельности

ОСИНА

Осина может вырастать до 35 метров, и достигать до 80 см. Ствол вверху с тонкой серой корой, а внизу оливково-зеленый. Листья округлые или яйцевидные, почти одинаковые. Цвет [illegible] перевернут. Осина не прихотлива, растет на сухих почвах, [illegible] дождливых, [illegible] [illegible] на ее [illegible] с помощью [illegible] [illegible] [illegible]

Критерии оценивания стенда

1. Видно название проекта

2. Аккуратно оформлено

3. Оригинально

Критерии оценивания выступления

1.Выступающий рассказывает, а не читает

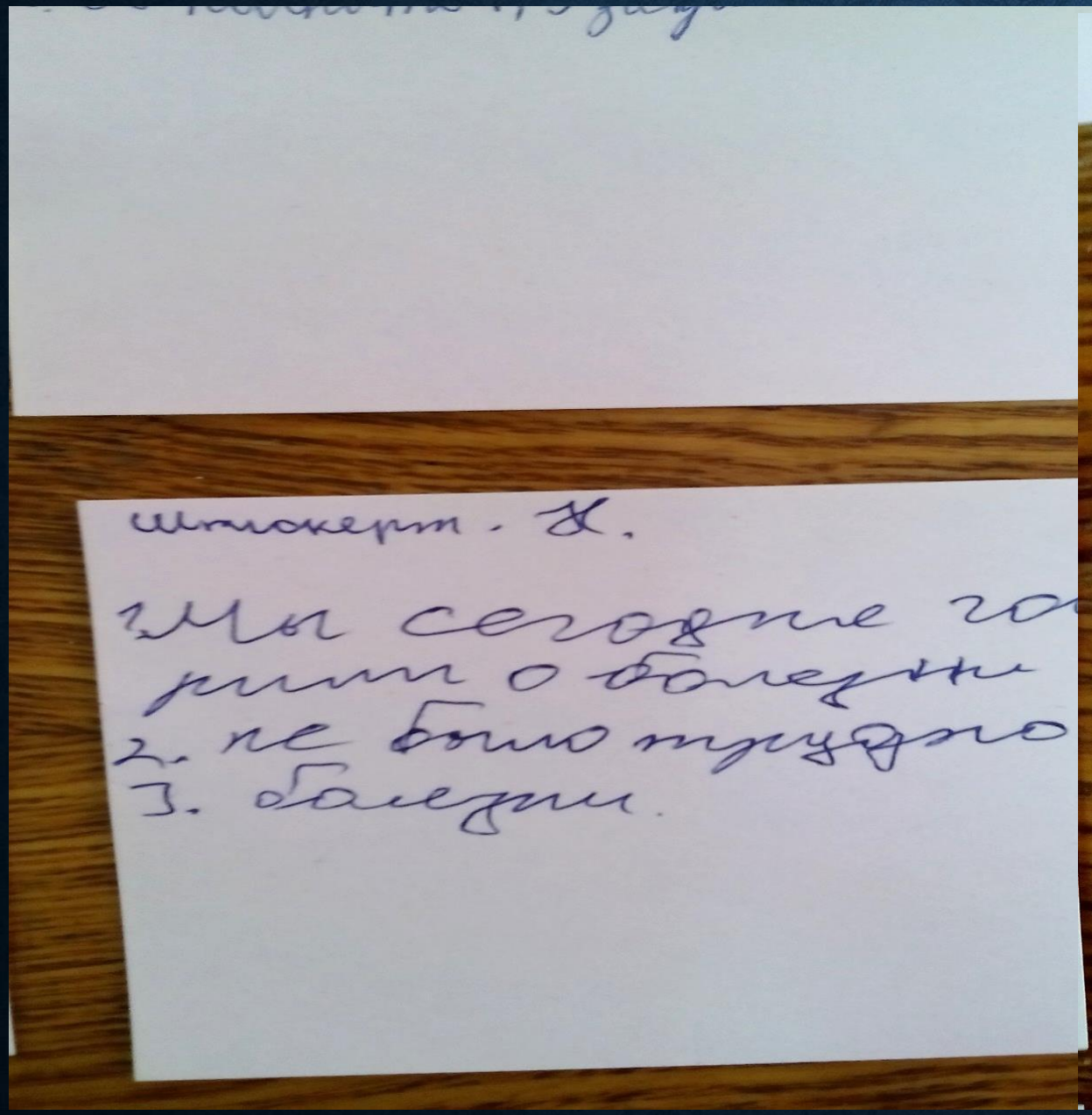
2. Выступление соответствует теме

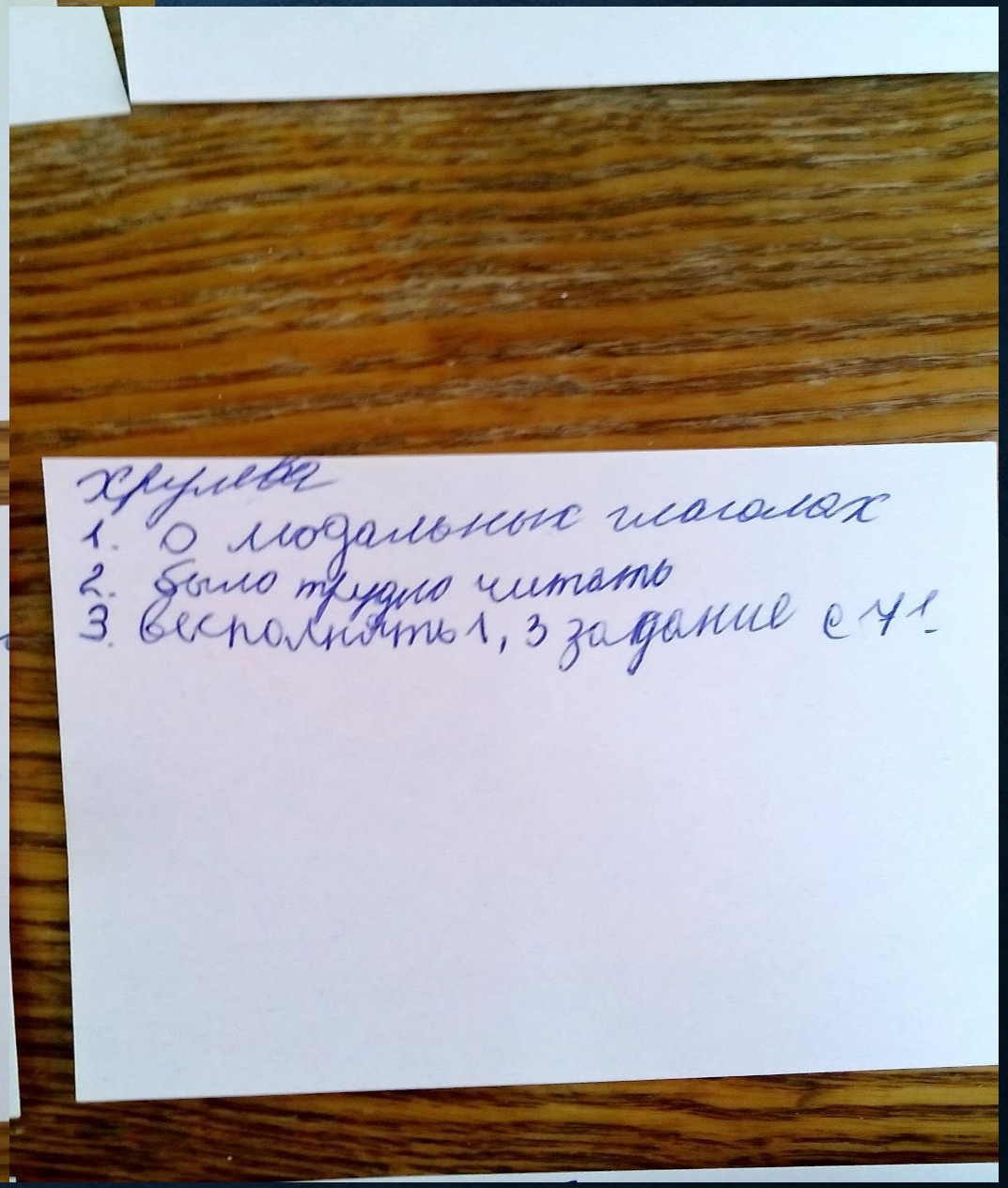
3.Интересный рассказ

4.Регламент (уложился в отведенное время)

5. Хорошо слышно выступающего

МИНУТНЫЙ ОБЗОР





Новиков.
1 О болезни
писать
читать

Чумаков.
10 Англ языка
2 писать
3 читать

Лобанова
Кастю.
1 о советах.
2 было трудно читать.
Но можно понимать.
по английски.
3. всё

Волкова 6 а. МОУСОШ № 4, кабинет 306.
1. Мы говорили как говорить
„Надо", „Нельзя", Не стоит
2. Было трудно запомнить
Ка пишутся новые слова
3. Мне нравилось читать.

Шлюкерт. Х.
1. Мы сегодня говорим о болезни
2. не было трудно
3. болезни.

Кузнецов
1. Мы говорили о модальных глаголах и о здоровье.
2. мне было трудно

1
1 о болезни
2 тонко по англиз ки
3 читать

Лобанова
Настя.

1. о советах.
2. было трудно читать.
и плохо понимать.
по английски.
3. всё

Волкова 6 а. Мусин И, кабинет 306.
1. Мы говорили как говорить
„Надо" „Нельзя" „Не стоит"
2. Было трудно запомнить
ка пишутся новые слова
3. Мне нравилось читать.

Кузнецов
1. Мы говорили о модальных
глаголах и о здоровье.
2. мне было трудно

МИНУТНЫЙ ОБЗОР

1) Какой момент был наиболее важным в том, что вы сегодня изучали?

2) Какой момент остался наименее ясным?