# Йыван Кырла

**Иванов Кирилл Иванович**

1909-1943

# Йыван Кырла

- родился в деревне
- Купсола Сернурского
- района 17 марта в бедной крестьянской семье.

# Детство деревенского мальчишки

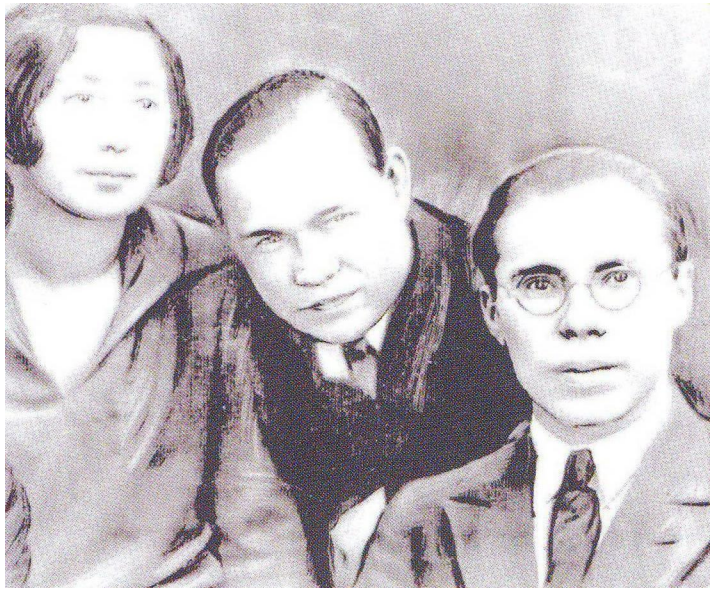
- из бедной крестьянской семьи
- было тяжелым.
- Отца убили в голодном
- 1921 году.
- Кырле пришлось
- нищенствовать,
- Пастушить.

# Но сельскую школу

- он всё же окончил.
- В 1926 году по комсомольской путёвке
- поступил на Марийское
- отделение рабфака
- Казанского университета
- Здесь Кирилл Иванов отличался
- и как начинающий поэт,
- и как активный участник
- художественной
- самодеятельности

# Прозорливые педагоги

- увидели в нём большой артистический талант и посоветовали поехать в Москву учиться на артиста
- В 1929 году он стал студентом актёрского Московского
- кинотехникума

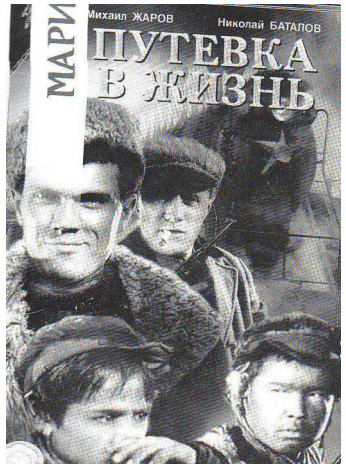


# Однажды ему необычайно повезло

- с киностудии «Межрабпомфильм» в техникум пришли набирать студентов
- для съёмок в массовке.
- В число приглашенных
- попал и Кирилл Иванов.
- А снимался фильм
- о жизни беспризорных.

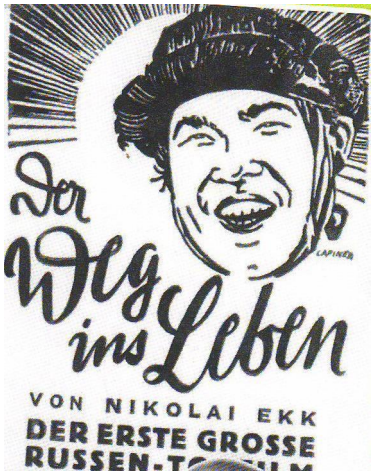
# Режиссёр Николай Экк

- и его помощники  сразу же утвердили его на главную роль вожака беспризорных Мустафы Ферта
- Мустафа-избранный,эти мальчики проявляют эгоизм
- Они любят, когда на них обращают внимание.



# В 1931 году

- на экраны Советского Союза вышел первый советский звуковой кинофильм» Путёвка в жизнь»
- Затем его увидели более 100 стран мира
- В нескольких странах он демонстрировался под названием» Мустафа», по имени
- главного героя



# Йыван Кырла

- Закончив учёбу в кинотехникуме , он жил в Москве.
- Работал в киностудии «Востокфильм»
- 1934-1936 годах снялся в роли буддийского ламы в фильме «Наместник Будды»

# Йыван Кырла

- продолжал и своё поэтическое творчество, начатое ещё на рабфаке
- Он выпустил на марийском языке три сборника стихотворений(один – совместно с Олыком Ипаем)
- «Мэ ударнэ улына»(1931 г)
- «Революцийын йӱкшӧ дене
- муралтем мый йывыртен(1932г)
- «Шочмо кэчэ»(1935 г.)