Зимний сад

Подготовила Федорова Л.С.

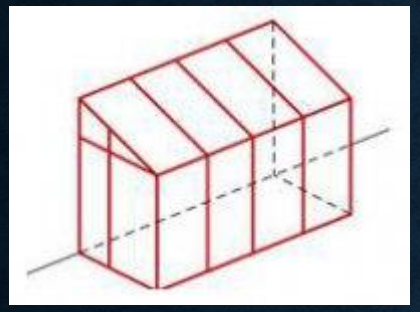
ЗИМНИЙ САД

ЗИМНИЕ САДЫ БЫВАЮТ ДВУХ ТИПОВ

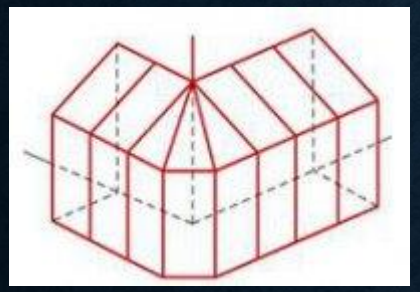
- Неотапливаемые

- Отапливаемые

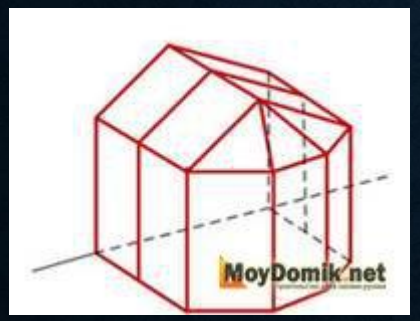
Конструкции зимнего сада



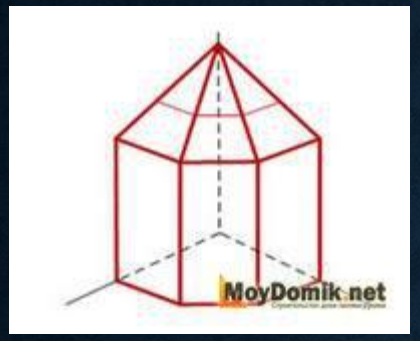
Прямоугольная светопрозрачная конструкция в виде пристройки зимнего сада к дому. Универсальный вариант и самая распространенная форма каркаса с односкатной крышей.



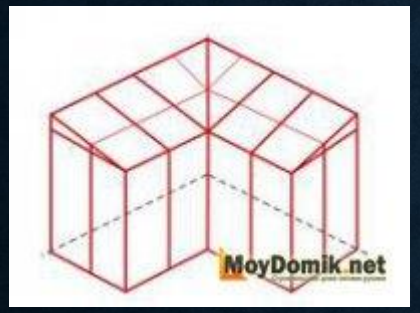
Зимний сад, пристроенный к углу с внешней стороны дома.



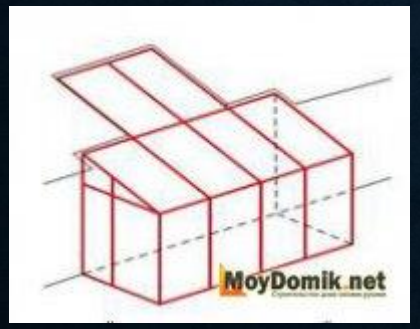
Конструкция с комбинированной крышей – четырех лучевая и двускатная.



Зимний сад пристроенный к внутреннему углу дома, так называемый «четверть-полигон».

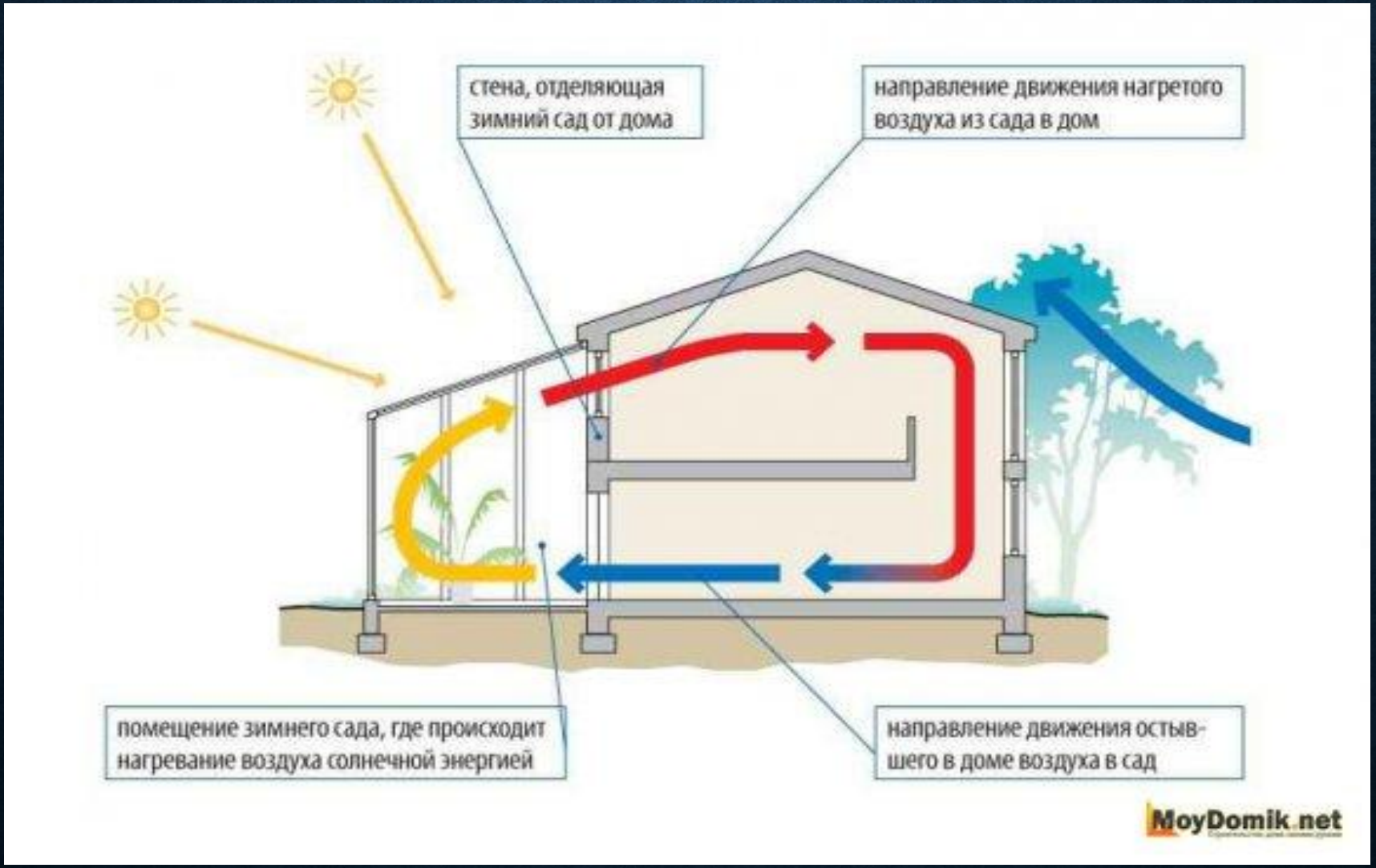


Пристройка зимнего сада с внутренней стороны угла



Прямоугольный конструкция с односкатной крышей и расширенной кровельной частью

Что влияет на систему отопления



Виды систем отопления зимнего сада

1. Электрические обогреватели

2. Кондиционеры (сплит-системы) или УФО

3. Водяное (паровое) отопление

Электрическое отопление по принципу «теплый пол»

Электричество в зимнем саду

Состав грунта(земля для зимнего сада)

Растения для зимнего сада

Растения для зимнего сада

Скальный ландшафт:

Кактусы

Агава

Алое

Толстянка

Тропический лес:

Папоротник

Фикус

Пальма

Лианы

Прибрежный ландшафт использует :

Диффенбахия

Спатифиллум

Филодендрон

Сингониум

ОФОРМЛЕНИЕ И УХОД ЗА ЗИМНИМ САДОМ

Спасибо за внимания!!!

Описание слайдов:
Слайд 1 – Зимний сад.
Слайд 2 – Зимний сад – это отапливаемое помещение с естественным освещением, предназначенное для размещения экзотических и не зимостойких, а также комнатных растений. Зимний сад обычно представляет собой застеклённое помещение с металлическим, алюминиевым, деревянным каркасом или веранду как продолжение гостиной.
Слайд 3 – Зимние сады бывают отапливаемые и неотапливаемые.
Слайд 4 – Зимние сады бывают различных конструкций. Такие как – прямоугольные светопрозрачные конструкции в виде пристройки зимнего сада к дому. Универсальный вариант и самая распространенная форма каркаса с односкатной крышей. Так же бывают зимние сады, пристроенные к углу с внешней стороне дома. И конструкции с комбинированной крышей – четырех лучевая и двускатная.
Слайд 5 – Зимний сад пристроенный к внутреннему углу дома, так называемый «четвертый полигон». Так же пристройка с внутренней стороны угла и прямоугольная конструкция с односкатной крышей и расширенной кровельной частью.
Слайд 6 –Выбор систем отопления зимнего сада зависит от многих факторов. Важно учесть какие растения буду произрастать, какие материалы использовать. Многие отдают предпочтение материалам из металлопластика.
Слайд 7 - Системы отопления зимнего сада и их виды. Внутри зимних садов устанавливают электрические обогреватели. Они экономны и экологичны.
Слайд 8 – Так же устанавливают кондиционеры (сплит-системы) или УФО.
Слайд 9 – Используют водяное (паровое) отопление….
Слайд 10 – Электрическое отопление по принципу «теплый пол» ……

Слайд 11 – Электричество в зимнем саду. Чтобы все вышеперечисленные составляющие системы работали важно продумать способ электроснабжения, вид электропроводки, а также количество и месторасположение розеток и выключателей. Состав грунта. Для роста растений нужно обеспечить не только оптимальный микроклимат в зимнем саду, но и позаботится качестве грунта и о первоначальном внесении удобрений и питательных веществ в почву. Растения для зимнего сада. Выбирая растения для вашего зимнего сада нужно, помимо собственных предпочтений, руководствоваться видами и сортами растений.
Слайд 12 - Можно выбрать такие растения, для зимнего сада как – кактусы, агава, алое, толстянка.
Слайд 13 – Чтобы создать в зимнем саду тропический лес можно использовать в озеленении папоротник, фикус, пальмы, лианы.
Слайд 14 – Для создания прибрежного ландшафта – диффенбахия, спатифилум, филодендрон, сингониум.
Слайд 15 - Для того чтобы зимний оазис зелени радовал вас как можно дольше, а растения и посетители чувствовали себя комфортно всегда, нужно постоянно следить за состоянием всех систем, которые обеспечивают жизнедеятельность сада. Что касается декоративного оформления зимнего сада в разных комнатах дома, то тут каждый руководствуется своим видением прекрасного. Дизайн зимнего сада предполагает оформление в определенных стилях (модерн, классика, хай-тек, кантри или японский стиль), из которых можно выбрать подходящее по духу направление
Слайд 16 – Спасибо за внимание!