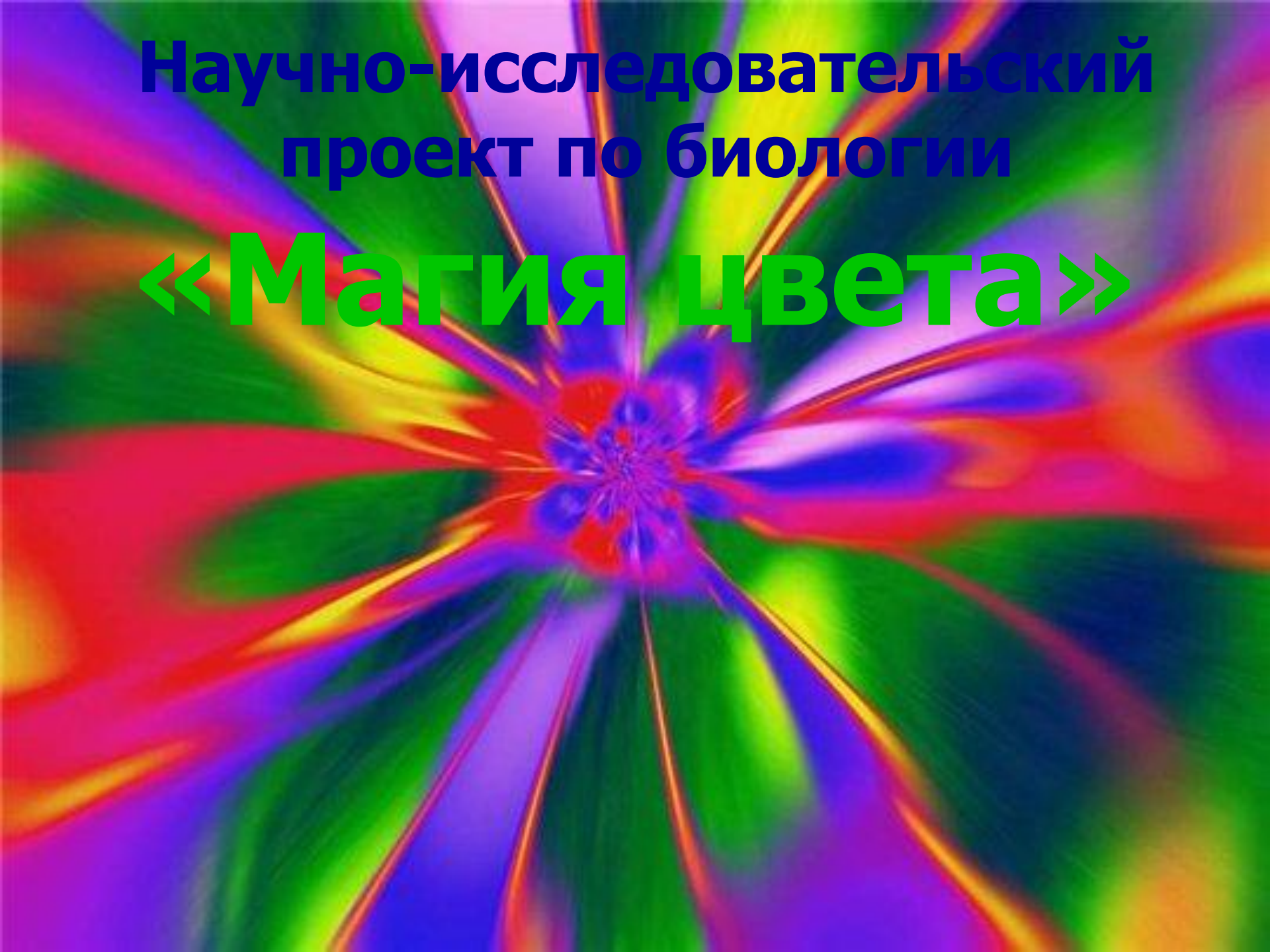


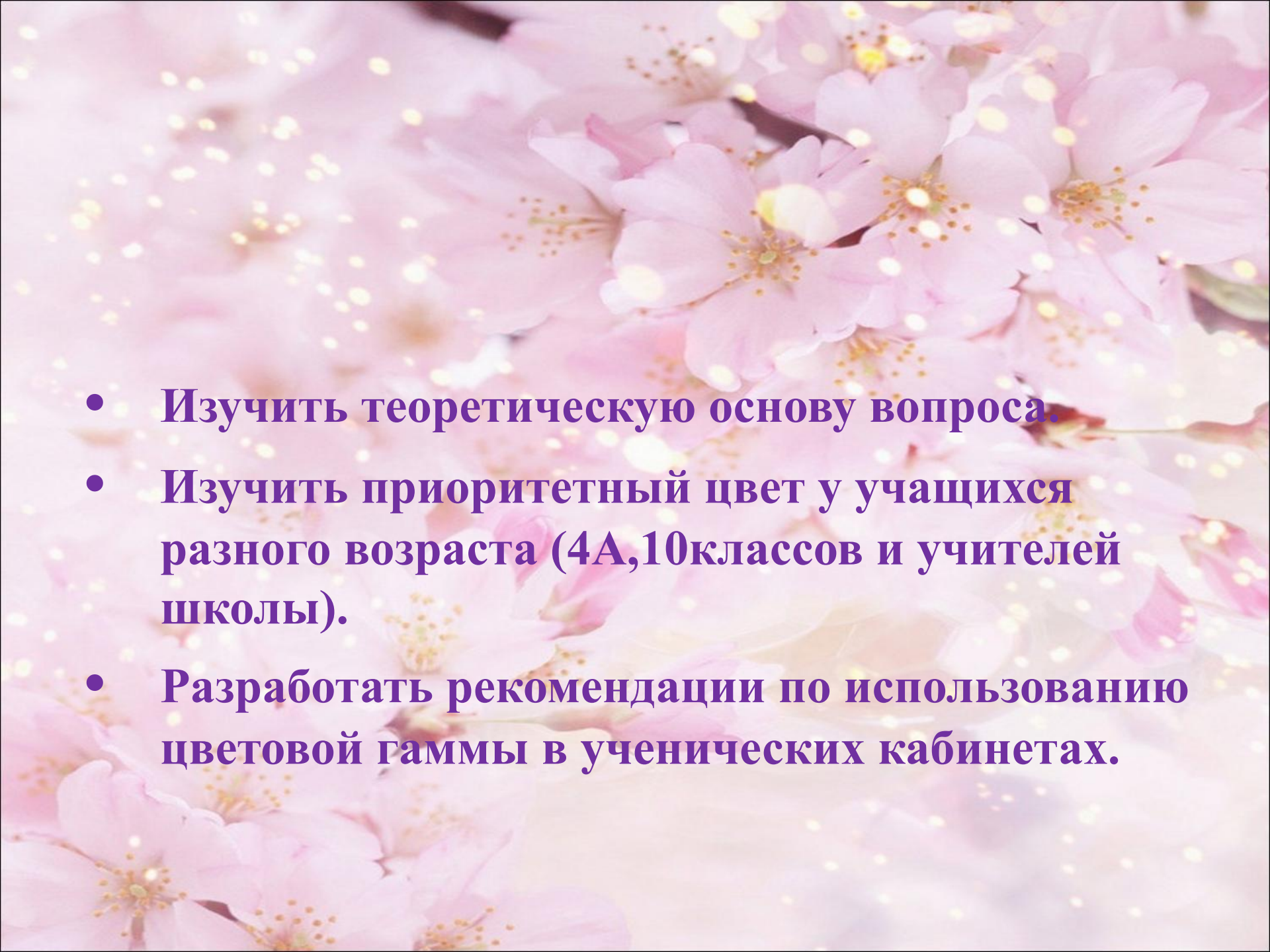


**Научно-исследовательский
проект по биологии**

«Магия цвета»

Цель

- Изучение особенности воздействия цвета на работоспособность и поведение учащихся.

- 
- A close-up photograph of pink cherry blossoms with yellow stamens, serving as a background for the text.
- Изучить теоретическую основу вопроса.
 - Изучить приоритетный цвет у учащихся разного возраста (4А, 10 классов и учителей школы).
 - Разработать рекомендации по использованию цветовой гаммы в ученических кабинетах.

Гипотезы исследования:

- - каждый возрастной уровень имеет предпочтение определённого цвета;
- - цвет оказывает влияние на поведении детей.

Выбор и актуальность проекта.

- Поскольку цвет влияет на поведение людей, есть смысл разобраться, как и почему возникают те или иные реакции на цвет?
- В проекте мы постарались объяснить наши реакции на цвет с точки зрения психологических и возрастных особенностей. Также в проекте есть советы, как наилучшим образом использовать эту информацию в деловых и бытовых ситуациях.

Подумай: Что такое цвет?



Один из видов
красочного радужного
свечения — от красного
до фиолетового,
а также их сочетаний
или оттенков.

С.И.Ожегов

Зелёный

- Зелёный - цвет надежды, естественности и свежести.
- Зелёный цвет успокаивает, а его обилие может вызывать депрессию, "тоску зелёную".
- Любители зелёного цвета скромны, сдержанны, терпеливы и не склонны к бурному проявлению своих чувств.



Белый

Белый - цвет невинности и чистоты.

У славянских народов белый цвет символизирует искренность, чистоту души и помыслов.

Белоснежное свадебное платье означает невинность.

Люди, которых притягивает белый цвет, постоянно находятся в поисках самих себя и стремятся к совершенству.

Чёрный

- Чёрный - цвет тайны, печали, зла и смерти.
- Чёрный цвет почти всегда символизирует что-то негативное, опасное или запретное - чёрная душа, чёрная магия, чёрная зависть.
- Одеваться в чёрное предпочитают творческие личности, философы жизни.

Жёлтый

- Он привлекает внимание своей яркостью, но в то же время может вызывать и противоречивые чувства. Жёлтый цвет возбуждает и создаёт хорошее настроение.
- Жёлтый - цвет счастья, мудрости и фантазии.
- Люди, которых привлекает жёлтый цвет, открыты для всего нового. Они обладают хорошими аналитическими способностями и острым умом.

Красный

- Красный - цвет жизни, радости, силы и здоровья.
- Красный цвет символизирует опасность. Это цвет агрессивности и страсти.
- Люди, предпочитающие красный - импульсивны, энергичны - это истинные любители дискуссий и споров.

Синий

- Синий цвет означает интуицию, идеализм, стабильность.
- Синий успокаивает, охлаждает, расслабляет и умиротворяет.
- Люди, отдающие предпочтение синим тонам - обязательны и стремятся к гармонии во всём. Любовь к синему цвету говорит о совестливости и честности.

Оранжевый

- Яркие оттенки оранжевого дарят человеку ощущение радости, заряжают его энергией и поднимают настроение.
- Люди, которым нравится оранжевый цвет, энергичны, полны вдохновения и новых идей, у них, как правило, всегда хорошее настроение, они полны оптимизма и энтузиазма.
- Из всего спектра цветов радуги, это самый жизнерадостный и теплый цвет.

Фиолетовый

- Фиолетовый цвет — это знание, интеллект, святость, религиозная страсть, трезвость, покаяние, смирение, умеренность.
- Фиолетовый цвет — говорит о большой чувствительности, эмоциональности, высокой деликатности и духовности.
- Фиолетовый цвет является типичным цветом гармонично развитых людей.



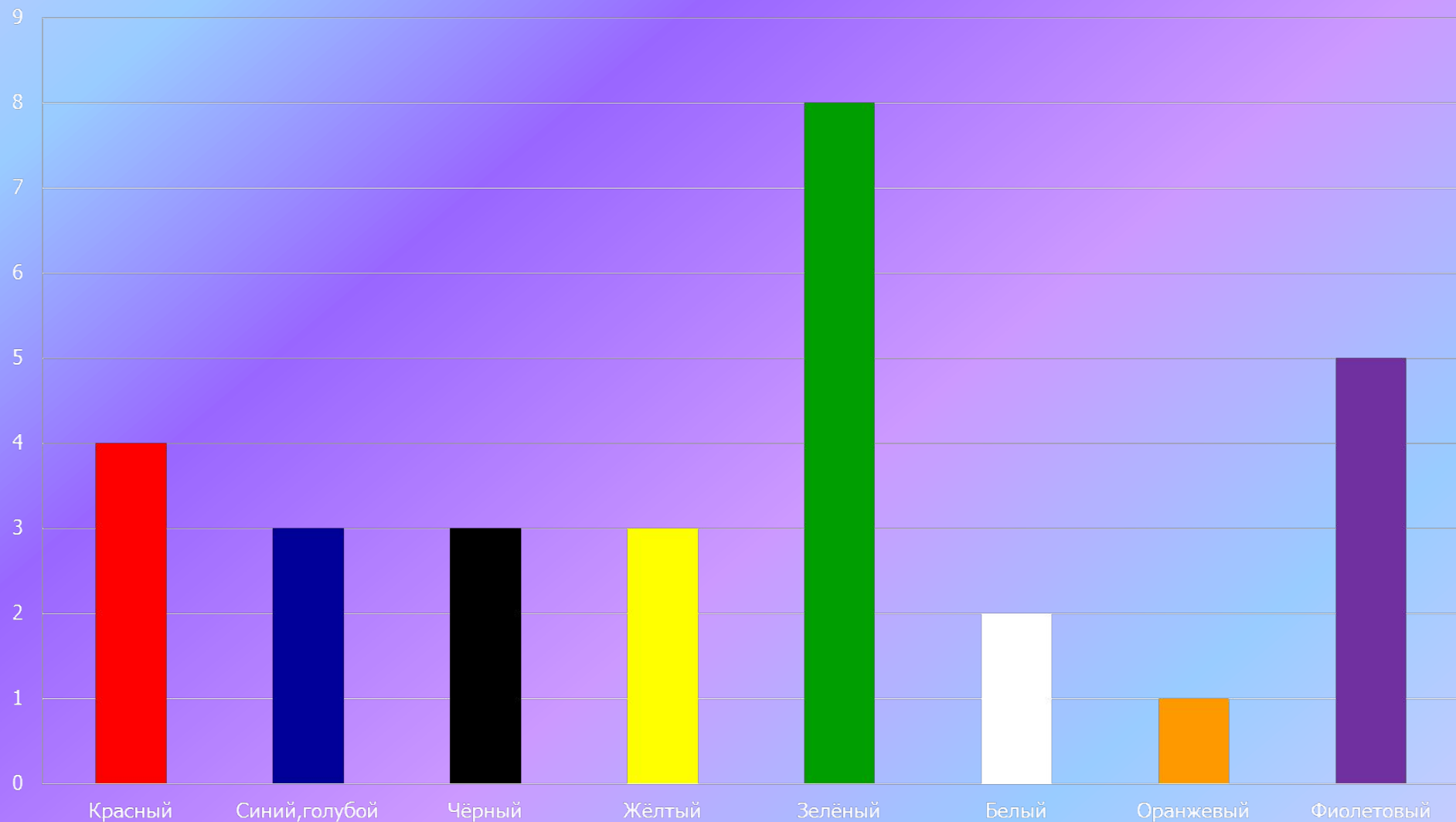
Ход исследования.

1 гипотеза: каждый возрастной уровень имеет предпочтение определённого цвета.

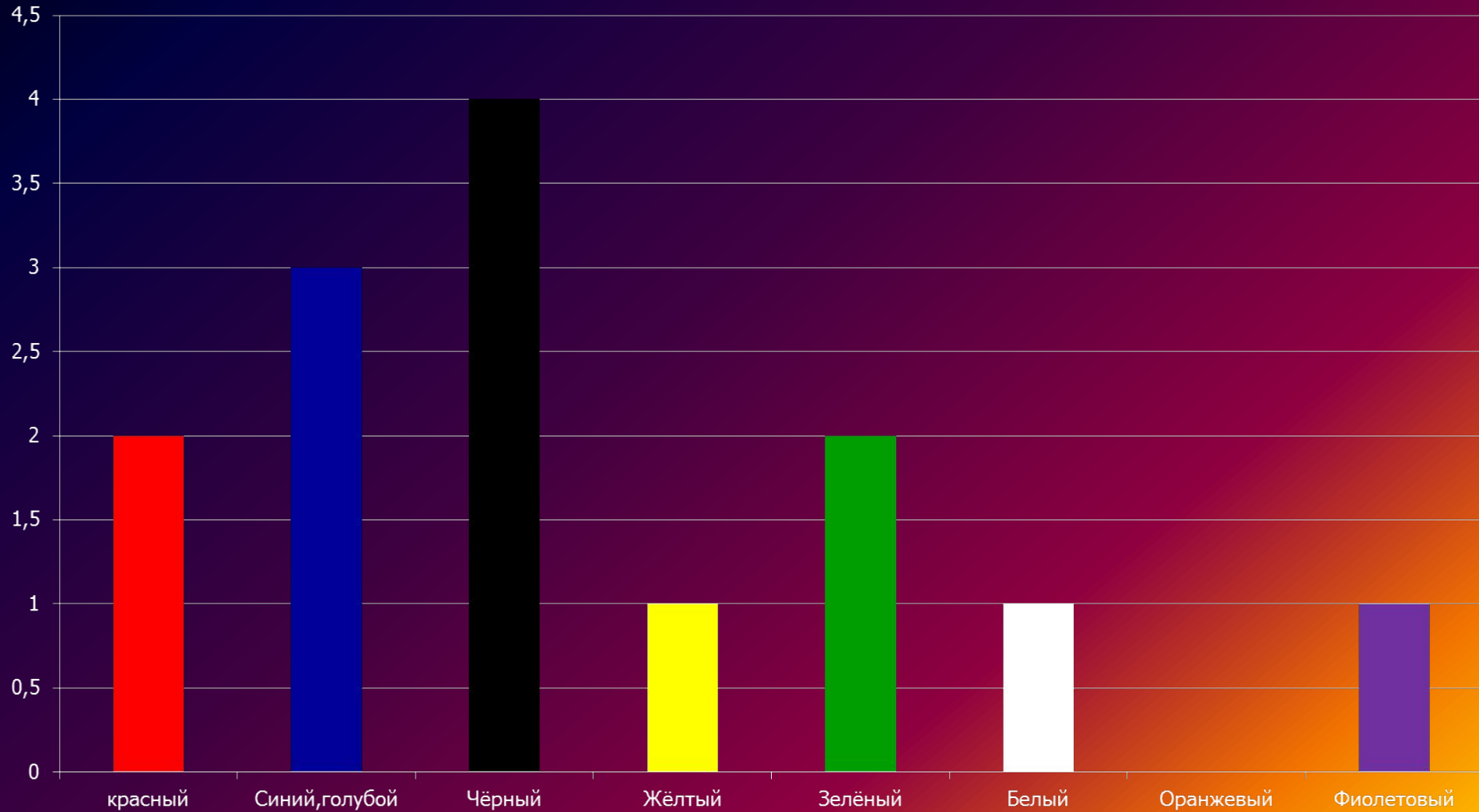
Чтобы доказать это было проведено анкетирование среди обучающихся 4А и десятого классов и учителей школы.

Вопрос: какой цвет вам нравится?

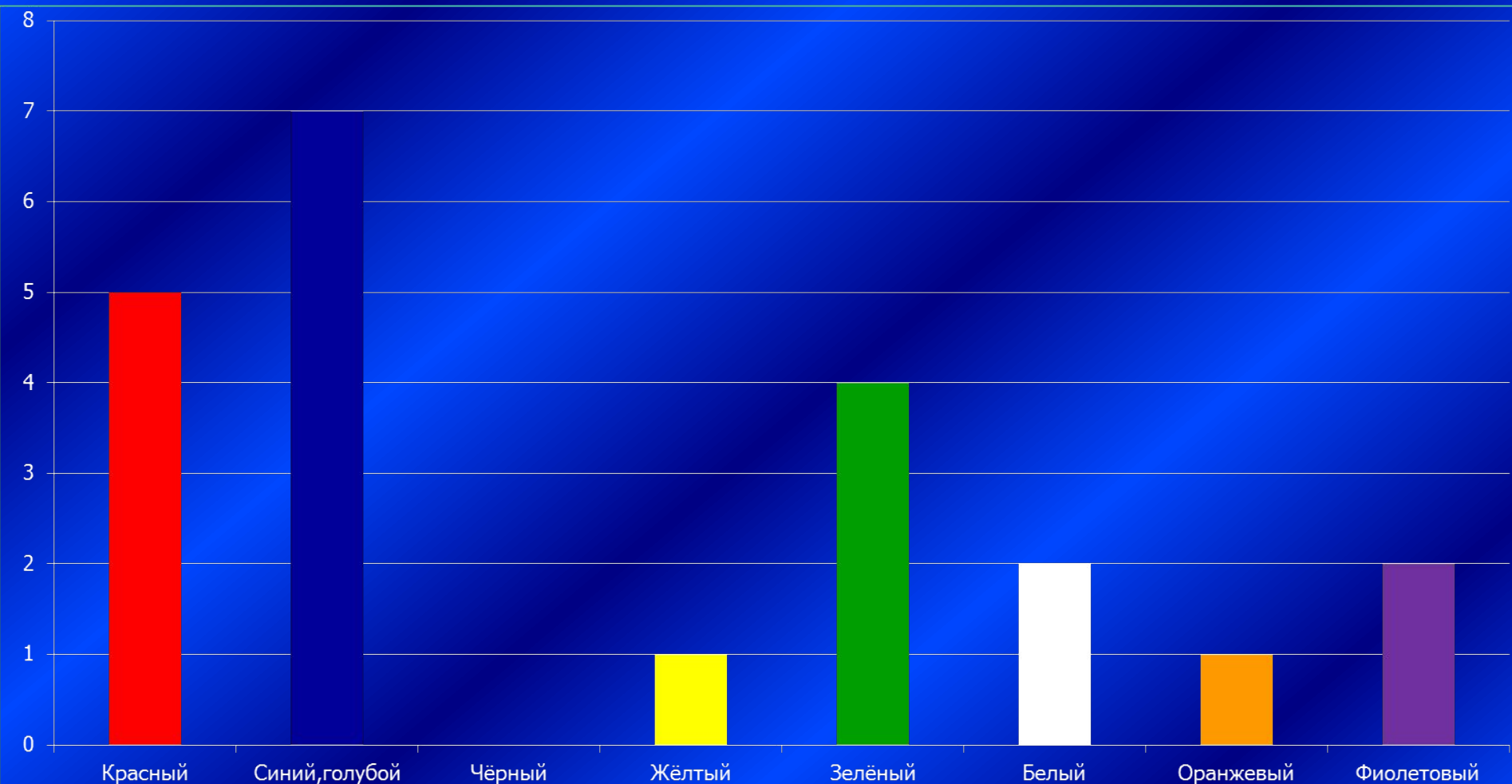
**Учащиеся 4А класса предпочитают зеленые,
фиолетовые, красные цвета.**



Учащиеся 10 класса предпочитают черные, голубые и красные цвета.



Педагоги школы предпочитают синие, красные и зелёный цвета.



ВЫВОД:

1. Наша первая гипотеза, что каждый возрастной уровень имеет предпочтение определённого цвета, оказалась верна и характеристика цвета это подтверждает.





Так каким же цветам рекомендуется отдавать предпочтение при оформлении класса?

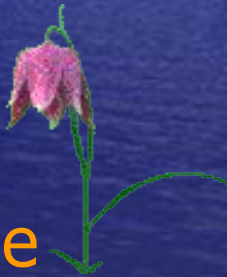
При выборе цвета интерьера существует лишь одно правило: подбирая гамму для комнаты, помните, что цвет должен давать энергию, которой вам не хватает.

Лучше использовать желтые тона, но в небольших количествах. Они стимулируют мозговую деятельность и повышают эффективность умственного труда.

Коричнево – желтый (медовый) объединяется легкость желтого и тяжесть коричневого.

Потребность в счастливом и полном, наслаждение положением. Это цвет трудолюбия и строгости.

Кремовый оказывает мягкое воздействие, расширяет пространство, облегчает восприятие действительности, дает уверенность, что все будет в порядке.





ЛИТЕРАТУРА



- Дереклеева Н.И. Научно – исследовательская работа в школе.
- Эллис Вестгейт, Дизайн интерьера. Ростов н/Д: Изд – во «Феникс», 2005г.
- Сборник: энциклопедия чародейства. Красноярск кн. изд-во 1992 год.
- Сурина М. О. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. Ростов н/Д: Изд – во «Феникс», 2005г.

