

Муниципальное образовательное учреждение
«Оболенская средняя общеобразовательная школа»

Сенсорные комплекты для социализации



*Мастер – класс
педагога – психолога
Лещуковой Л.В.
Март 2016г.*

Сенсорные наборы (комплекты)

для социальной адаптации учащихся

- Комплекты №1, №2 и №3 – прежде всего, инструмент для интерактивных практических занятий. При такой форме занятий находят свое отражение все процессы и взаимодействия, происходящие внутри класса (группы).
- В замкнутом пространстве кабинета психолога (не в привычном пространстве класса) учащиеся совместно решают трудные задачи путем эффективных коммуникаций друг с другом.
- Комплект помогает «перевести» теорию на язык практического чувственного восприятия. Живое взаимодействие друг друга в игре позволяет действительно видеть, слышать и чувствовать друг друга.

Сенсорные наборы (комплекты)

для социальной адаптации учащихся

Разнообразие и сложность выполняемых заданий будет зависеть только от Вашей изобретательности;

- Для каждой группы учащихся необходим особенный подход и адаптация заданий под индивидуальные потребности группы.
- Чем больше Вы адаптируете упражнения и задания для конкретной группы учащихся, учитывая особенности их характера, выстраивая для них индивидуальную траекторию обучения, тем более впечатляющим, ценным и полезным будет для них этот практический опыт.

Набор «Собери квадрат»

(оборудование для развития лидерских качеств)

Позволяет отработать следующие вопросы:

- Развитие лидерских качеств;
 - Вопросы связи между лидером и командой;
 - Взаимодействие внутри класса и внешние коммуникации;
 - Процессы обратной связи, системных взаимосвязей;
- Иными словами, **сделать взаимодействие видимым, слышимым, осязаемым.**



Основные этапы

- **ВВЕДЕНИЕ.** Поставьте четкую цель. Помимо объяснения правил, уделите время объяснению релевантности этого задания для конкретной группы обучающихся.
- **ВЫПОЛНЕНИЕ УПРАЖНЕНИЯ.** На этом этапе основная роль отводится самостоятельной работе группы. Педагог играет роль наблюдателя.
- **ВМЕШАТЕЛЬСТВО.** Если группа надолго застряла в тупике, вы можете вмешаться в процесс и помочь команде найти верное решение.
- **РАЗБОР ПОЛЕТОВ.** Соберите различные отзывы на процесс обучения. Этот этап предполагает множество возможностей для переноса игровых ситуаций на ситуации в реальной жизни.

ОГРАНИЧЕНИЯ.

- Количество участников:
минимальное\оптимальное\максимальное – 6\10\10;
- продолжительность(включая введение): 10 – 40 минут;
- требуемая площадь: для размещения стола размером не менее 1 x 1,2 м.

ПОДГОТОВКА. Найдите стол, площадь столешницы которого достаточна для размещения 10 человек. Используя цветную липкую ленту, разметьте 10 отдельных полей (минимум 25x25) и отделите центральную зону (примерно 70x50). Если у Вас меньше участников, отдельных зон также сделайте меньше.

Например, стол может выглядеть вот так.

На каждого участника – одна отдельная зона.
Каждый участник получает случайное количество
кусочков паззла. Центральная зона остается пустой.



- **ЦЕЛЬ УПРАЖНЕНИЯ** – все участники должны собрать одинаковые по размеру квадраты. На одного участника – один квадрат.
- **ПРАВИЛА.** Разговаривать запрещено. Участники могут работать только со своими кусочками паззла.

Правила

Участникам разрешено отдавать кусочки паззла другим, однако запрещается активно отбирать их у других. Каждый участник может положить свой кусочек паззла в центр стола или брать кусочки оттуда. Задача считается выполненной, когда ВСЕ квадраты собраны.

Варианты

Разнообразие и сложность возможных упражнений зависит только от Вас. Можно разработать комплекс упражнений, подходящих конкретным участникам, например, детям в группах адаптации.



Набор «Балансир»

(оборудование для развития навыков стратегического мышления)

Позволяет отработать следующие вопросы:

- Взаимодействие внутри класса и внешние коммуникации;
- Связи между лидером и командой;
- Процессы обратной связи, системных взаимосвязей.
- Сделать взаимодействие видимым, слышимым, осязаемым.



Основные этапы

- **ВВЕДЕНИЕ.**

Поставьте четкую цель. Помимо объяснения правил, уделите время объяснению релевантности этого задания для конкретной группы обучающихся.

- **ВЫПОЛНЕНИЕ УПРАЖНЕНИЯ.**

На этом этапе основная роль отводится самостоятельной работе группы. Педагог играет роль наблюдателя.

- **ВМЕШАТЕЛЬСТВО.**

Если группа надолго застряла в тупике, вы можете вмешаться в процесс и помочь команде найти верное решение.

- **РАЗБОР ПОЛЕТОВ.**

Соберите различные отзывы на процесс обучения. Этот этап предполагает множество возможностей для переноса игровых ситуаций на ситуации в реальной жизни.

- **ОГРАНИЧЕНИЯ.**

- Количество участников: 6 – 16 чел.; продолжительность (включая введение): 10 – 45 минут; требуемая площадь: площадь 3 х 3 м.

- **ПОДГОТОВКА.**

- Сначала зафиксируйте подставку, затем прикрутите ножку и шар к подставке. Разместите столешницу на шаре. Уравновесьте столешницу.



Примеры решения задач

- **ПРИМЕР № 1** *Коммуникации между лидерами и остальными учениками в классе.*
- **Цель:** все фигуры должны быть убраны со стола. В то же время, стол должен находиться в положении равновесия и не опрокидываться.
- **Правила:** со стола за один ход можно убирать не более одной фигуры. Только после того, как стол снова придет в состояние равновесия, можно убирать следующую. Если есть опасность, что после поднятия фигуры столешница упадет, фигурку нужно поставить обратно на то же самое место. Нельзя касаться ни поверхности стола, ни шара, ни подставки.

Набор «Балансир»



Идеи для упражнений

- *«Давайте разделимся на две подгруппы одного размера. Каждая команда выбирает одного «лифтера», который будет поднимать фигуры, и «диктора», кто будет помогать «лифтеру».*
- *«Лифтер» - единственный, кто имеет право касаться фигур, при этом ему завязывают глаза повязкой. «Диктор» может давать указания «лифтеру» голосом. Трогать «лифтера» нельзя.*
- *Во время выполнения упражнения «диктора» поддерживает остальная команда. Для выполнения задания каждой команде дается одна попытка.*
- *Цель упражнения - убрать все фигуры со стола. На выполнение этой задачи вам отводится 45 минут.*

**Спасибо
за внимание!**