

«Декоративно-прикладное искусство как средство формирования художественных способностей обучающихся»

ОП.07 Художественная графика костюма.
Группа: 1-16 Профессия 29.01.04
«Художник по костюму»

□ Цели:

- 1. Познакомить учащихся с понятием «декоративно-прикладное искусство», видами ДПИ.
- 2. Формировать художественное сознание в процессе развития эстетического восприятия окружающей действительности и искусства;
- 3. Развивать понимание того, что творчество дает возможность саморазвиваться и самореализоваться каждому человеку.

□ Задачи:

- *Обучающая:* Активизировать и заинтересовать обучающихся, добиться включения всех в работу
- *Воспитывающая:* Мотивация интереса обучающихся к видам декоративно-прикладного искусства. Воспитание трудолюбия.
- *Развивающая:* Развитие познавательных интересов, творческой активности и способности применения полученных знаний при обучении профессиональным знаниям.

Умения и знания и навыки :

- - знания основных видов народного художественного творчества;
- - знания терминологии в области декоративно-прикладного искусства;
- - умения создавать художественный образ на основе технических и творческих задач;
- - умения самостоятельно преодолевать технические трудности при
- реализации художественного замысла;
- - навыков копирования лучших образцов различных художественных
- ремесел;
- - навыков работы в различных техниках и материалах;

Декоративно - прикладное искусство



Сухое и мокрое валяние





ozon.ru



ozon.ru



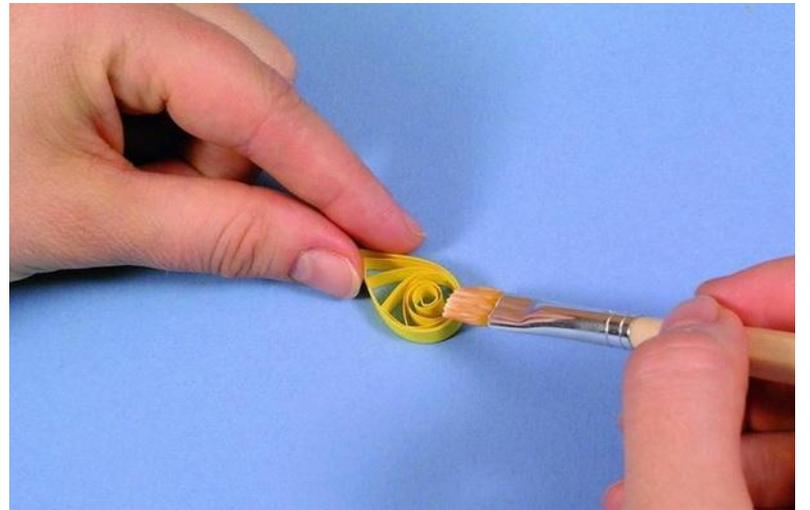
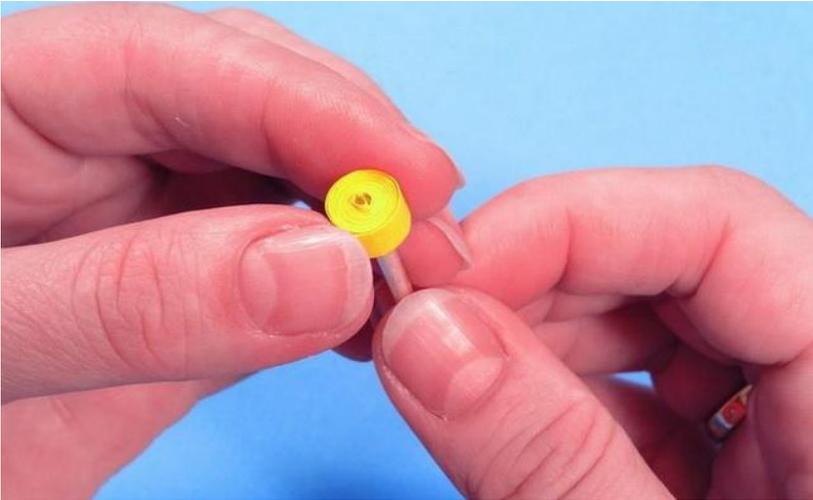
nat-felt.ru

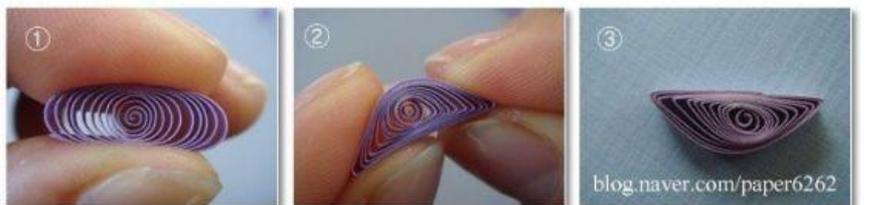
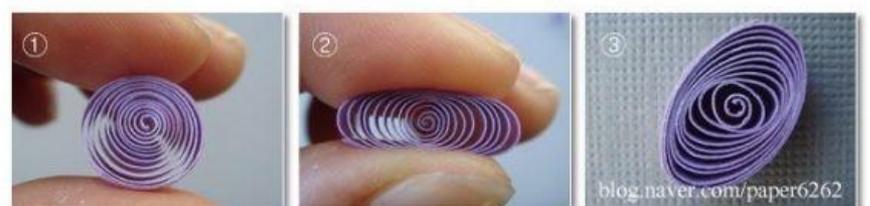


Квиллинг









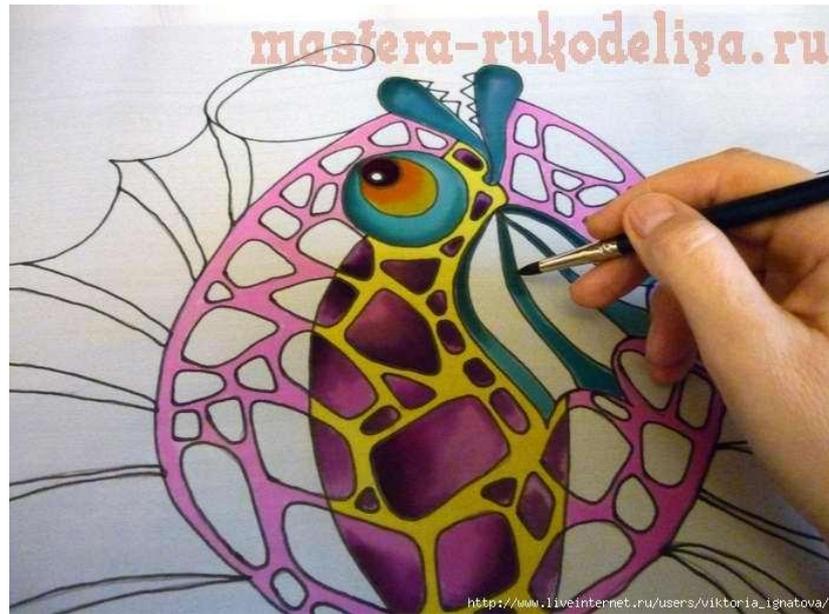
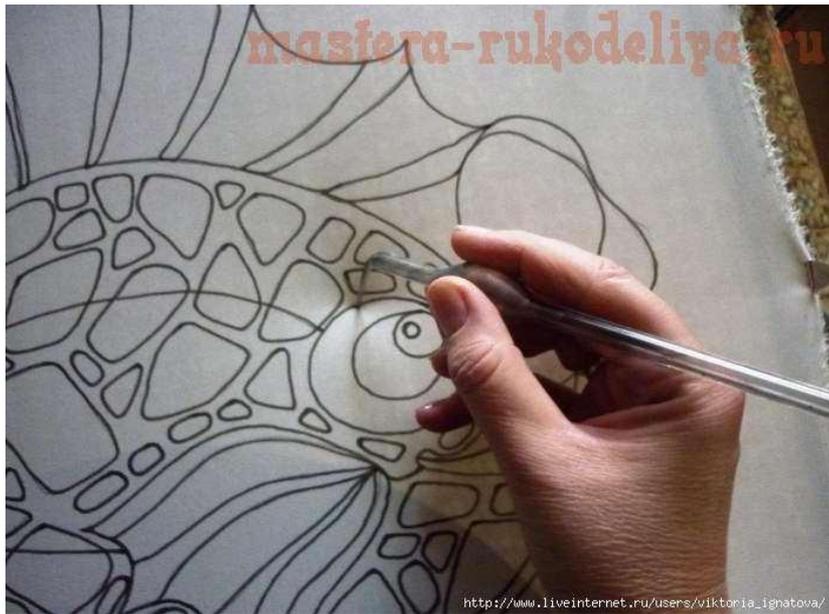


Кукла в национальном костюме



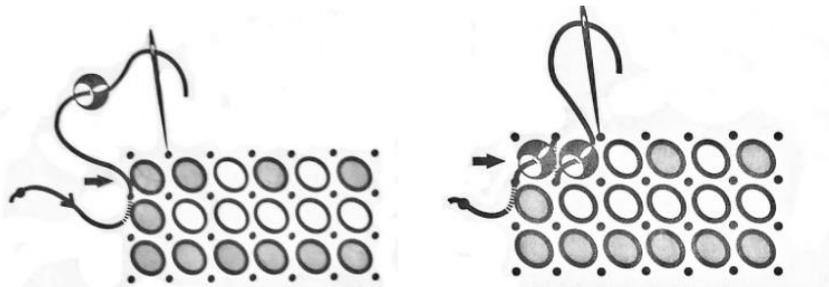
Художественная роспись на ткани



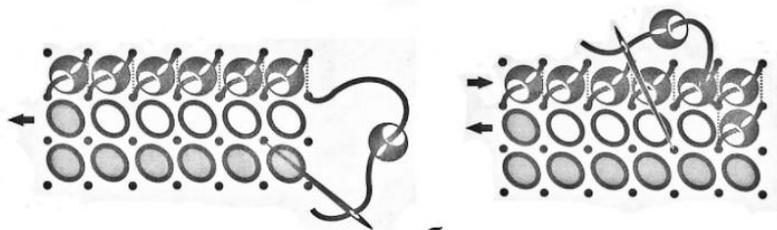


Бисеропление и вышивка бисером





a



б

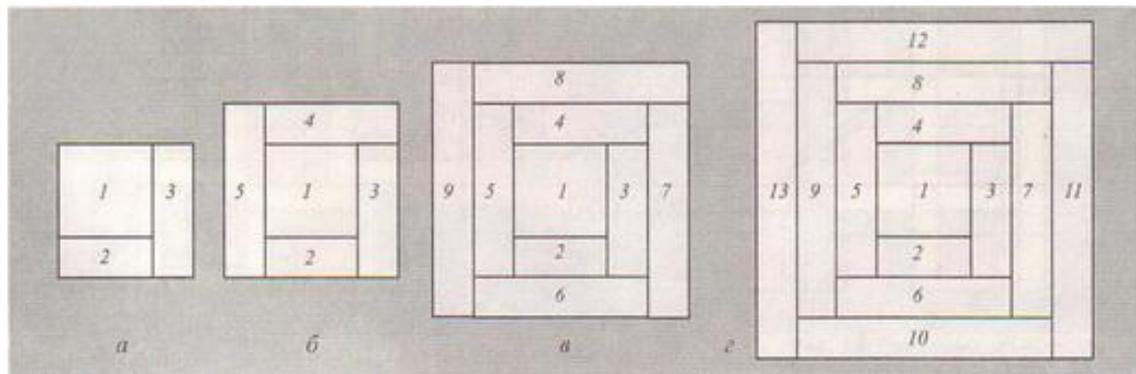




Лоскутное шитье

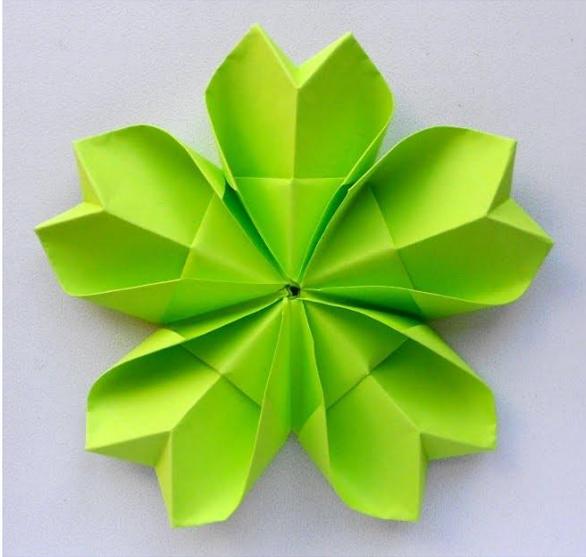


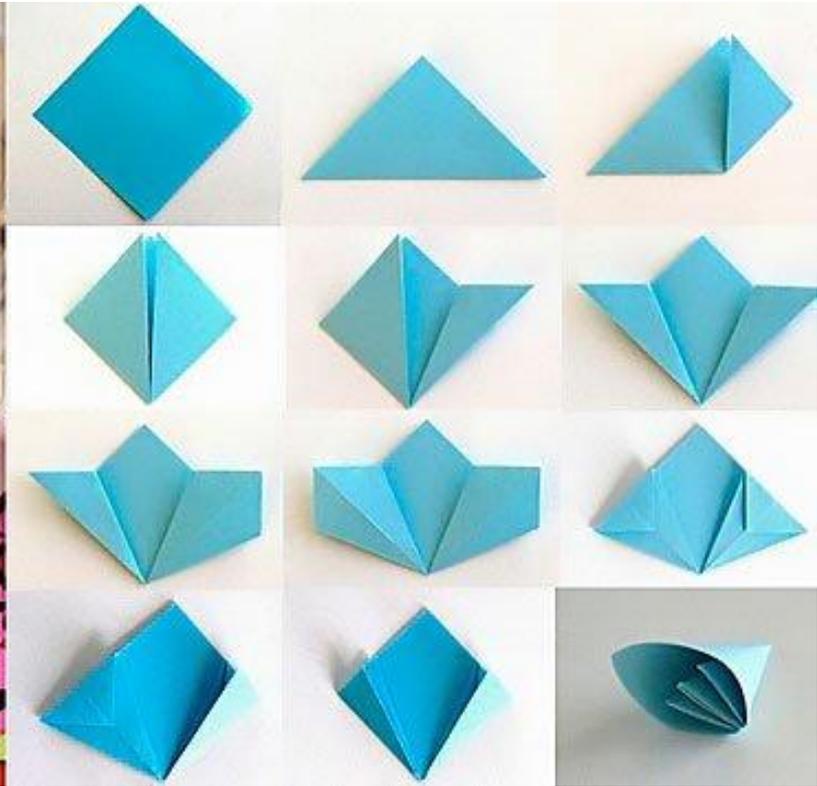


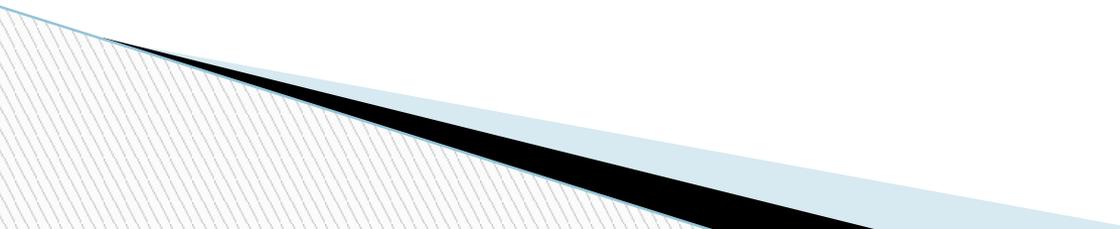
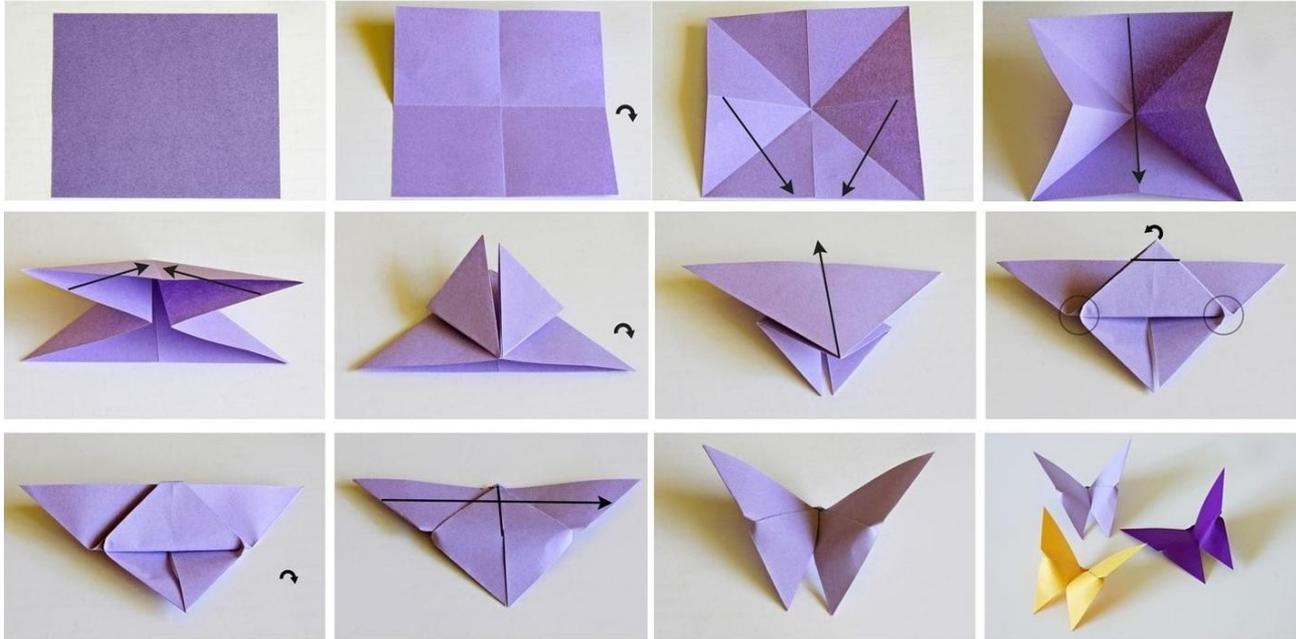




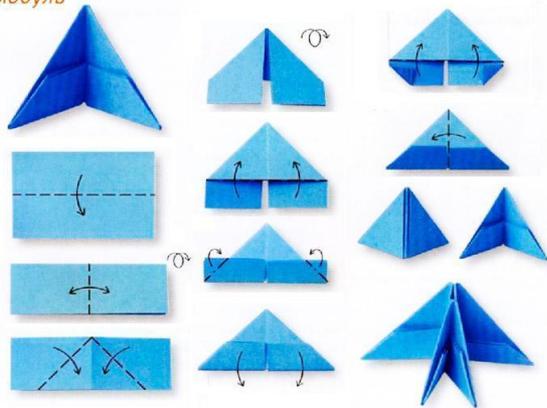
Оригами







Треугольный модуль

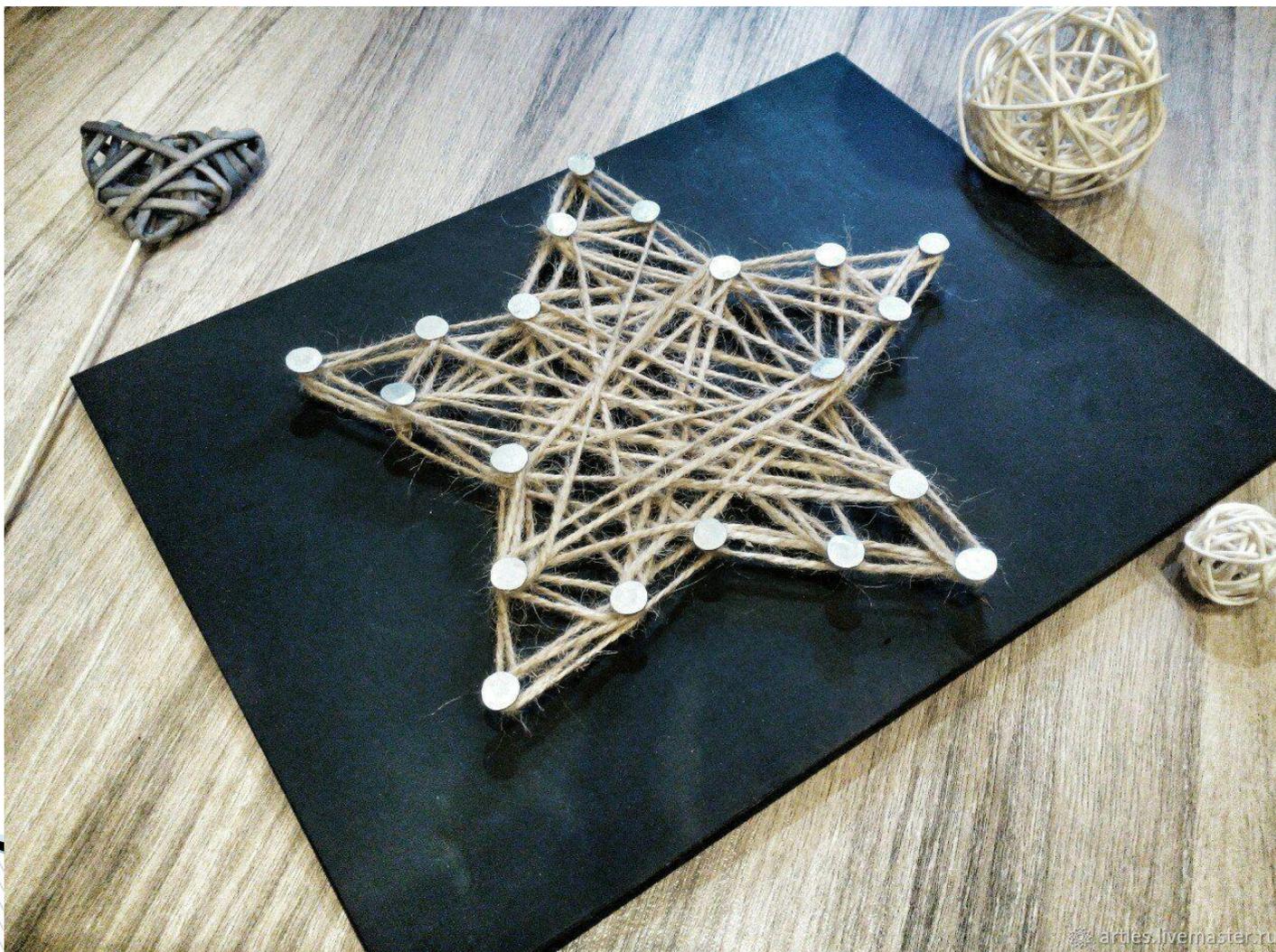


Икебана





Стринг Арт или картины из гвоздей и ниток





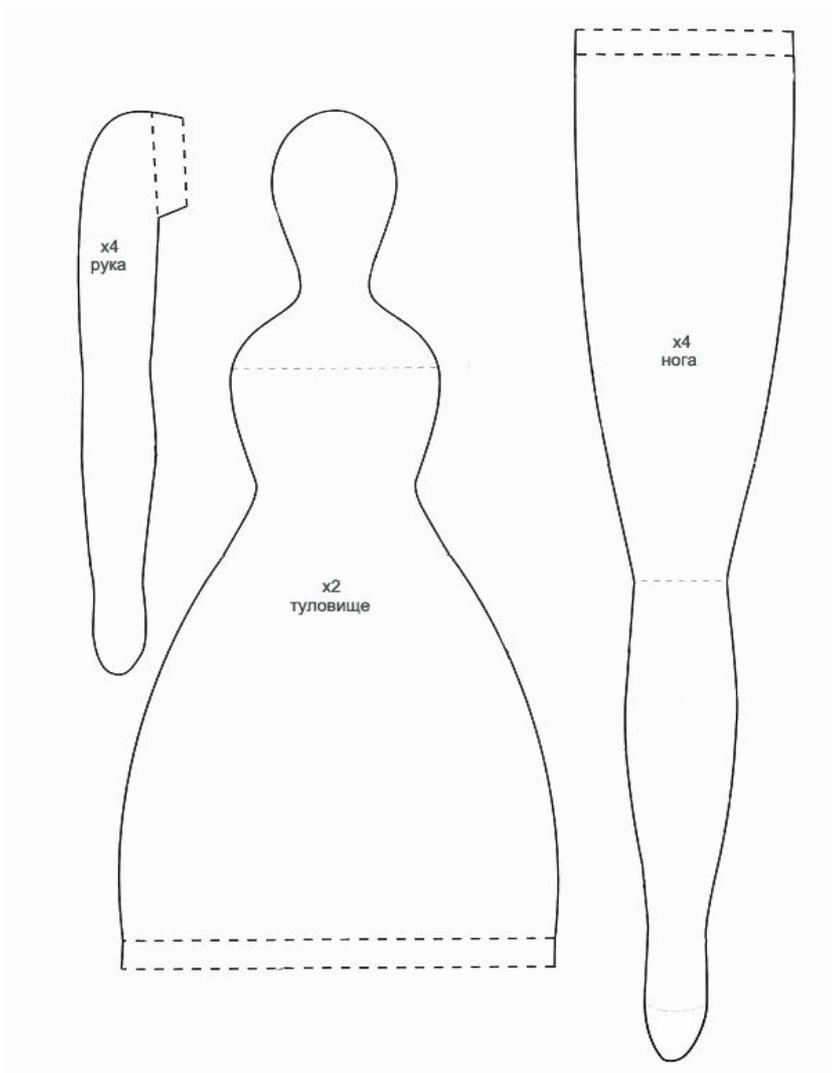
Роспись посуды





Куклы Тильды







Игрушка к театральной постановке



Prebby Toys © 2008 hand made

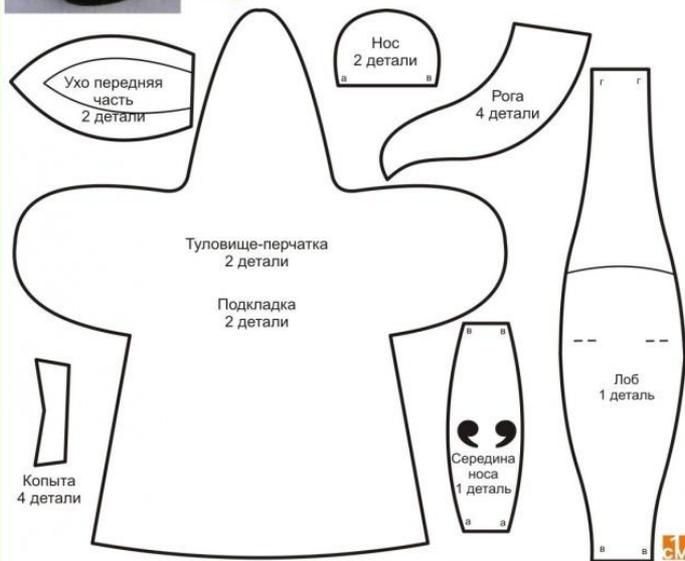
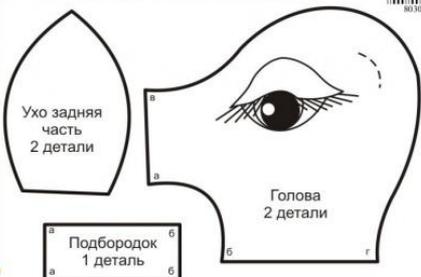
Коровка Мумуна



Copyright © Вал. Лягушова, Е. Нишанкина



Домашний Театр



ОБОЗНАЧЕНИЯ: - не зашивать, оставить место для выворачивания; - выточка или сшить здесь; - цвет материала.

Prebby Toys © 2008 hand made

Prebby Toys © 2008 hand made

Зайчишка Поль



Домашний Театр

Copyright © Des Jouets tout doux



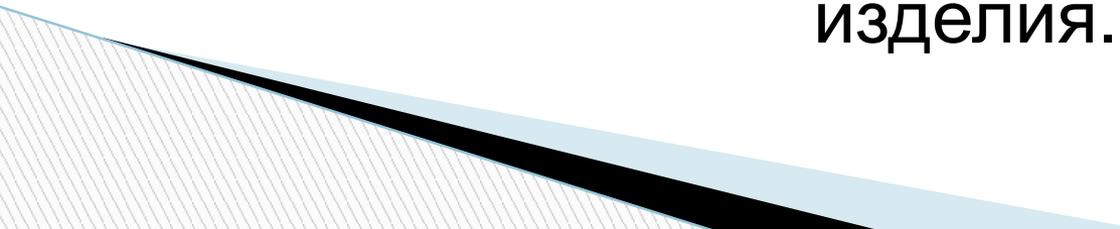
ОБОЗНАЧЕНИЯ: - не зашивать, оставить место для выворачивания; - выточка или сшить здесь; - цвет материала.

Prebby Toys © 2008 hand made
MamaHamster

Работа по обобщению полученных знаний учащихся

Какие произведения Декоративно-прикладного искусства вы знаете?

Ответ: одежда, плательные и декоративные ткани, ковры, мебель, художественное стекло, фарфор, фаянс, ювелирные и другие художественные изделия.



Классификация отраслей декоративно-прикладного искусства:

по материалу (бумага, металл, керамика,
текстиль, дерево)

по технике выполнения (резьба, роспись,
вышивка, набойка, литьё, чеканка, интарсия
(картины из разных сортов дерева) и т. д.)

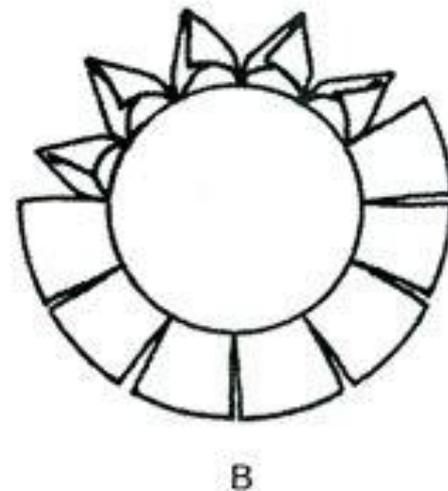
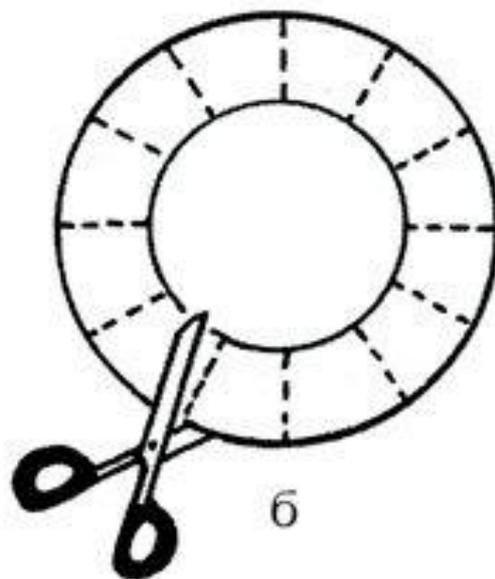
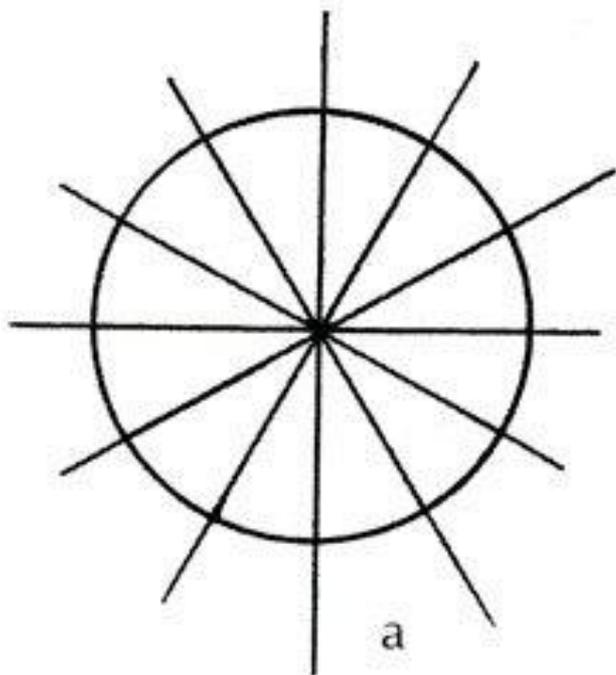
**по функциональным признакам
использования предмета** (одежда, мебель,
посуда)

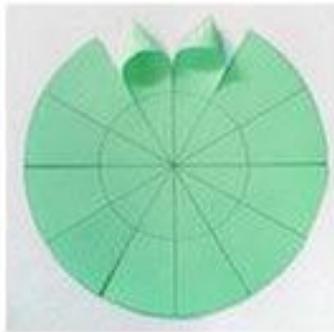
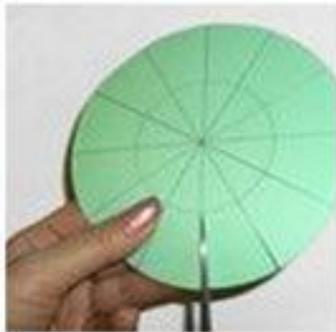
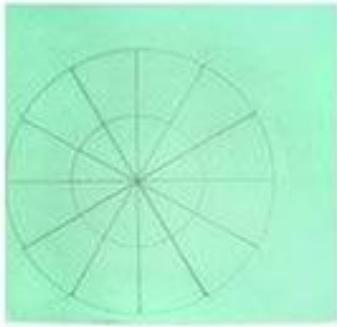
Назовите виды ДПИ, представленных на выставке изделий?

Какие виды ДПИ связаны с вашей профессией?

Нужно ли в наше время поддерживать и развивать ДПИ?

Мастер класс: изготовление ёлочной игрушки из бумаги





Подведение итогов.

Самоконтроль обучающихся

Наименование знаний, умений и навыков	Освоение знание и умений и навыков Да/нет или в недостаточном количестве
Знания основных видов народного художественного творчества	да
Знания терминологии в области декоративно-прикладного искусства	нет
Умения отличать по видам изделия декоративно-прикладного искусства	да
Умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла	В недостаточном количестве
Навыки копирования образцов различных художественных ремесел	да
Навыки работы в различных техниках и материалах	да
ФИО студента	Иванов Иван Иванович