

Филиал муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения -
детского сада комбинированного вида «Надежда»
детский сад № 440

«ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СООТВЕТСТВИИ ФГОС ДО»

ПОДГОТОВИЛА
ВОСПИТАТЕЛЬ ВОЛОЖАНИНА С.В.

ЕКАТЕРИНБУРГ, 2015 ГОД

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ:

- ▣ **Социально – коммуникативное развитие**
- ▣ **Познавательное развитие**
- ▣ **Речевое развитие**
- ▣ **Художественно – эстетическое развитие**
- ▣ **Физическое развитие**

Социально – коммуникативное развитие

Формы подачи
детям
информации

текстовая

аудиальная

визуальная

Знаковые системы, схемы, планы, наблюдение, исследование и экспериментирование, моделирование обобщенных ситуаций поступков на игровых персонажах; обеспечение детям возможности руководить в игре действиями воспитателя.

Познавательное развитие

Мир природы
и мир
человека

Математическ
ие
представлени
я

Познавательно –
исследовательская
деятельность;
продуктивная
деятельность

Способ познания «вижу - действую»,
беседы, экскурсии, наблюдения,
экспериментирование, рассказы
педагогов «Знаете ли вы?», чтение
литературы познавательного
характера, проектная деятельность,
создание альбомов, коллекций, панно
«Времена года»; развитие традиций
«Встречи с интересными людьми»,
«Календарь жизни группы»

Экспериментально – поисковая
деятельность, игры с правилами,
игры большой и малой подвижности,
сказки с математическим
содержанием, придуманные
педагогом; математические спектакли;
воспроизведение цифр в технике
плоскостного конструирования;
составление рассказов по
последовательным сюжетным
картинкам

Речевое развитие

Подготовка к освоению техники письма

Ритмические рисунки, рисование в сетках, штриховка, написание элементов школьного шрифта, ориентировка: в своем теле относительно себя, другого предмета, на листе бумаги

Связная и грамматически правильная речь, речь как средство общения

Артикуляционная гимнастика; «Копилки слов»; выставки, предоставляя каждому ребенку выступить в роли экскурсовода; театрализация; сказкотерапия; куклотерапия; мнемотехника (технология развития памяти); игры на развитие мелкой моторики

Подготовка к обучению чтению

Д/и на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах ударного слога; игры на обучение слогу – звуковому анализу слов

Художественно – эстетическое развитие

изоделятельно сть

Коллективные работы (панно, коллажи, скульптурные композиции из глины и пластилина); наглядность (альбомы, каталоги, видеоматериалы, интерактивные пособия); знакомство с высокохудожественными произведениями изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура)

музыка

Различные виды театров; театральные спектакли (фестивали) с большим количеством участников; знакомство с высокохудожественными произведениями музыкального искусства (вокальная и инструментальная музыка)

худ. литература

Знакомство с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия); презентация книжки; семейное чтение

Физическое развитие



Наглядный показ постепенно заменяется словесной инструкцией; самостоятельность в двигательной активности; гимнастика для глаз; подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, с элементами спортивных игр; утренняя гимнастика

- ▣ **Требования ФГОС ДО к условиям реализации программы «Радуга» исходят из того, что эти условия должны обеспечивать полноценное развитие личности детей в сферах социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.**
- ▣ **Надо дать возможность каждому воспитаннику полноценно прожить период дошкольного детства.**

□ Спасибо за внимание!