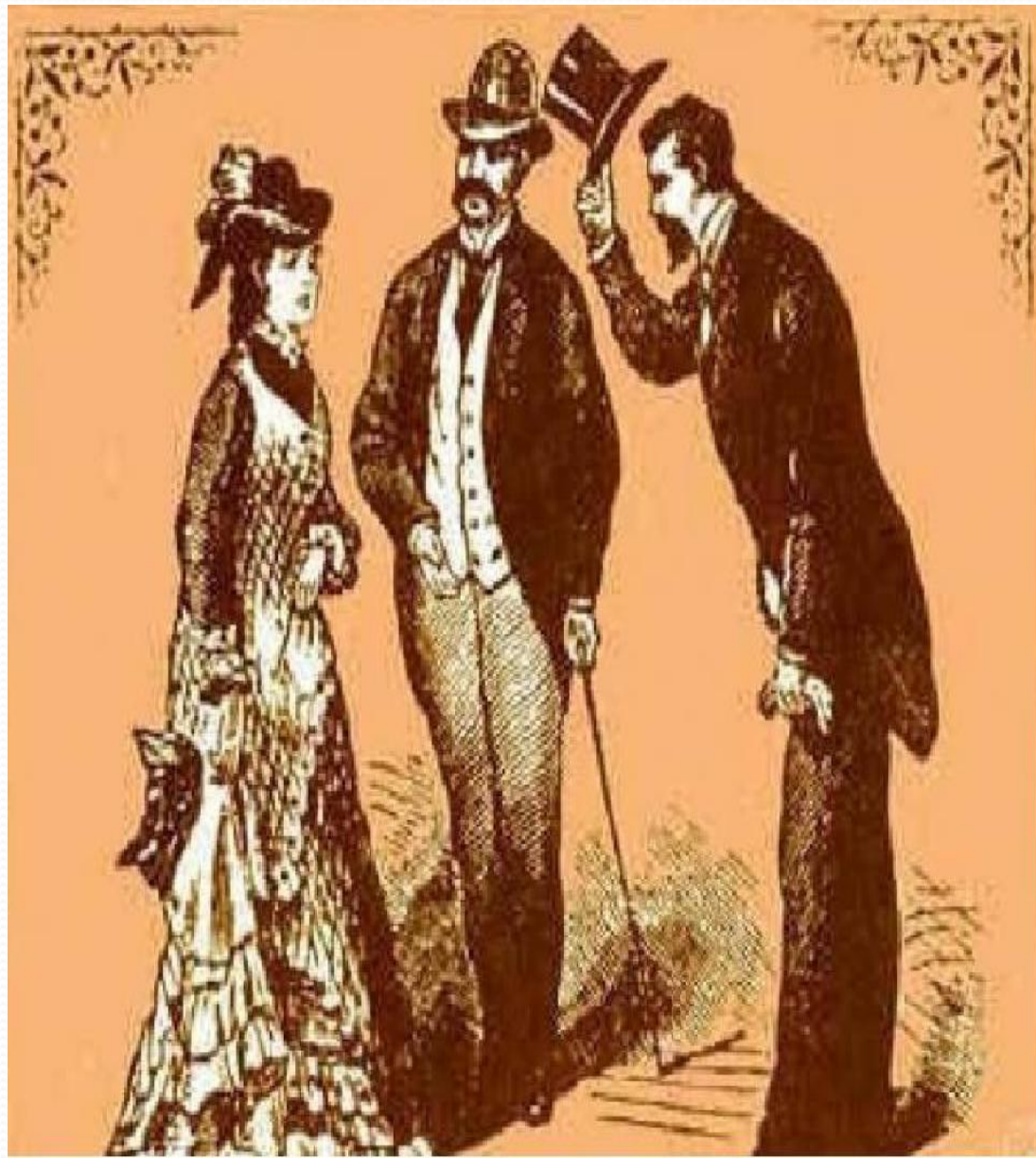


«Деловое общение и деловой этикет в педагогическом коллективе»

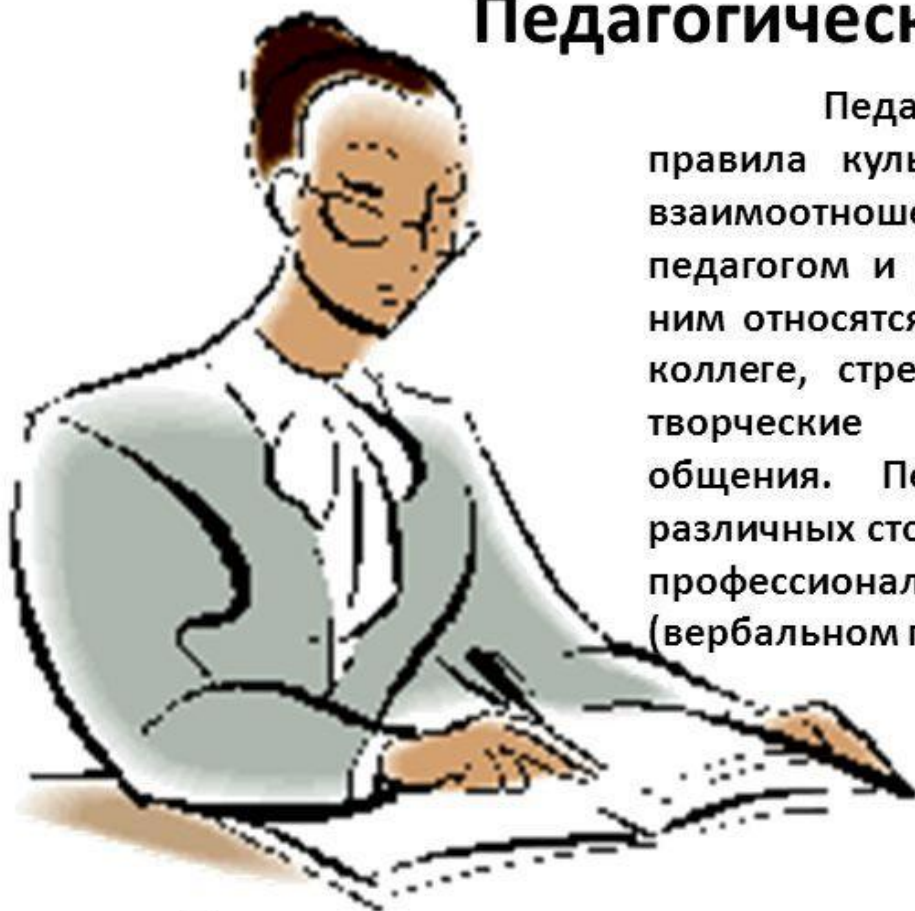


ЭТИКЕТ

**часть
общечеловеческ
ой культуры,
нравственности
морали, в
соответствии с
представлениям
и о добре,
справедливости,
человечности**



Педагогический этикет



Педагогический этикет включает в себя правила культуры поведения, которые регулируют взаимоотношения между педагогами и учащимися, педагогом и родителями, педагогом и педагогом. К ним относятся: уважение к учащемуся, его родителю, коллеге, стремление установить доброжелательные, творческие отношения, доставляющие радость общения. Педагогический этикет проявляется в различных сторонах жизни и деятельности педагога – в профессиональном имидже, речевой манере (вербальном поведении), в реальном поведении.

Линия поведения педагога такова: не подчеркивать успехи одних и неудачи других, не противопоставлять сильных слабым, не ругать при всей группе, чаще беседовать наедине, найти и зажечь в каждом искру доброго.



Профессиональный педагогический долг

- **Профессиональный педагогический долг** – это ориентация на безусловное уважение человеческого достоинства в лице каждого участника педагогического процесса, утверждение гуманности, реализация принципа единства, уважения личности воспитанника и требовательности к нему. Связан с понятиями «ответственность», «самосознание», «совесть», «МОТИВ».



Педагогический такт

- это чувство меры в поведении и действиях учителя, включающее в себя высокую гуманность, уважение достоинства ученика, справедливость, выдержку и самообладание в отношениях с детьми, родителями, коллегами по труду.
- Педагогический такт – одна из форм реализации педагогической этики.

Требования к речи педагога:

- Грамотность
- Культура речи, вежливость, этика
- Точность, ясность, простота речи
- Регулирование темпа речи и силы голоса
- Эмоциональность, выразительность речи
- Не допускаются ярко выраженные недостатки речи



Конфликтогенное поведение педагога:

- ☐ прямой диктат;
- ☐ запугивание;
- ☐ демонстрация превосходства – интеллектуального, нравственного;
- ☐ равнодушие к успехам ребёнка;
- ☐ бойкотирование;
- ☐ лицемерие, расхождение слов и дел;
- ☐ использование третьих лиц;
- ☐ изоляция ребёнка.



Выразительность пластики тела, жесты педагога.

Пластика - общий рисунок жестов и движений, производимых человеком, она оказывает столь же сильное влияние, как и звучание голоса, и мимика



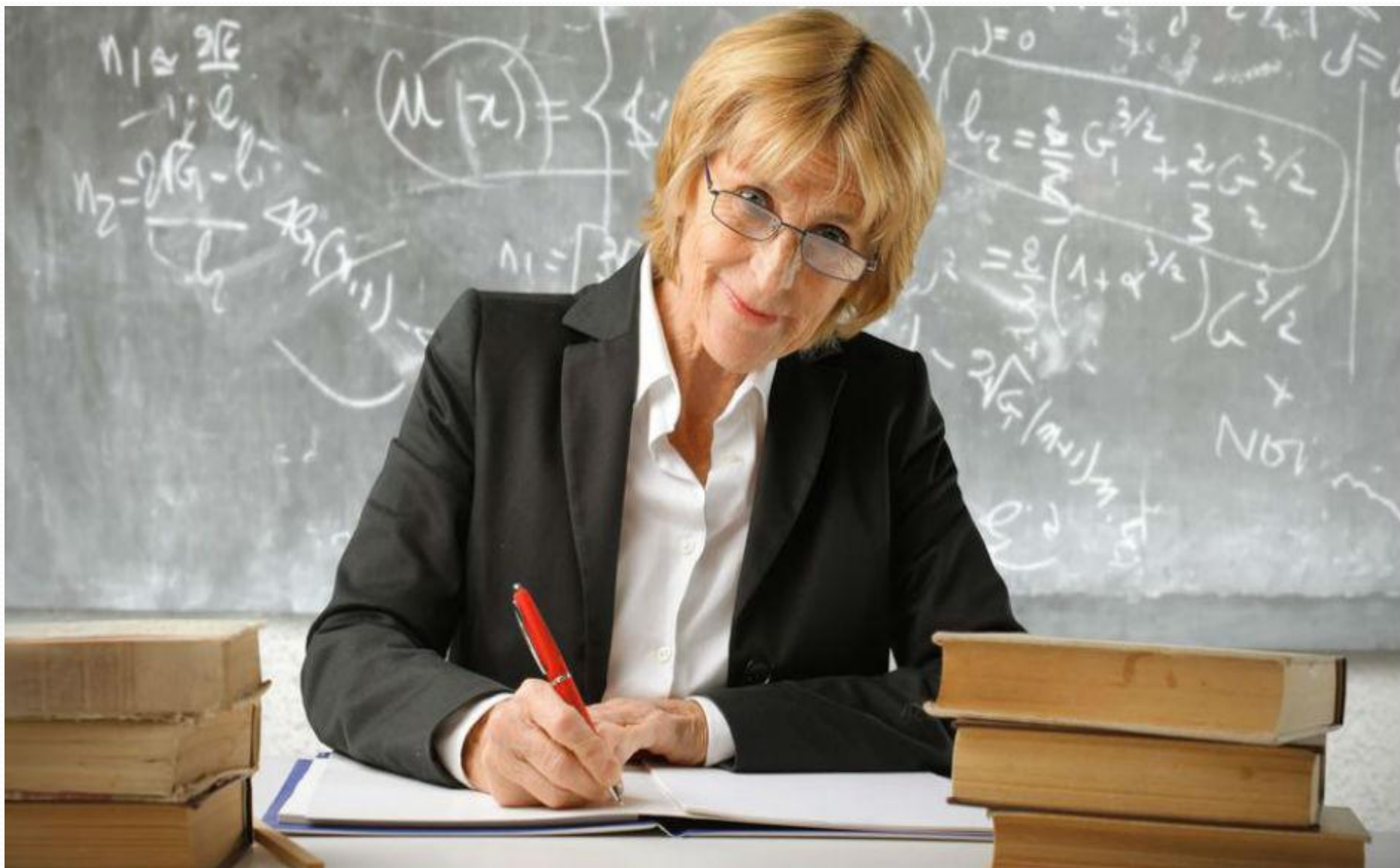
Руки, раскрытые ладонями вверх

Искренность,
открытость



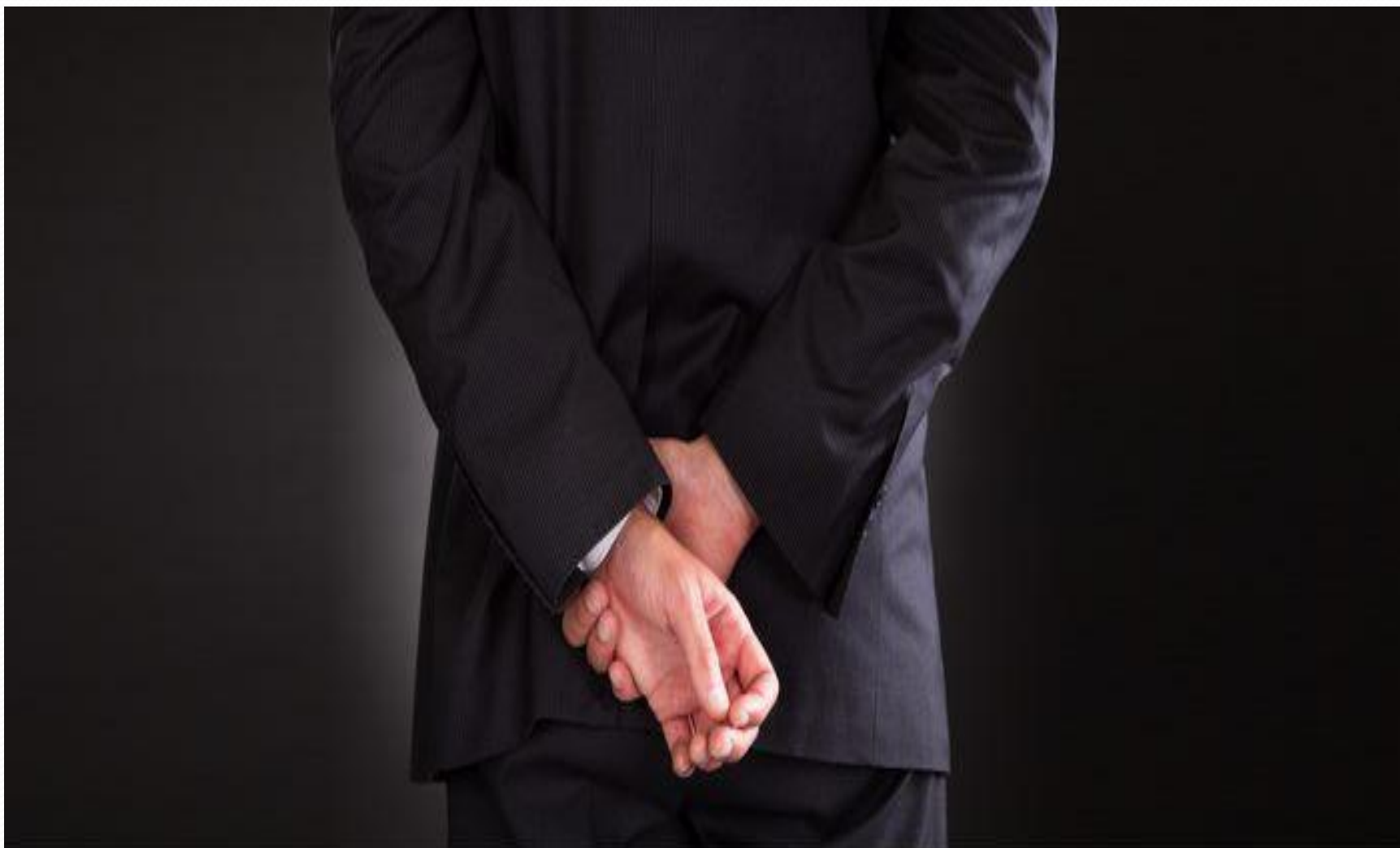
Пиджак расстегнут (или снят)

**Открытость, дружеское
расположение**



Руки спрятаны (за спину, в карманы)

**Напряженное
восприятие
ситуации**



* Правила общения педагога с агрессивным ребёнком:

- * не фиксировать внимание всех на нежелательном поведении ребёнка и не впадать самому в агрессивное состояние;
- * наиболее адекватное поведение взрослого – это веское осуждение агрессии ребёнка, но без жёстких наказаний в случае проступка;
- * старайтесь, прежде всего, выяснить причину агрессии и спокойно, тактично её устранить;
- * давайте возможность ребёнку снять агрессию, выплеснув эмоции через игры и релаксационный тренинг;
- * старайтесь лишний раз приласкать ребёнка, показав, что его тоже ценят, что он вам нужен;





Правила поведения педагога в «трудной» ситуации

1. Научитесь акцентировать внимание на поступках, а не на личности ученика.
 2. Займитесь своими негативными эмоциями.
 3. Не усиливайте напряжение ситуации.
 4. Обсудите поступок позже.
 5. Позвольте ученику «сохранить лицо».
 6. Демонстрируйте модели неагрессивного поведения.
-

Этикет взаимоотношений между коллегами

- коллективный характер, предполагает соблюдение требований вежливости, доброжелательное и содействующее отношение к коллегам по работе:
- Не надо проявлять излишнего любопытства к личным делам и жизни коллег, осуждать их поступки за спиной. Пересуды рождают слухи, сплетни, мешают делу, портят людям настроение.



Законы этики учителя

1. Относитесь к ученику с уважением, любовью, добротой.
2. Не позволяйте себе резкие, безапелляционные суждения.
3. Будьте тактичны, никогда не подчеркивайте своего превосходства как в общении с учеником, так и со своими коллегами.
4. В любой конфликтной ситуации учитесь находить разумное оптимальное решение.
5. Будьте терпимы к человеческим недостаткам и слабостям.
6. Умейте щадить самолюбие и достоинство других людей.
7. Стремитесь к тому, чтобы родители учеников были вашими единомышленниками.
8. Никогда не выясняйте ни с кем отношений в присутствии посторонних.
9. Ничего не начинайте во гневе.
10. В любой жизненной ситуации помните: вы - педагог, с вас строже спрос за поведение и образ мыслей.
11. Помните золотое правило этики: относитесь к людям так, как вы бы хотели, чтобы они относились к вам.

Правила педагогической этики

во взаимоотношениях с родителями:

- ☺ Учитывайте личные интересы родителей, их возможность посещения школы и родительских собраний.
- ☺ Ведите беседу с родителями в подходящей обстановке, не на ходу.
- ☺ Обращайтесь к родителям по имени и отчеству. Умейте расположить родителей к себе.
- ☺ Не вызывайте огонь на себя, станьте собеседником, умейте слышать и слушать.
- ☺ Не оскорбляйте родительские чувства и помыслы; в каждом ребенке найдите положительные черты и качества.
- ☺ Хвалите ребенка и родителей при всех, о проблемах говорите индивидуально
- ☺ Обращение к родителям посредством дневника или письменного сообщения должно быть уважительным, лаконичным и конкретным.



ПЕДАГОГ - это не профессия, это образ жизни. Нет труда сложнее и ответственнее, чем его труд. Современный ритм жизни требует непрерывного профессионального роста, творческого отношения к работе, самоотдачи. Сегодня, как и во все века, ПЕДАГОГ – это хранитель знаний, образец поведения, подражания для детей, мастер, способный научить своих подопечных находить нужные знания. Он должен вдохновлять



Заключение

Показателями высокого уровня сформированности педагогической культуры следует считать:

- гуманистическую направленность личности педагога;
- психолого-педагогическую компетентность и развитое педагогическое мышление;
- образованность в области предмета, учитель преподает, и владение педагогическими технологиями;
- опыт творческой деятельности, умение обосновать собственную педагогическую деятельность как систему (дидактическую, воспитательную, методическую);
- культуру профессионального поведения (педагогического общения, языка, внешнего вида).