

Театры города Уфы.

*Автор: учитель
МОБУ СОШ
с. Кенгер-Менеуз
Харрасова Рамиля*

Мазитовна



Молодежный театр им. Мустая Карима



- Национальный молодежный театр – один из самых интересных и творческих коллективов республики. Театр был основан в 1989 году, и со дня основания в нем работают две труппы – башкирская и русская. У каждой труппы свой репертуар, успешно осуществляются и совместные постановки.
- В 1999 году театр открыл камерную сцену, ставшую площадкой для экспериментальной режиссуры.
- Театр успешно гастролирует и принимает активное участие в различных российских и международных фестивалях.
- В репертуаре театра такие знаковые спектакли, как: "Дурочка" Лопе де Вега, "Салават" М. Карима, "Чайка" А. Чехова, "Чума на оба ваши дома" Г. Горина, "Граф Нулин" А. Пушкина, "Жестокие игры" А. Арбузова. В исполнении коллектива театра эти постановки известны и за пределами республики..
- Национальный молодежный театр имени Мустая Карима находится по адресу: ул. Ленина, 62.

Русский драматический театр



- В 1861 году по инициативе жены уфимского губернатора С. Аксаковой был построен первый в городе театр, положивший начало уфимской театральной жизни. Это и явилось предысторией Русского театра драмы в Башкортостане, эстетика которого с самого начала была построена на традициях русской театральной школы. Репертуар театра составляют произведения русской и зарубежной драматургии как классической (Аристофан, Шекспир, Н. Гоголь, А. Островский, А. Чехов, М. Горький), так и современной (А. Казанцев, В. Гуркин, С. Лобозеров и др.). Большое внимание театр уделяет башкирской драматургии.
- Театр – постоянный участник многих фестивалей российского и международного уровней. С коллективом театра знакомы зрители Москвы, Петербурга, Ульяновска, Волгограда и других российских городов, а также ближнего и дальнего зарубежья.
- Русский академический театр драмы Башкортостана находится по адресу: проспект

Уфимский государственный



- Был основан в 1912 году как татарская театральная труппа 'Нур" (в переводе на русский - 'Луч") и существовал до 1918 года. Возродился в 1989 году как театр-студия, а в 1991 году получил статус государственного. Основу репертуара составляют произведения национальной классики, современных татарских и башкирских, а также зарубежных авторов. Особое внимание уделяется творчеству башкирских писателей.
- 'Нур" - самый молодой театральный коллектив Уфы, но он заслуженно занимает особое место в творческом пространстве профессионального искусства республики. 'Нур" получил признание не только на родине - коллектив театра удостоен высоких наград на различных театральных фестивалях и конкурсах.
- Уфимский государственный татарский театр 'Нур"

Государственный театр



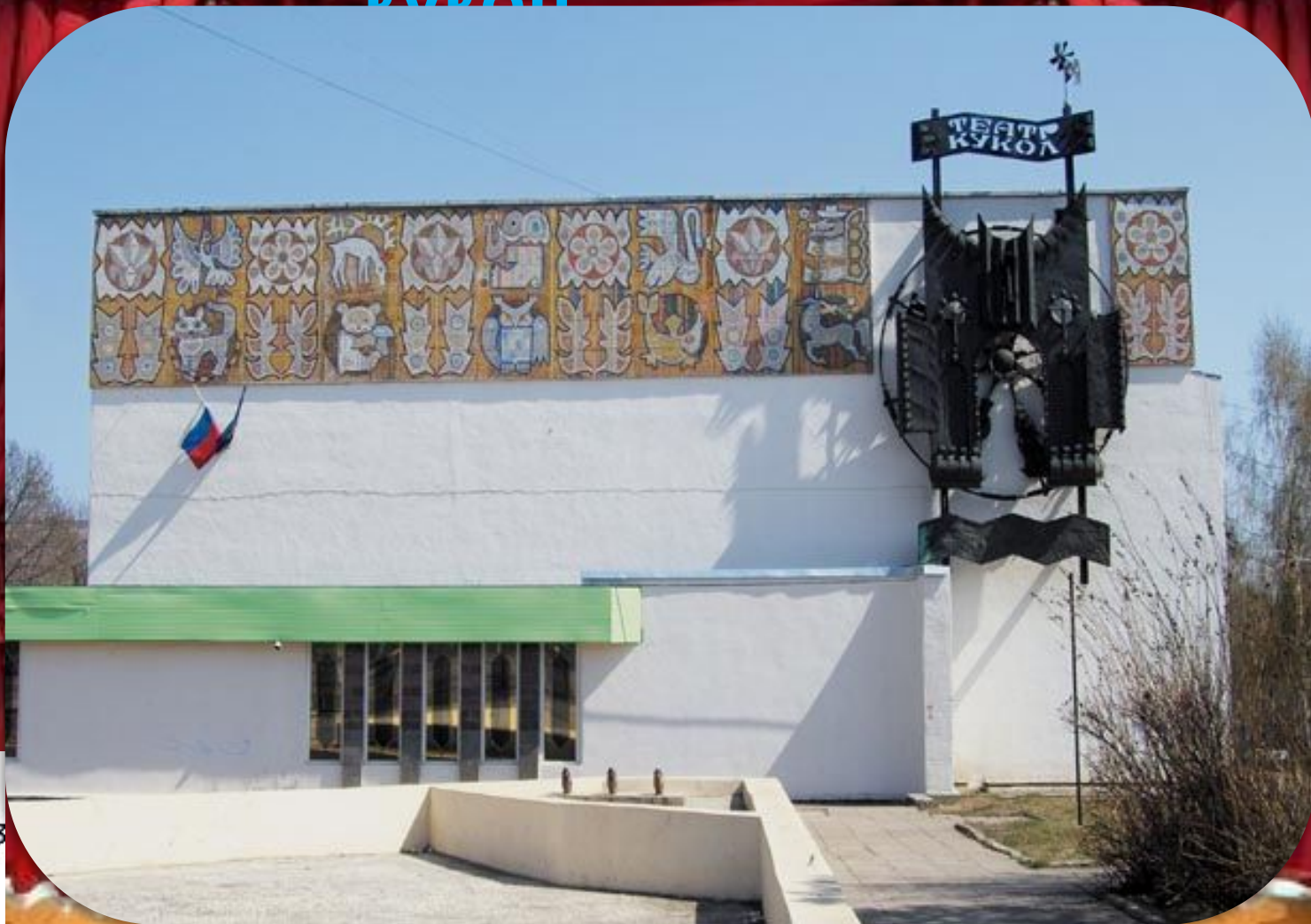
- Основан в 1938 году, театр является поистине центром музыкальной жизни республики.
- Свой первый сезон театр открыл оперой 'Прекрасная мельничиха' Дж. Паизиелло (на башкирском языке). Деятельность театра не прекращалась даже в годы войны – были написаны и поставлены новые башкирские оперы.
- Создание новых спектаклей высокого художественного уровня, вписывающихся в русло эстетических поисков мирового музыкального театра, - характерная тенденция последних лет. Большое внимание уделяется формированию репертуара – в числе постановок как классические шедевры зарубежной и отечественной музыки, так и произведения современных композиторов Башкортостана. Поистине знаковые произведения башкирского музыкального искусства – опера классика башкирской профессиональной музыки З. Исмагилова 'Салават Юлаев' и балет Л. Степанова и З. Исмагилова 'Журавлиная песнь'.
- Немаловажное новшество последних лет – большинство зарубежных и национальных опер исполняется на языке оригинала (синхронный перевод текста на русский язык дается на электронном табло над сценой).
- Неотъемлемой частью деятельности театра является постановка спектаклей для детей, а также проведение вокально-симфонических и симфонических концертов.

Башкирский государственный академический театр



- Башкирский театр драмы был учрежден в декабре 1919 года в г. Стерлитамаке, ранней столицы БАССР. С расширением в 1922 году территориальных границ БАССР и перемещением столицы республики в Уфу стерлитамакская труппа сливается с татаро-башкирской труппой Уфимского государственного показательного театра.
- Башкирский академический театр драмы – это поистине один из старейших флагманов башкирского национального искусства. Коллектив театра сразу после создания стал центром внимания со стороны зрителей, культурной общественности и профессиональной критики. Репертуар театра во все годы его существования формировался по следующим направлениям: освоение национальной классики, зарубежная и русская, современная отечественная пьеса. Особые страницы репертуарной биографии театра связаны с именем народного поэта Башкортостана Мустая Карима. Именно на сцене театра драмы М. Карим проявил себя как выдающийся драматург, пьесам которого была уготована замечательная судьба.
- Академический театр драмы сегодня – это не только верность и преданность лучшим традициям актерской и режиссерской школ, выработанным десятилетиями вдохновенного труда. Это еще и поиск новых художественно-эстетических путей в театральном искусстве, постоянное формирование новых актерских сил.

Башкирский государственный театр кукол



Башкирский государственный театр кукол был основан в 1932 г. как один из первых национальных кукольных театров в России.

История театра началась с одной простой учительницы изобразительного искусства обычной средней школы. Своему хобби учительница уделяла все свое свободное время и постепенно «увлекла» за собой своих коллег, друзей и знакомых. Башкирский государственный театр кукол известен как первый национальный кукольный театр в России. Репертуар театра представлен основными жанрами кукольной драматургии: классической и современной сказкой, башкирским эпосом. Актеры работают с разнообразными типами и системами кукол: перчаточными, тростевыми, планшетными, с марионетками, масками. Театр кукол получил признание не только в России, но и за ее