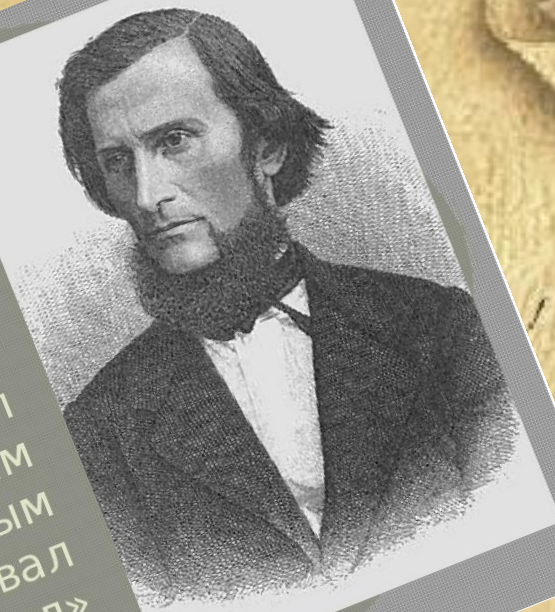


СОВРЕМЕННОЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС СОО: ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ ОСВОЕНИЯ



Купченко Ирина Германовна,
учитель высшей категории,
филолог, преподаватель

«Нужно, чтобы
дети, по
возможности,
учились
самостоятельно, а
учитель руководил
этим
самостоятельным
процессом и давал
для него материал»
К.Д. Ушинский



В изучение предметов филологического цикла

180

Рабочая программа учебного курса

Список А

- Перечень конкретных произведений, занявших в силу традиции особое место в школьном преподавании русской литературы

Список В

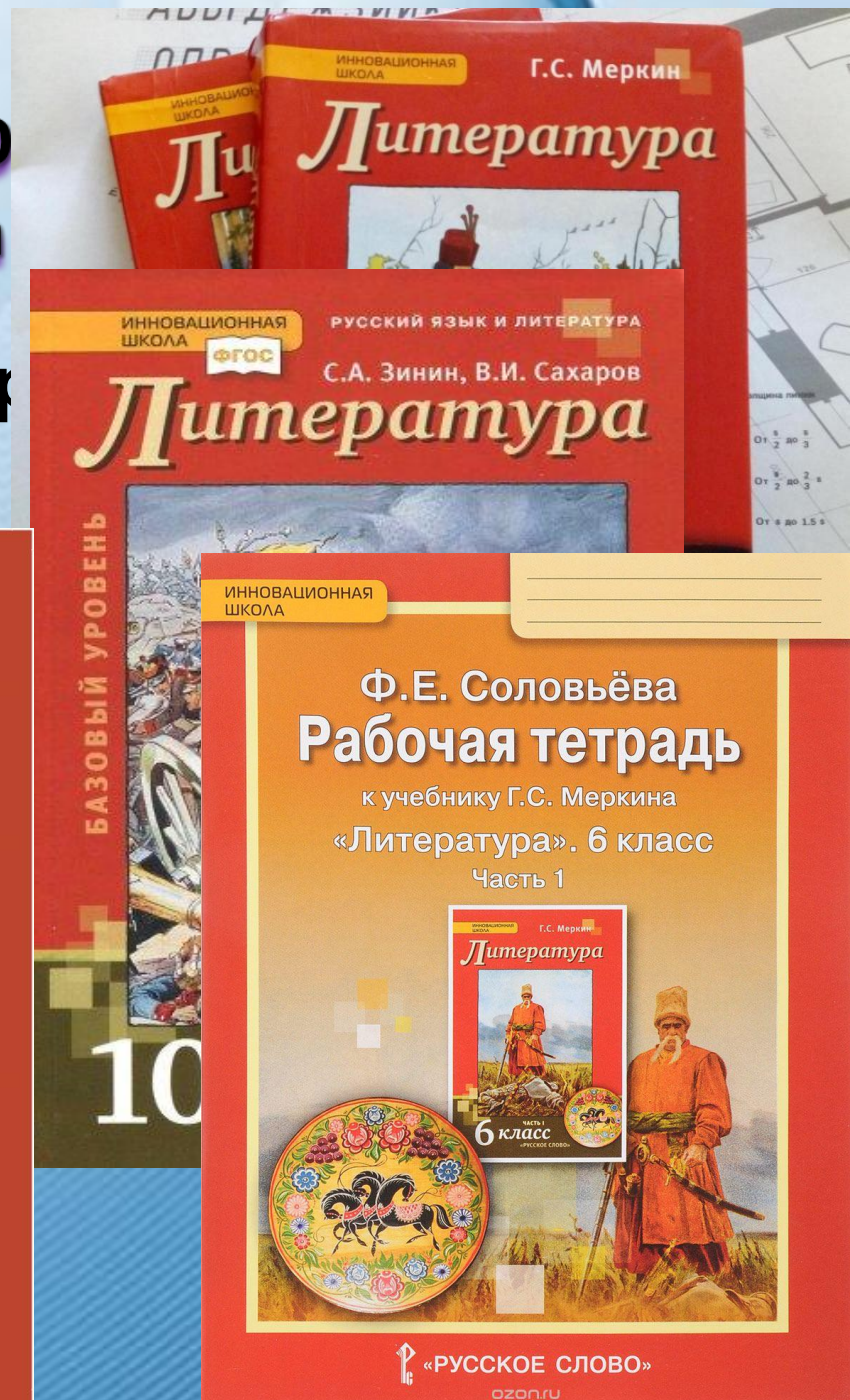
- Перечень авторов, чьи произведения и творческие биографии имеют давнюю историю изучения в школьном курсе литературы

Список С

- Перечень тем и литературных явлений, выделенных по определенному принципу (теоретико- или историко-литературному)
-

Положительные моменты введения ФГОС СОО в изучение предметов филологического цикла

2. Самостоятельность учителя в выборе программы и учебника



Положительные моменты введения ФГОС СОО в изучение предметов филологического цикла

3. Новые формы итоговой аттестации по предмету



Индивидуальный
итоговый
проект

Учебный курс «Индивидуальный проект»: учебный проект или учебное исследование

Учебный проект

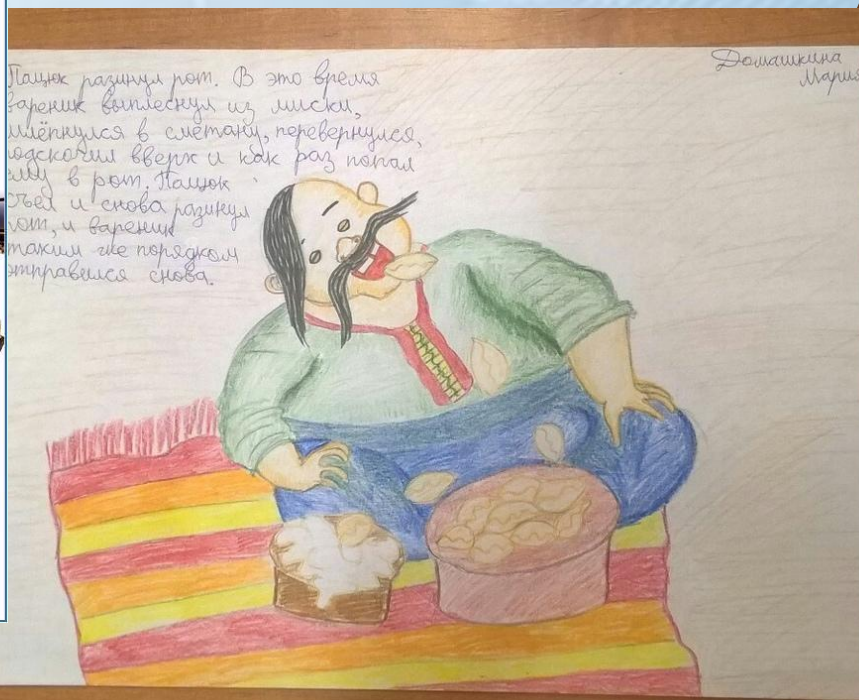
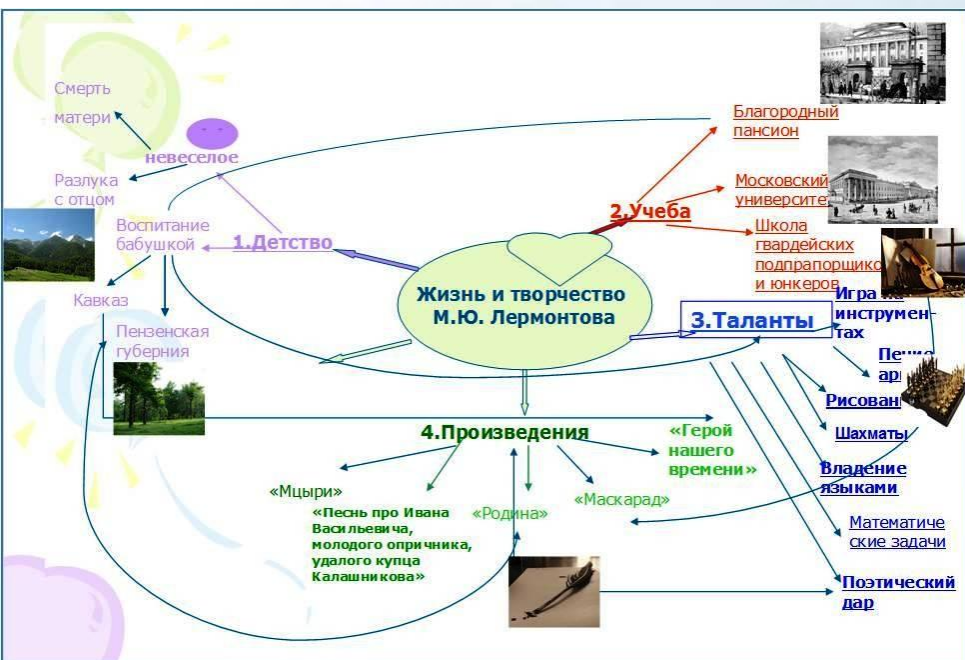
- Цель – реализация проектного замысла
- . Преобразование мира (получение определенного «продукта», улучшение, совершенствование чего-либо, возможность использования «продукта» кем-то или чем-то) Исследование мира (освоение норм исследовательской деятельности). Отрицательный результат – тоже результат.
- Результат: отсутствие «продукта» - плохо.

Учебное исследование

- Цель – получение новых для обучающегося знаний (даже если эти знания уже известны науке).
- Исследование мира (освоение норм исследовательской деятельности). Отрицательный результат – тоже результат
- Результат: даже если получен отрицательный результат и гипотеза не подтвердилась, это тоже результат, т.к. обучающимся получены новые знания.

Положительные моменты введения ФГОС СОО в изучение предметов филологического цикла

4. Новые методы и формы работы педагога



«Синь и муравей»



«Муравей»

«Муравей»
Муравей решил
выбраться на волю
она была в саду
топнула муравей
дерево, который
стремился она
идти в ту же
и говорит: «Му-

ПАСПОРТ СЛОВА

1. Значения слова.
2. Лингвистическая характеристика слова (этимология, словоупотребление).
3. Толковый словарь.
4. Синонимы.
5. Антонимы.
6. Слово «добро» во фразеологических оборотах.
7. Выражения со словом «добро».
8. Стихотворения о доброте А.Дементьева, А. Чепурова.
9. Загадка.Песня.
10. Слово «добро» в высказываниях великих людей.
11. Словосочетание.

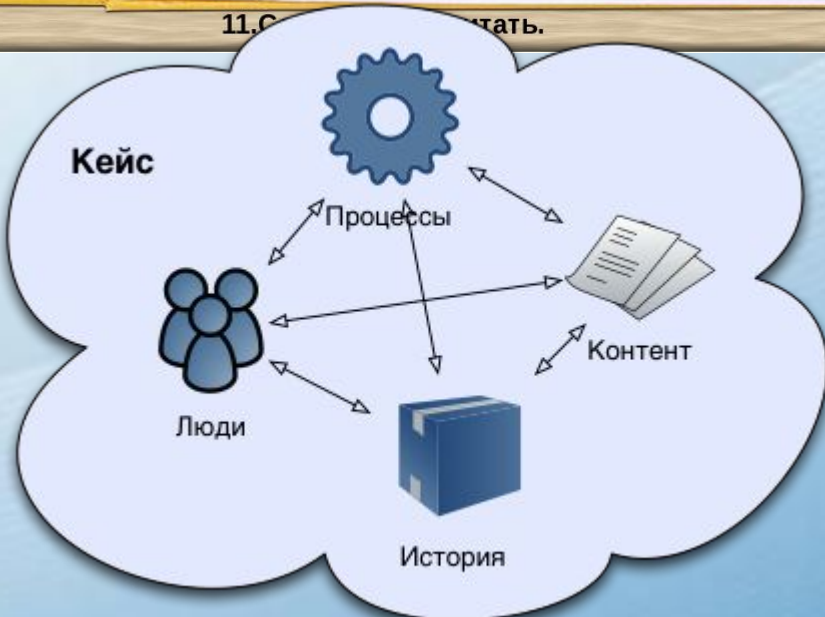


Схема-кластер



АЛФАВИТ: А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

33 буквы

Гласных букв – 10
Согласных букв – 21

ФОНЕТИКА

ГЛАСНЫЕ

ЗВУКИ РЕЧИ

Звуки на письме обозначаются буквами
Буквы Ъ и Ь звуков не обозначают

СОГЛАСНЫЕ

1. При их образовании воздух проходит свободно, не встречая препятствий.
2. Состоят только из голоса.

1. При их образовании воздух встречает препятствие (зубы, губы, нёбо).
2. Состоят из голоса и шума.

[А] [О] [У] [Ы] [И] [Э]

Роль букв Е Ё Ю Я

Обозначают 1 звук
➢ после согласных указывают на мягкость согласного

Е.....[Э] де^то [л'э]
Ё.....[О] вс^е [с'о]
Ю.....[У] с^юда [с'у]
Я.....[А] р^яд [р'а]

Обозначают 2 звука
➢ после гласных после Ъ и Ь в начале слова

Е.....[йэ] п^ел
Ё.....[йо] с^ьёмка
Ю.....[йу] ш^ьют
Я.....[йа] я^рко

Фонетический разбор

ЮГ – 1 слог
Ю – [й] – согласный, звонкий, мягкий
У – [у] – гласный, ударный
Г – [г] – согласный, глухой, твердый
2 буквы, 3 звука

ЗВОНКИЕ ГЛУХИЕ

до Р, кроме К и П

[Б] П [П]
[В] А [Ф]
[Г] Р [К]
[Д] Н [Т]
[Ж] Ы [Ш]
[З] Е [С]

Н Е П А Р Н Ы Е

звонкие [Й] [Л] [М] [Н] [Р] [Ж] [Ц] [Ч] [Ш]
глухие [Х] [Ц] [Ч] [Ш]

ТВЕРДЫЕ [Ц] [Ж] [Ш] МЯГКИЕ [Й] [Ч] [Ш]

Мягкость согласного на письме обозначается:

буквами Е Ё Ю Я И

Положительные моменты введения ФГОС СОО в изучение предметов филологического цикла

5. Приоритет исследовательской деятельности обучающихся

Заимствованные слова –
благо или ущерб
современ



Исследовательская работа
**Выразительная функция эпитетов
(на примере стихотворения
М.Ю.Лермонтова «Тучи»)**

Выполнила ученица 6б класса
МБОУ «Гимназия №36 г. Иваново
Манина Ольга
Научный руководитель – учитель
высшей категории
Н.С. Мартынова

**АРГОНИЗМЫ -
ЧЕЧЕСКАЯ БОЛЕЗНЬ
НАШЕЙ РЕЧИ**

Выполнили: ученицы 10 класса
МБОУ «Гимназия №36»
Жинкина Дарья и Иванова Виктория
Руководитель: Купченко Ирина Германовна,
учитель высшей категории

ВНИМАНИЕ!

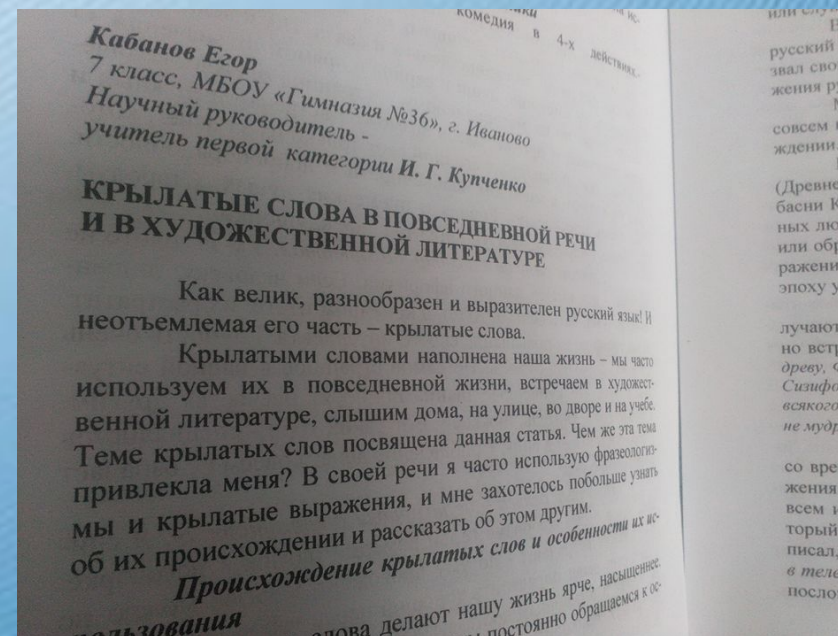
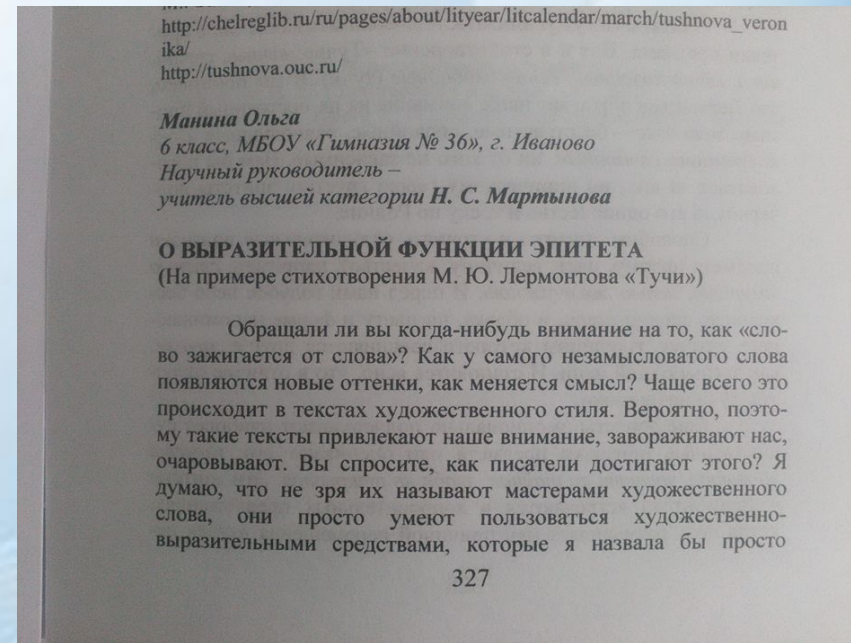
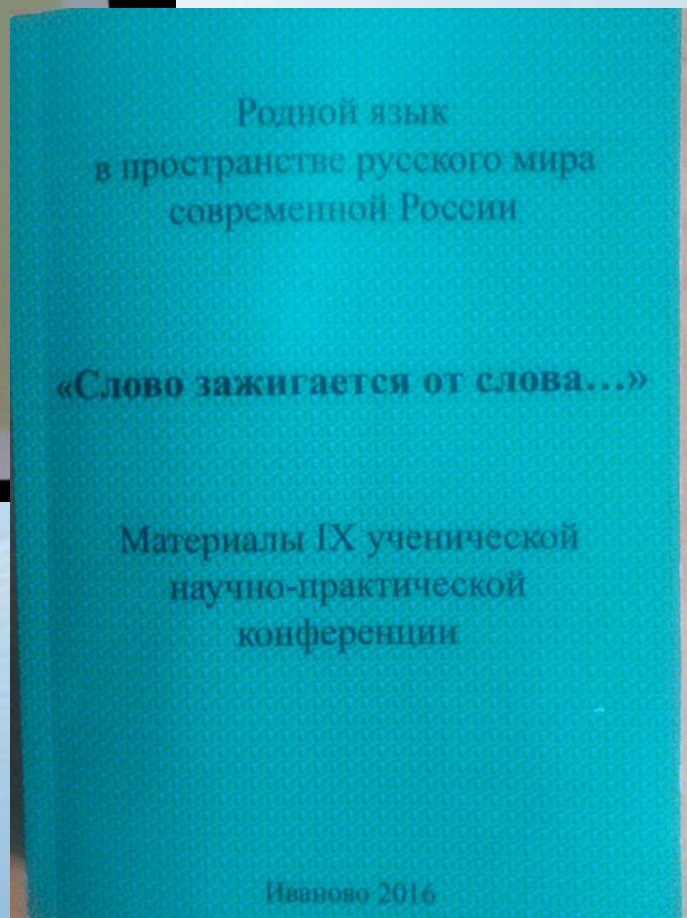
С 14 по 18 марта

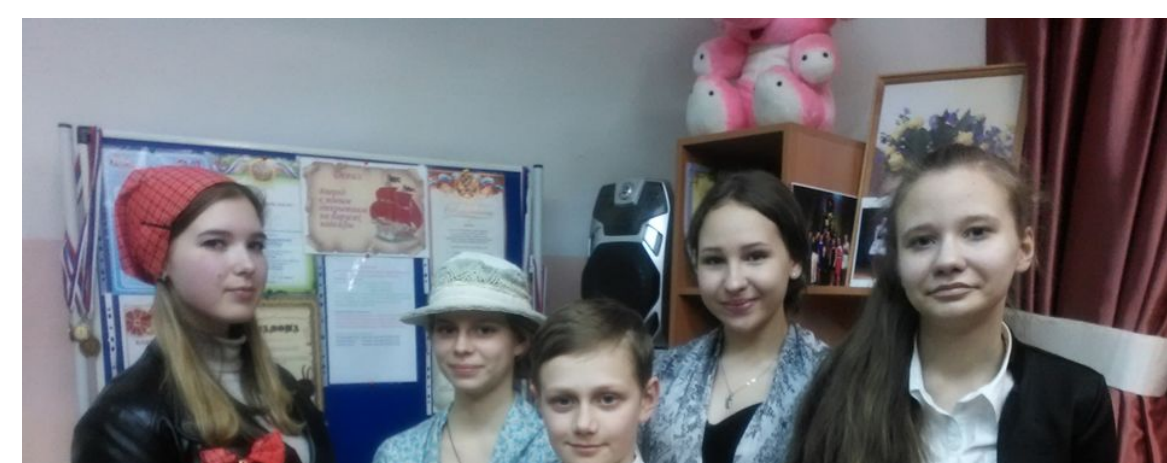
в школе - **РУССКОГО НЕДЕЛЯ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.**

Мероприятия Недели:

Мероприятия Недели:	Дата	классы и место проведения	ответственный
1 Выпуск школьного альманаха «Славная родина»	в течение недели	5-11 классы	Шаронова Ольга Васильевна (28 кабинет)
2 Тотальный диктант	17.03.18 (четверг) и 18.03.18 (пятница) 7 уроков	5-6 классы (27 каб.) 7-8 классы (26 каб.) 9-10 классы (26 кабинет)	Денисова Ольга Олеговна (27 кабинет) Куткина Ирина Сергеевна (26 кабинет) Шаронова Ольга Васильевна (28 кабинет)
3 Школьный этап Всероссийского конкурса чтецов «Моя родина»	26.02.18 / пятница и 27.02.18 / суббота	5-11 классы	Мартынова Надежда Сергеевна (21 кабинет)
4 Выставка лучших творческих работ учащихся по теме «Моя родина»	18.03.18	5-9 классы (библиотека)	Куткина И.Г. (26 каб.) Лисовская Лариса Владимировна







Проблемы в практике освоения ФГОС СОО

1. Снижение интереса к изучению предметов филологического цикла
2. Падение интереса учеников к чтению художественных произведений из школьной программы
3. Нехватка времени у педагогов
4. Недостаток опыта в освоении интернет-технологий
5. Низкий уровень мотивации к внедрению нового

A small green seedling with several leaves growing out of a sandy surface. The seedling is positioned on the left side of the frame, with its stem and leaves clearly visible against the light-colored sand. The leaves are bright green and have a slightly serrated edge. The sand is composed of fine, light-colored grains, some of which are slightly darker, creating a textured background. The overall scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

**Дорогу осилит
идущий...**