

**«Школьный музей  
как центр гражданского  
воспитания  
учащихся  
МОУ «Гимназия №1 г. Майского»**

Учитель истории  
и обществознания  
Мартыненко Н.А.

# Пояснительная записка

- Современное общеобразовательное учреждение - это важнейший общественный институт воспитания подрастающего поколения. Вопросы гражданско-патриотического воспитания молодежи и роль школы в данном процессе находятся в центре внимания общественности и государства.

Современное российское общество все больше приходит к пониманию того, что научить подрастающее поколение уважать людей, живущих рядом, их традиции, историю, любить родной край, город, народ, который в нем живет - значит, укрепить основы государственности. И нам, педагогам, исключительно важно, каким будет человек будущего, в какой мере он освоит две важные социальные роли - гражданина и патриота.

Современное российское общество все больше приходит к пониманию того, что научить подрастающее поколение уважать людей, живущих рядом, их традиции, историю, любить родной край, город, народ, который в нем живет - значит, укрепить основы государственности. И нам, педагогам, исключительно важно, каким будет человек будущего, в какой мере он освоит две важные социальные роли - гражданина и патриота.

# Обоснование актуальности и востребованности проекта.

Необходимость данного проекта вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно-ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно-исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, преобладание абстрактных, схематических представлений о прошлом, идет процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

- Центром реализации такой системы становится школьный музей, который является незаменимым помощником школ в патриотическом воспитании подрастающих граждан страны, так как решает задачи формирования патриотического сознания.

- Музей создает особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребенка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств. Школьный музей является хранителем бесценного фонда историко-культурного наследия. Ни для кого не секрет, что наглядность производит большее впечатление, наилучшим образом влияет на гражданско-патриотическое воспитание личности школьника.

# Цели проекта

воспитать патриота неравнодушного к  
прошлому и настоящему своей Родины  
через деятельность школьного музея,  
содействовать повышению  
эффективности учебно-воспитательной  
работы

# Основные задачи

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей;
- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии;
- Формирование научных и профессиональных интересов;
- Увеличение музейной аудитории за счет реализации проекта.

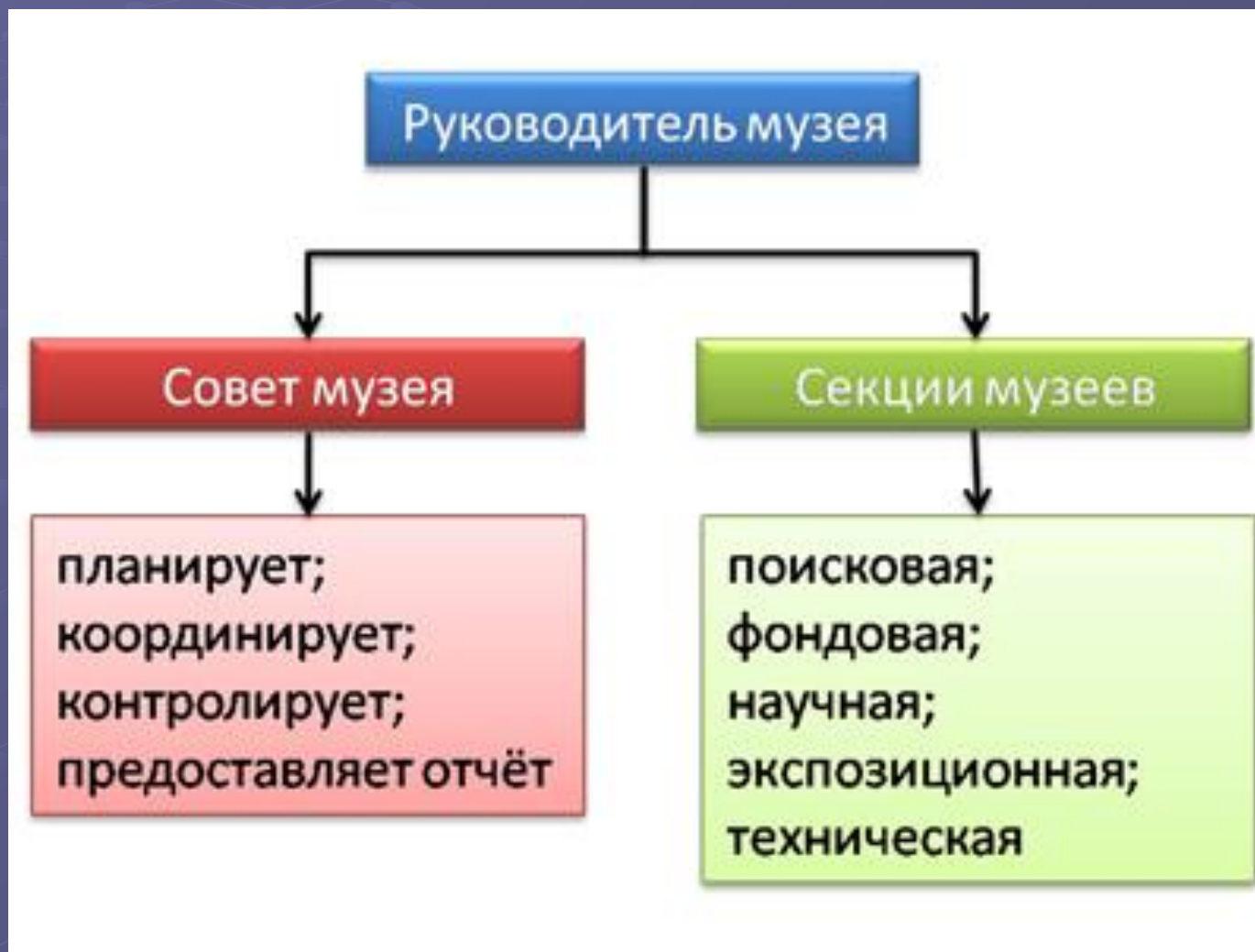
# Основные направления деятельности

- Сбор материалов по истории Великой Отечественной Войны;
- Формирование фондов подлинных памятников истории Великой Отечественной Войны, истории школы; отдела краеведение.
- Научно-исследовательская деятельность;
- Связь музея с государственными учреждениями, общественными организациями города.
- Обеспечение учета и условий сохранности фондов школьного музея.

# Основные методы работы, технологии реализации проекта

- Поисковая деятельность;
- Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн;
- Экскурсии по музейным выставкам;
- Музейные уроки;
- Уроки Мужества;
- Экскурсионная деятельность;
- Подготовка экскурсоводов;
- Уроки истории 9-11 классов;
- Шефство над ветеранами войны и труда;
- Диспуты, круглые столы;
- Оформление тематических выставок

# Структура управления музеем



# Сроки реализации проекта:

сентябрь 2008 – май 2012 г.

# Этапы реализации проекта:

## 1 этап: сентябрь 2008 – январь 2009 г.

- анализ состояния проблемы;
- библиографический поиск по проблеме;
- анализ воспитательных возможностей музея для гражданского воспитания;
- выявление и систематизация материалов, сохранившихся в архивах по истории школы;
- актуализация темы для всех субъектов образовательного процесса, выпускников, ветеранов школы;
- определение круга лиц для сотрудничества по созданию экспозиции музея; ;
- разработка программы деятельности

# Этапы реализации проекта:

## 2 этап: январь 2009 г. – май 2011 г.

- организация поисковой работы;
- создание творческих групп по направлениям деятельности музея,
- обучение актива музея на курсах «Основы школьного краеведения»;
- создание музея: оформление экспозиции;
- разработка и организация системы урочной и внеурочной деятельности гимназии по гражданскому воспитанию с использованием возможностей музея;
- разработка Положения о музее истории гимназии № 1г. Майского.

# Этапы реализации проекта:

## 3 этап: сентябрь 2011- май 2012 г.

- аналитический: мониторинг влияния деятельности музея в гимназии на формирование гражданственности учащихся;
- формирование банка методических разработок по гражданскому воспитанию учащихся;
- подведение итогов и анализ результатов.

# Ожидаемые результаты

- - появится интерес к истории своего отечества и родного края;
- - появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению;
- - укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- - обучающиеся получают знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- - учащиеся получают основы научно-исследовательской работы исторической направленности;

# Перспективность

- расширять экспозиции;
- на базе школьного музея проводить методическому объединению руководителей школьных музеев семинаров, круглых столов, диспутов;
- проводить выездные экспозиционные выставки в школы города и района;
- Наладить сотрудничество с государственными музеями, архивом
- продолжать поисковую деятельность;