

Планирование
образовательной деятельности
во второй младшей группе
«Непоседы»
тематическая неделя
«Театр»

Воспитатели: Тимофеева М.П.
Селиванова Т.В.

Логика планирования

Выявление интересов и потребностей детей



Обсуждение и принятие решения о теме и форме образовательного события



Совместное планирование



Обсуждение взрослыми ситуации



Ежедневное возвращение к плану



Ежедневное подведение итогов



Анализ образовательных действий детей и взрослых по итогам реализации плана

Выявление интересов и потребностей детей

- наблюдение за играми, общением
- инициирование разговора во время группового сбора
- «вбрасывание» педагогически обусловленной темы

Разговор о театре был инициирован педагогом во время группового сбора. Во время обмена новостями воспитатель поделилась впечатлениями о посещении театра в г.Красноярске.

Обсуждение и принятие решения
о теме и форме образовательного
события

*Обсуждение «что мы знаем о театре»,
принятие решения о постановке
спектакля для малышей*

Совместное планирование

ведение записей взрослых и детских идей



Обсуждение взрослыми ситуации

- дополнение детских идей взрослыми идеями

• • •

- ресурсы в группе (определение форм работы в центрах активности), в ДООУ, местном сообществе

Ежедневное возвращение к совместному плану

- напоминание темы
- анализ сделанного
- презентация новых материалов
- выбор дел и действий

Ежедневное подведение ИТОГОВ

- предъявление детьми и взрослыми результатов своей деятельности
- анализ действий, определение перспектив



Форма плана

Центр Панель	Центр Эксперимента	Центр Сенсорики	Центр Книги - Драматизации	Центр Рисовалка
- Размещение фото по теме "ТЕАТР" МАША - Размещение детских работ по теме "ТЕАТР" ТАНЯ - Презентация "Театр для детей" АЕСИ - Фото "ТЕАТР БАЛЕТА" МАМА АРИШИ	- Магнитный театр ТАНЯ - Изюбка МАША - Т.И. "Газетный оркестр"	Д/Ч "Кто из какой сказки"	- Различные виды настольного театра - Магнитный театр "Колобок" Зайкина - Деревянный театр изюбка ТАНЯ МАША - Настольный театр "Руси-Лебеди" МАМА АЛИСИ - Три поросенка "МАМА ДАНИ" - Колобок "МАМА ДАНИ" - Репка "семья Лёши"	- Написать (нарисовать, раскрасить приглашение) МАША - Нарисовать на сцене траву ЯНА - Нарисовать на сцене цветочки НИКИТКА - Деревья - ЯРОСЛАВА
Тема: "Театр" Урок мейк-ап: "Спектакль для малышей"				
Центр Конструирования	Центр движения	Центр Игры	Центр Мастерилка	
- Сделать шторки (откуда артисты выходят) ЯНА - Сделать сцену МАКСИМ - Сделать лесенки на сцену КАРЛ	- Театрализованные игры малой подвижности - "Преображение свпа" - Ступ в фотостудии - "Поводырь" МАША ТАНЯ	- Сюжетно-ролевая игра "Театр" - (касир, контролёр, зритель, артисты) МАША ТАНЯ	- Сделать билеты СОФЯ К. - Сделать афишу ТАНЯ - Сделать листья на дерево (или сцену) ТАНЯ	



Ариша рассказала о театре балета и показала...



Непоседки сами сделали заготовки для магнитного театра (из скрепок)

Сказка «Три медведя»



«Сцена со шторкой, откуда артисты

ВЫХОДЯТ»



Настольные театры сделанные Непоседками вместе с родителями



Пригласительные для «Затейников»



Оформляем сцену, делаем афишу





Афиша и сцена готовы!





Вход по приглашению



Артисты готовы!

Можно начинать!







Выход на поклон!



Анализ плана

Анализируя план, можно увидеть:

- 1) разнообразие образовательных областей
- 2) интеграцию образовательных областей
- 3) инициативы детей
- 4) баланс инициатив детей и взрослых
- 5) включение родителей
- 6) сотрудничество с группой «Затейники»
- 7) итоговое мероприятие

Источники

1. Свирская Л.В. Образовательные действия для достижения цели. Вовлечение детей и родителей в планирование образовательной деятельности // Авторский семинар. Технологии реализации ФГОС ДО КК ИПК ПП РО 2015г.

До новых встреч!

