



Вышивка «Ришелье»

Выполнила: учитель технологии,
Прошкина Е.М.

**Вышивка – это древнее и очень модное
сегодня искусство.**

**Вышивка – это уют
и гармония в
вашем доме**



**Вышивка – это
никогда не
увядающие цветы**

**Вышивка – это наряд,
который всем к лицу...**

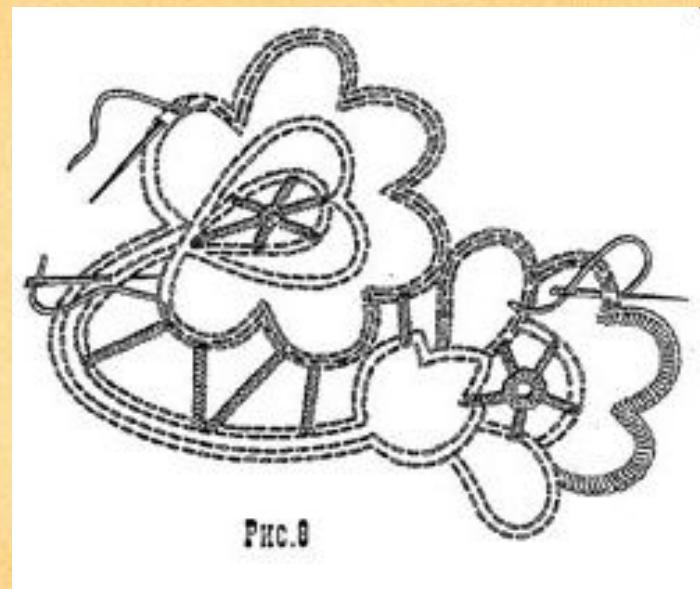


История вышивки

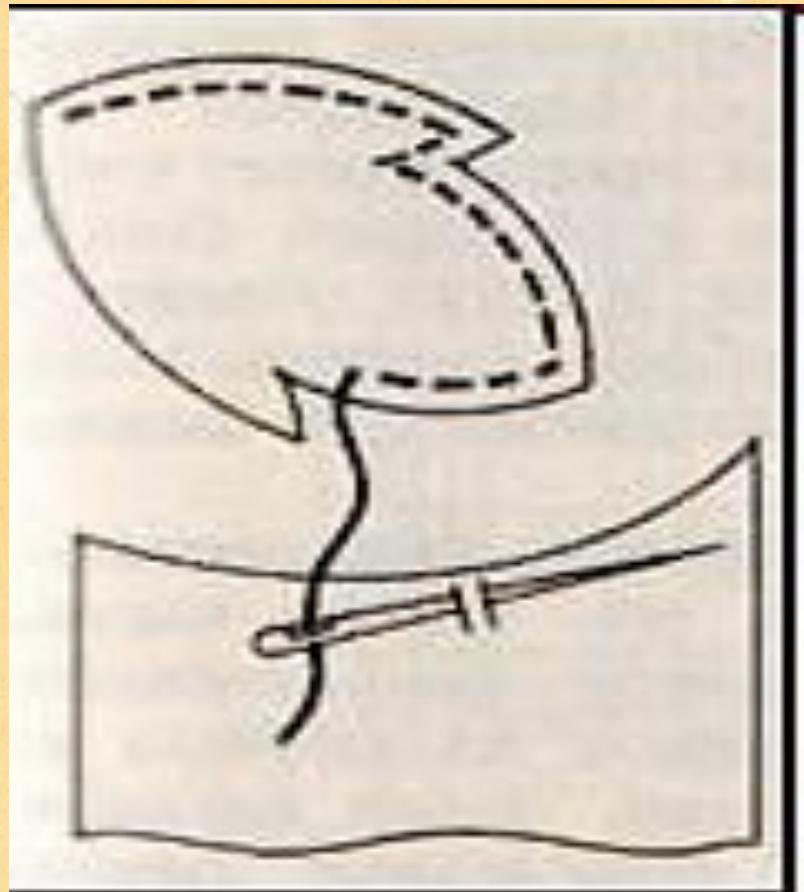
- Вышивка является одним из самых любимых и распространенных видов рукоделия. В старину на Руси все женщины владели эти искусством. Вышивка была связана со стародавними обычаями и обрядами русского крестьянства. С помощью иглы и различных нитей русские женщины превращали простую ткань в произведение искусства.
- Вышивка в технике ришелье относится к большой группе видов шитья, объединенных общим названием»белая гладь». Вышивка получила название по имени французского кардинала Ришелье, жившего во времена правления Людовика XIII. Сам кардинал носил воротники и манжеты украшенные вышивкой. Типичный признак ришелье – являются вырезанные в ткани отверстия, через которые «мостиками» перекинуты перемычки (бриды). Иногда вышивку называют ажурной гладью.
- Вышивка выполняется по натянутой на пяльцы ткани. Этим достигается равномерное натягивание ткани для вышивания, и вышивка не деформируется.

- Ришелье украшают одежду, салфетки, занавески, абажуры, скатерти, бельё, воротнички и другие изделия. Вышивать можно на тонких плотных тканях (шёлковом и льняном полотне, крепдешине, ситце, шерстяных тканях и т. п.)
- Основной шов в ришелье – петельный, поэтому рисунок узора должен иметь двойной контур, определяя высоту петельного шва.

- На хорошо выглаженную ткань переведите узор.
- Ткань запяльте, следя за тем, чтобы не было перекосов долевых и поперечных нитей.



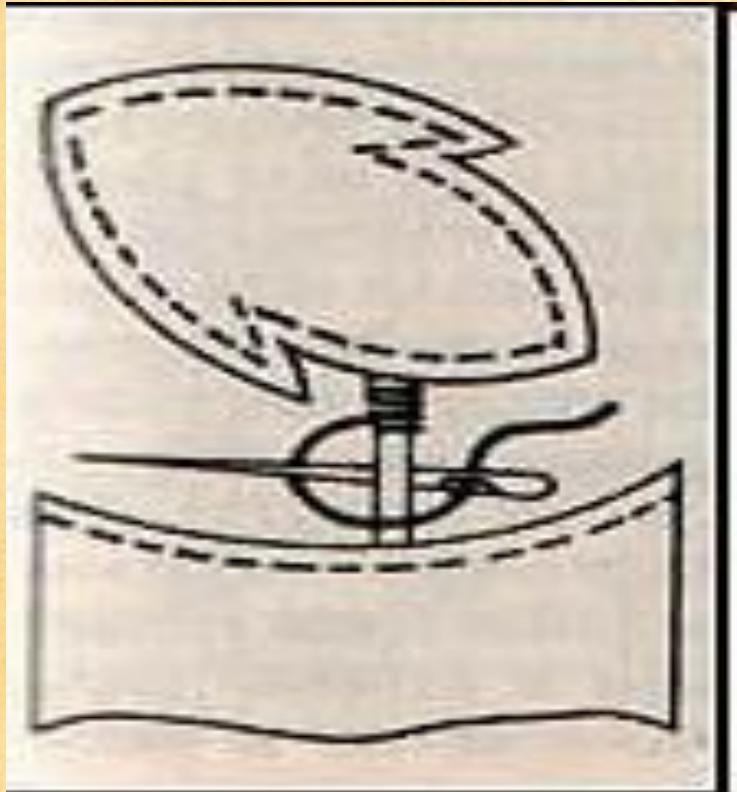
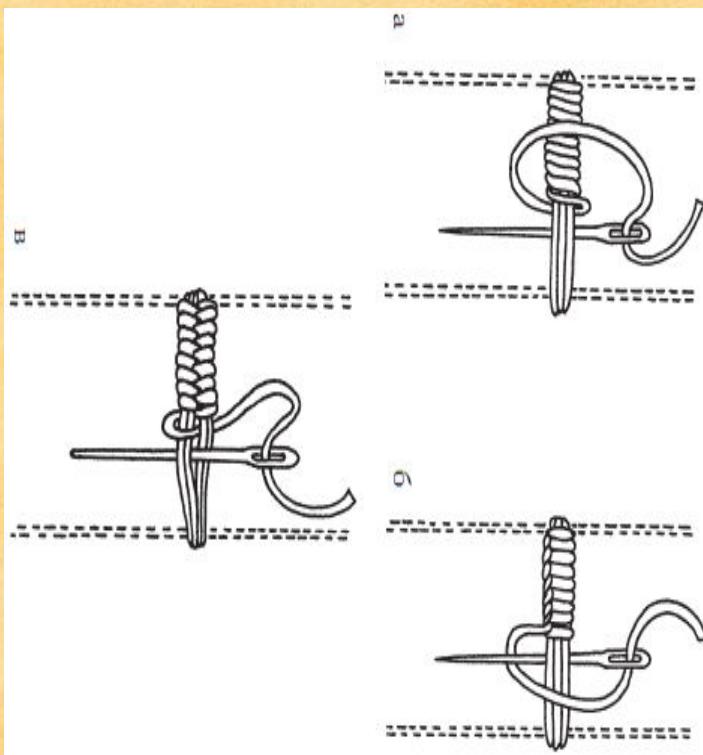
1. **Настил.** Детали узора выполнить по контуру швом «вперёд иголку» или швом «за иголку».
Одновременно проложите нитку 3 раза для каждой бриды (перемычка из ниток между деталями узора).
Для этого деталь узора, например листочек, обшейте до бриды, проложите нитку на её длину и сделайте маленький стежок вдоль края ткани у противоположного конца бриды.



2. Затем проложите нитку в обратном направлении к листочку и продолжайте выполнять стежки по контуру листочка до следующей бриды.

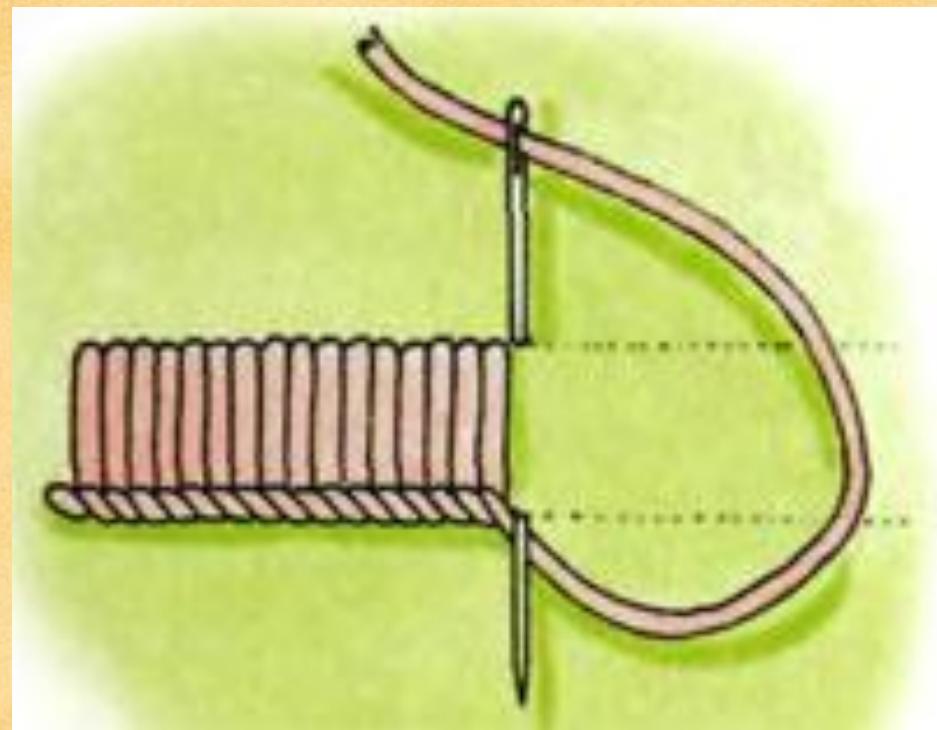


3. Бриды обшейте петельным швом или обвейте через край.



Линии узора.

Когда все контуры проложены и бриды, линии узора обшивают петельным швом. Стежки петельного шва должны плотно прилегать друг к другу. Закрытый край шва должен быть направлен от центра.



Для обшивания брид и выполнения петельного шва пригодны нитки мулине (в 1-2 сложения), ирис, гарус (бумажный и шёлковый).

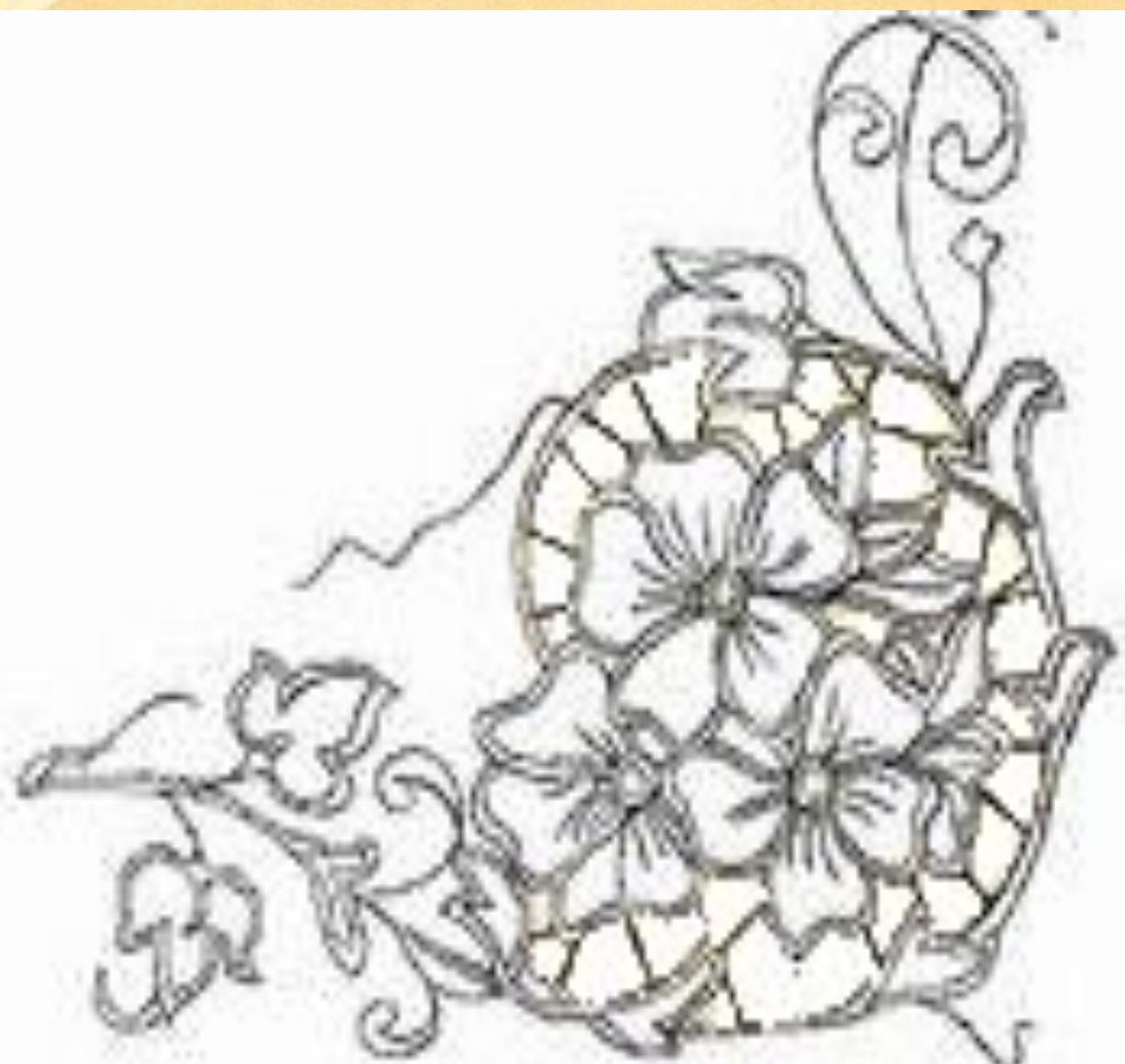
Желательно всю работу выполнять нитками одного цвета. Раньше вышивку называли «белая гладь».

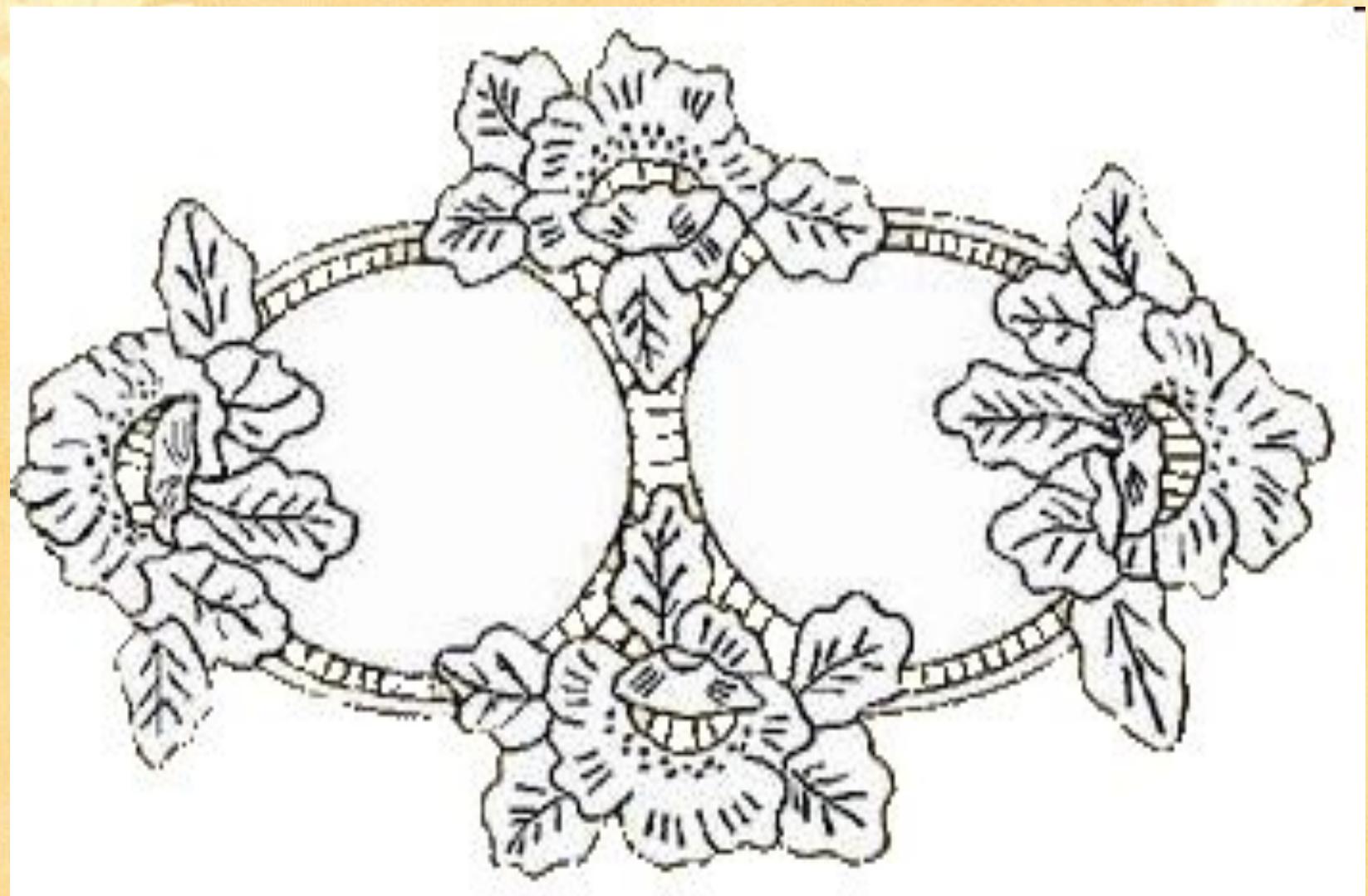


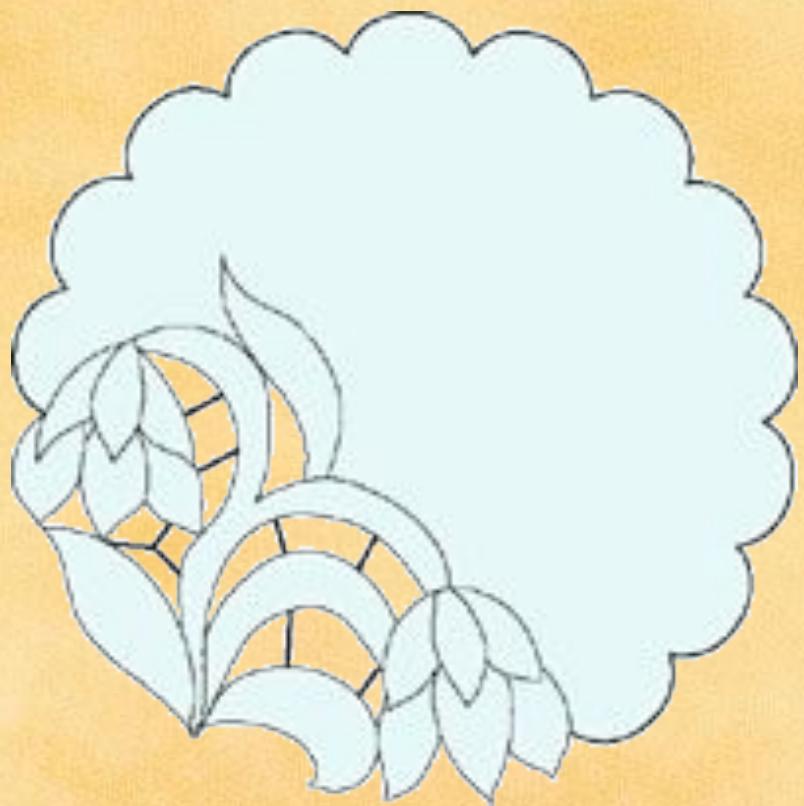
Когда вышиты все линии узора, приступают к вырезанию излишней ткани. Используя маленькие ножницы. Вырезать ткань вдоль закрытого края петельного шва.



Схемы







Готовые работы





□ Не бойтесь, что техника ришелье окажется вам не под силу. Выполняя швы шаг за шагом, вы можете выполнить настоящее произведение искусства.
Успехов в работе!

