



ВРЕМЕНА ГОДА В КАРТИНАХ ИЗ

Номинация «Игра в бисер»

Проект выполнили:

учащиеся 9 класса МОУ «СОШ №15»

Иванова Дарья, Симонян Маргарита

Руководитель проекта: учитель технологии и ИЗО

Разумова Лариса Михайловна



Такую работу можно будет
подарить маме или
любимому. 8-го
марта.

Самый и
радостный, а,
выполнив, вы
спасёте
и
каждого из нас.
или
картинку
радостью.

и. И с
подругой интересно работать
вдвоём, так как во время
работы можно общаться,

рассказать что-то друг другу,
послушать, обсудить. Не
говоря о том, что прежде валялись
а две лучше».



Теперь надо всё хорошо обдумать, обсудить...

Апогей производства и использования бисера или зерн



А это современный бисер.

*Сколько яркого цвета в этих маленьких бусинках,
сколько радости приносит работа с бисером!*

Наша работа будет называться «**Времена года в картинах из бисера**». Она будет представлена четырьмя картинами с сюжетами *зимы, весны, лета и осени* на примере изображения одного пейзажного мотива. Нам интересно представить, как меняется изображение одного и того же мотива природы в зависимости от времени года. Для осуществления нашего замысла нам необходимо разработать эскизы с изображением ландшафта. Мы решили взять для работы очень простой пейзаж, на котором будет изображена убегающая вдаль дорожка, лужайка, дом на заднем плане, несколько деревьев и небо с облаками. Все детали нашего пейзажа будут менять своё цветовое решение в зависимости от времени года, которое мы хотим изобразить на наших картинах.

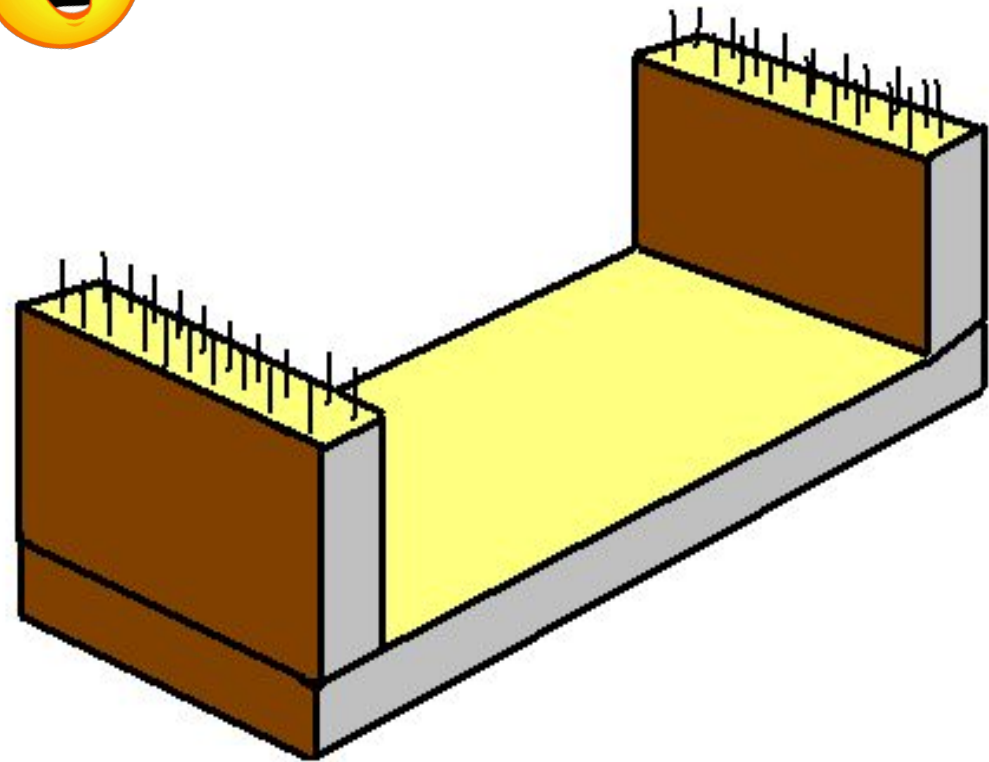
Станок для
бисероплетения, какой он
может быть?

Наш станок, который мы
используем для работы над
заданием - самодельный, он
состоит из основы - доски,
горизонтально расположенной,
толщиной 20-25 мм, длиной
50см и шириной 25 – 30 см, к
краям которой крепятся
перпендикулярно два бруска
высотой 15 см.

На бруски прибиваются гвозди
1,2 X 15 через определенное
расстояние, в данном случае
через 2,5мм в шахматном
порядке.



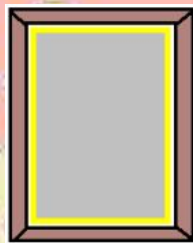
Металлический Стандартный широкий для станков для вязки для непрерывной длины овивделли



Для выполнения сюжетов картин на станке для бисероплетения

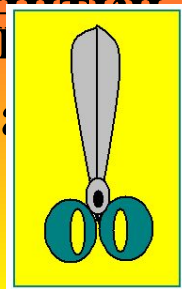
необходимо взять

Рамки для оформления
готовых работ

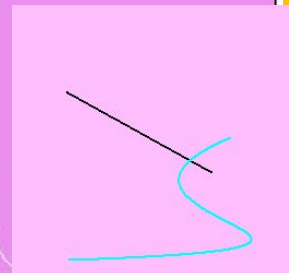


Для выполнения сюжетов картин на станке для бисероплетения

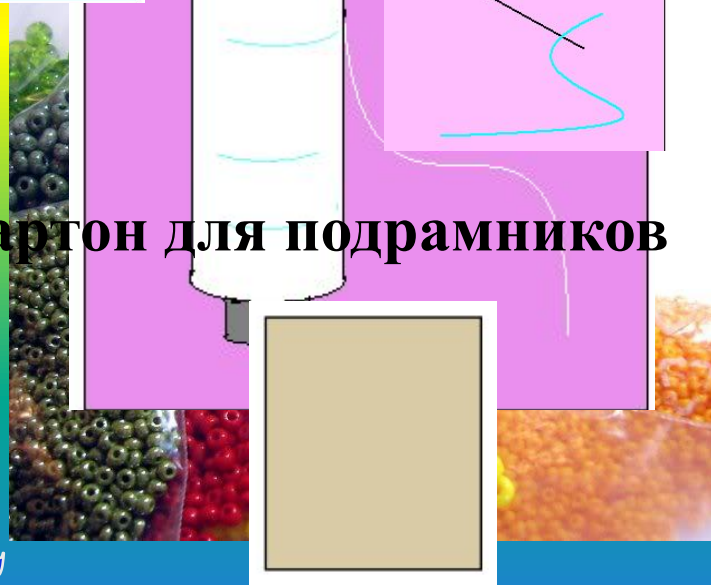
Ножницы



Игла бисерная
№45 белого цвета,
ручьи «Колибри»
цветов



Картон для подрамников



•Расчёт затрат на изготовление моделей



№п/п	Наименование товара	Цена единицы измерения	Необходимое количество	Стоимость	Примечание
1	Бисер круглый в пакетиках	25 – 30 руб. – 1 пакетик (20г)	460г. на 4 работы, 23 пакетика	690 руб.	покупаем
2	Нитки №45	1 катушка – 15 руб.	2 катушки	30 руб.	покупаем
3	Иголки бисерные		2(для работы вдвоём)		Есть в наличии
4	Ножницы				Есть в наличии
5	Станок для бисероплетения		2 (для работы вдвоём)		Есть в наличии
6	Рамки для оформления работ	1 шт –90 руб.	4	360руб.	Заказываем

Общая стоимость материалов – **1080 рублей**

Стоимость изделий:

Оз – сумма затрат на изготовление

Оз = См + Сзп + Спр., где

Сзп и Спр – не учитываем

Тогда: Оз=См=**1080 рублей**



Как интересно создавать *прекрасное* своими руками!



Все материалы, используемые

Мы делали свои картины специально для подарков, поэтому продавать их не будем. Но если кто-то захочет заняться изготовлением таких изделий для продажи, то на них действительно можно неплохо заработать, для продажи они очень дорогие.

Она будет очень дорогой. Поэтому мы считаем, что наши картины обошлись нам не очень дорого. Каждая примерно по 270 рублей.

Наша реклама

Весна, цветы, улыбки,
Веселье и добро.

Такой подарок маме не сделает никто

Ни папа, ни братишка, ни друг и ни сосед

Смотрите и любуйтесь!

А мы дадим совет.

Библиографический список использованной литературы, интернетссылки:

- Донателла Циотти «Бисер» 2002г., издательство Ниола XXIвек
- Мария Ануфриева «Искусство бисероплетения» издательство Культура и традиции 1999г., г. Москва.
- Мария Лякина «Бисер. Энциклопедия» 2001г., издательство АСТ – Пресс.
- А. Романова «Бисер» 2005г., издательство Феникс, Ростов-на-Дону, Цитадель-Трейд, г. Москва.
- http://darina.kiev.ua/whatnot/other/biser_v_istorii_naro_3042.html
- <http://jili-bili.ru/catalog/?prod=365>
- <http://jili-bili.ru/catalog/?prod=365>
- <http://bisershop.sitecity.ru/ltext>
- <http://klk.pp.ru/?do=sitemap>
- <http://foto.protourism.com.ua/page16.html>
- <http://www.katolog.gorod...>
- <http://lah.ucoz.com/forum/37-469-16>