

Проектная работа на тему: Мода и ее влияние на органы чувств человека

**Автор: учащиеся 8 класса  
Руководитель: Сахманова  
Светлана Александровна**

# Актуальность исследовательской работы

- **Актуальность** темы нашего исследования обуславливается тем, что мода оказывает всё большее влияние на жизнь людей. Этому способствует сильное психологическое воздействие средств массовой информации, в первую очередь, телевидения и печатных изданий. При этом люди становятся восприимчивее к диктату моды и считают, что «красота требует жертв», пренебрегают рисками, стараются не обращать внимание на самочувствие. Важно, что экзотические проявления моды прочно вошли в повседневную жизнь миллионов людей и стали серьёзными факторами, потенциально небезразличными для здоровья. Мы решили выбрать эту тему для своей исследовательской работы, потому что хотим разобраться, действительно ли мода опасна для нашего здоровья или это всё сказки?

# Цель работы:

- 1. Изучить влияние моды на организм человека;**
  
- 2. Привлечь внимание учащихся к медицинским проблемам, связанным с увлечением моды.**



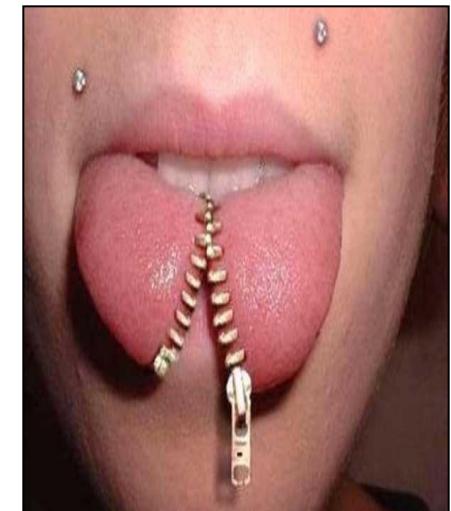
# Введение в историю



*В любом обществе использовали одежду, для того чтобы показать, какой они профессии. Также, люди пытались показать свое место в обществе, свою сексуальность, местоположение, класс, уровень состояния и принадлежность к той или иной группе. Некоторые считают, что одежда возникла из-за чувства стыда, чтобы скрыть наготу человека. Сейчас одежда несет еще и эстетическую функцию, через нее человек выражает свой стиль, мировоззрение, образ жизни.*

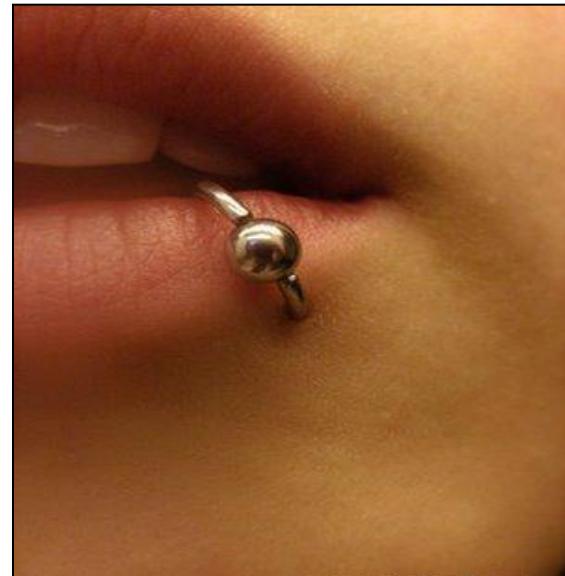
# Пирсинг

*Пирсинг – одно из самых модных на сегодняшний день направлений в украшательстве своего любимого лица и тела.*



# Опасность для здоровья

***На самом деле пирсинг это опасность для здоровья. Самая серьёзная опасность – инфекция.***



# Татуировки

**Татуировка** (*тату, татуаж, англ. tattoo*) — процесс нанесения перманентного (стойкого) рисунка на тело, методом местного травмирования кожного покрова с внесением в подкожную клетчатку красящего пигмента.



# Джинсы с заниженной талией

*Джинсы, во-первых, мешают нормальному кровообращению. Во-вторых, джинсы такого покроя сдавливают нервные окончания.*



# Корсеты

**Корсет – необходимый предмет женского туалета, который имеет свою богатую и интересную многовековую историю. Но после ношения корсета возникают проблемы со здоровьем.**

1. Затруднение дыхания
2. Воздействие на внутренние органы
3. Неспособность выносить ребёнка



# Высокие каблуки

*Врачи утверждают, что частое ношение высоких каблуков негативно влияет на женский организм.*

- 1.Стопы и пальцы**
- 2.Коленные суставы и икроножные мышцы**
- 3.Позвоночник**
- 4.Внутренние органы**
- 5.Головной мозг**



Кроме того, перераспределение в работе мышц приводит к увеличению нагрузки на коленный сустав, что со временем оборачивается артритом. Плюс ко всему отеки, сосудистые звездочки –симптомы варикозного расширения вен и тромбофлебиты.

# Танцы живота

*Танец живота покорил сердца огромного количества женщин во всем мире. . Источник отрицательного эффекта от танца живота кроется в вертикальной и горизонтальной тряске – обязательного элемента этого искусства. Во время тряски основная нагрузка ложится на позвоночник, и даже опытные танцовщицы не застрахованы от его расшатывания. Кроме того, танец живота может стать причиной некоторых женских гинекологических заболеваний.*



# Вывод по теоретической части:

- Пирсинг и татуировка – это не просто проколы, а настоящая хирургическая операция со всеми вытекающими отсюда возможными последствиями. А значит, делать их необходимо в специализированных медицинских учреждениях с соблюдением всех правил. Если на месте прокола для пирсинга после удаления украшения остается точечный шрамик, то на месте сведенной татуировки – зачастую безобразные шрамы и рубцы.
- Джинсы с заниженной талией не должны быть повседневной одеждой. Так как не защищена спина, почки и придатки. Их нужно чередовать с брюками или юбками свободного покроя.
- Туфли на высоких каблуках следует носить изредка, так как ложиться большая нагрузка на позвоночник и ноги вызывая искривления позвоночника, варикозное расширение вен, плоскостопие, одевая их только в крайних случаях.

--Корсеты также должны быть одеждой не повседневной ввиду того , что происходит сдавливание органов грудной и брюшной полостей и следствием чего является невозможность вынашивания ребенка, нарушается кровообращение , газообмен, обмен веществ.

--Танцы живота приводят к расшатыванию позвоночника и *могут стать причиной некоторых женских гинекологических заболеваний. Нельзя заниматься танцами живота* на любых сроках беременности; при плоскостопии; при смешении позвонков; грыже в позвоночнике и болях в спине; при наличии разного рода опухолей и гнойных процессов; при любых гинекологических заболеваниях; при заболеваниях печени, желудка, верхних дыхательных путей; при варикозе.

# Практическая часть

Цель практической части работы:

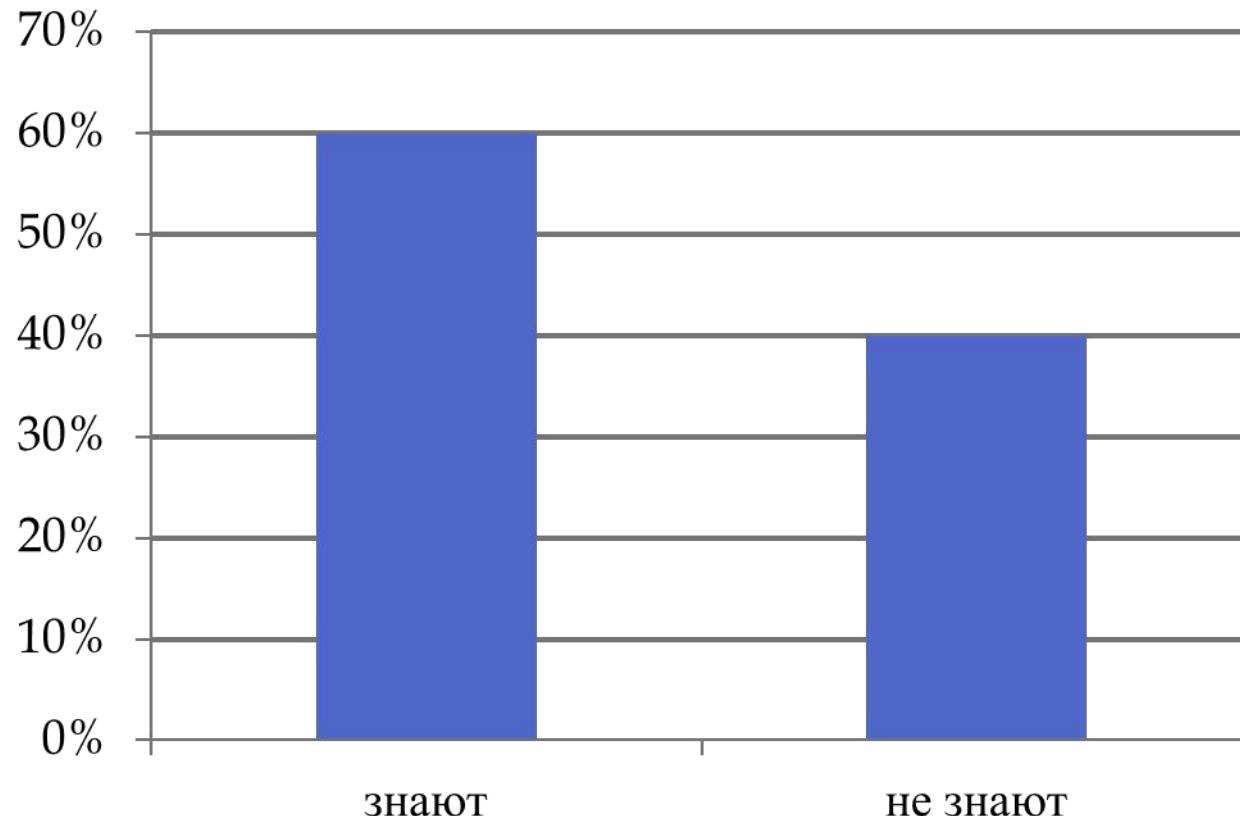
- Выяснить информированность людей о влиянии современной моды на здоровье человека
- Разработать и подобрать рекомендации модникам и модницам как сохранить свое здоровье не нарушая традиции моды.
- Провести разъяснительную работу среди учащихся старших классов.

# Методика исследования

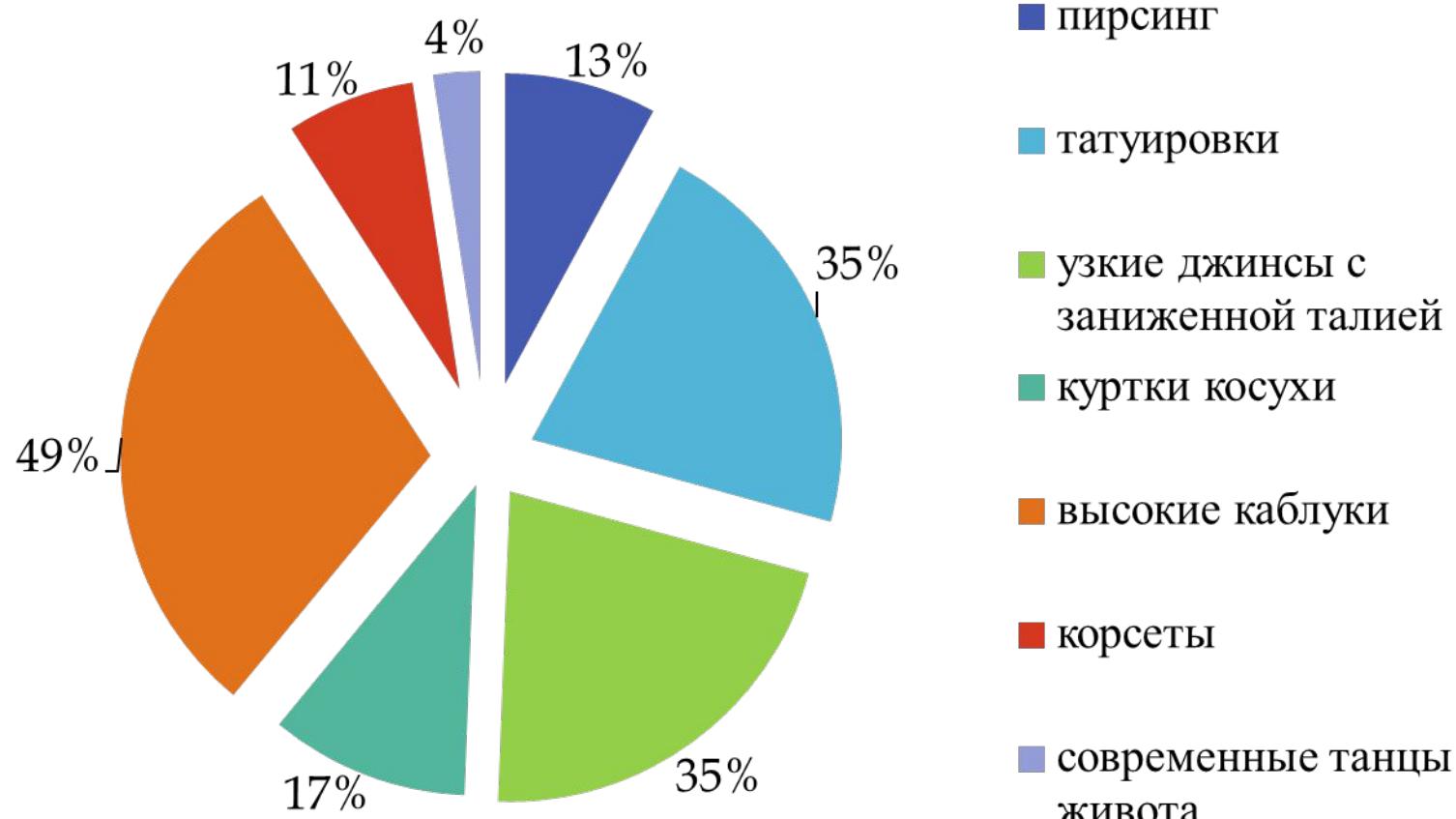
- Изучив материал о влиянии современной моды на здоровье молодежи и подростков:
- Изучить информированность ребят о влиянии современной моды на здоровье путем анкетирования.
- Разработать вопросы анкет и провести анкетирование среди учащихся 4-х возрастных категорий (среднего и старшего звена)
- Разработать вопросы для социального опроса учителей
- Провести социальный опрос ГБОУ СОШ с.Новое Якушкино
- Данные, полученные в результате исследования занести в таблицы
- По результатам исследований составить диаграммы и сделать выводы
- Сделать вывод по практической части и заключение по работе

Проанкетировано 45 человек(7-11 классы)

## Знает ли молодёжь о влиянии современной моды на здоровье человека?

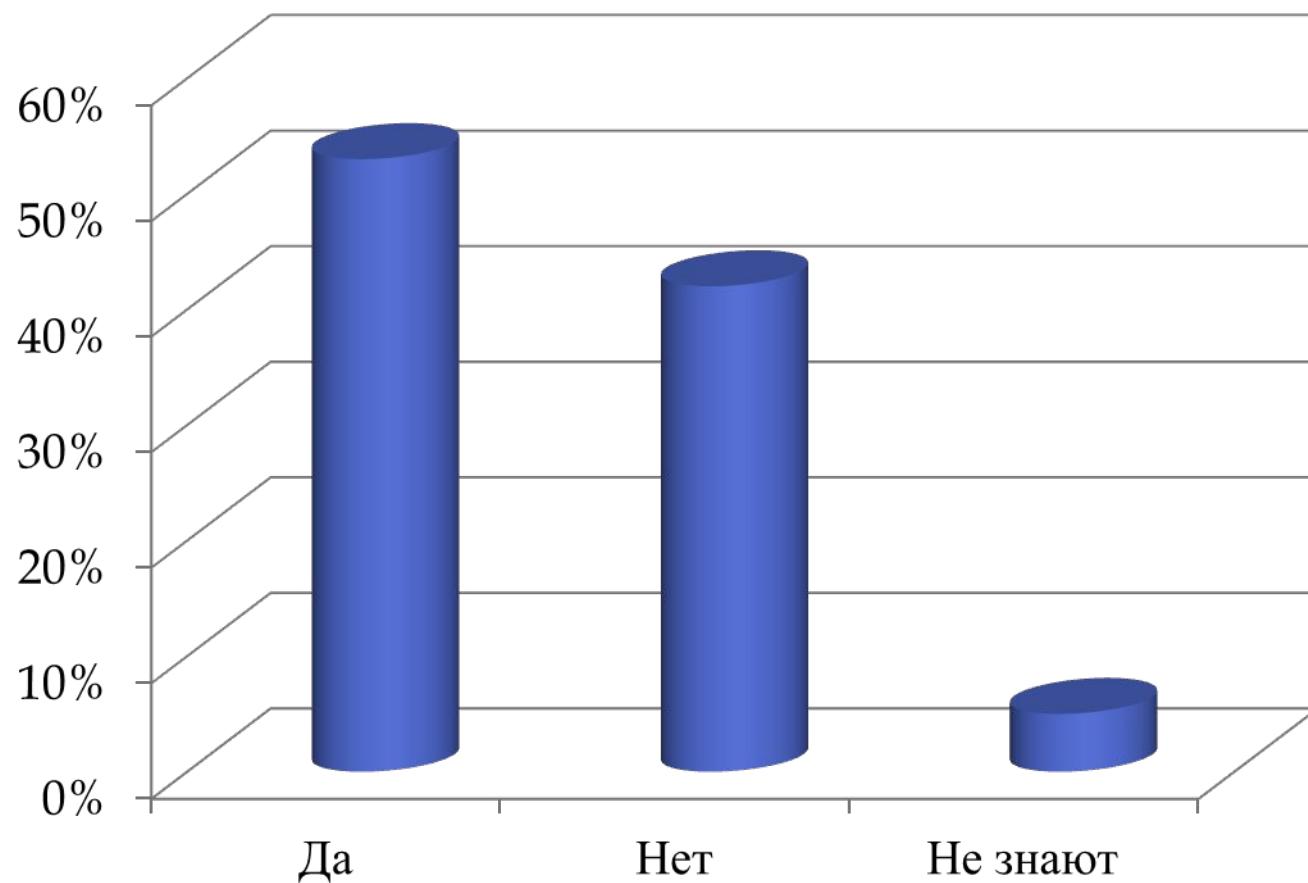


# Какие влияния моды Вы приветствуете?



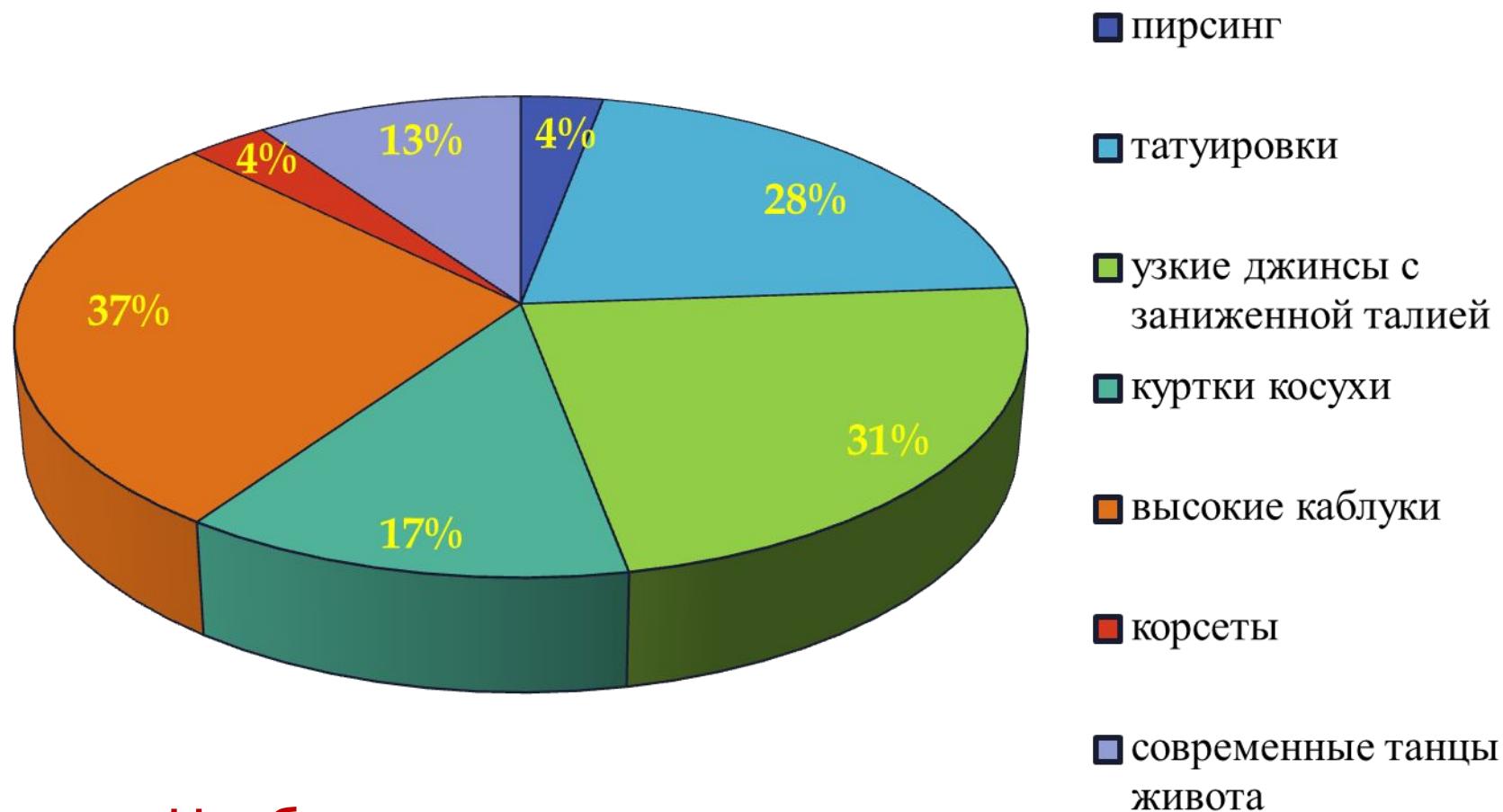
Вывод: Большое количество человек предпочитают высокие каблуки, затем татуировки, узкие джинсы с заниженной талией, куртки косухи, пирсинг, корсеты. Меньше всего людей предпочитают современные танцы живота

# Считаете ли Вы себя модными?



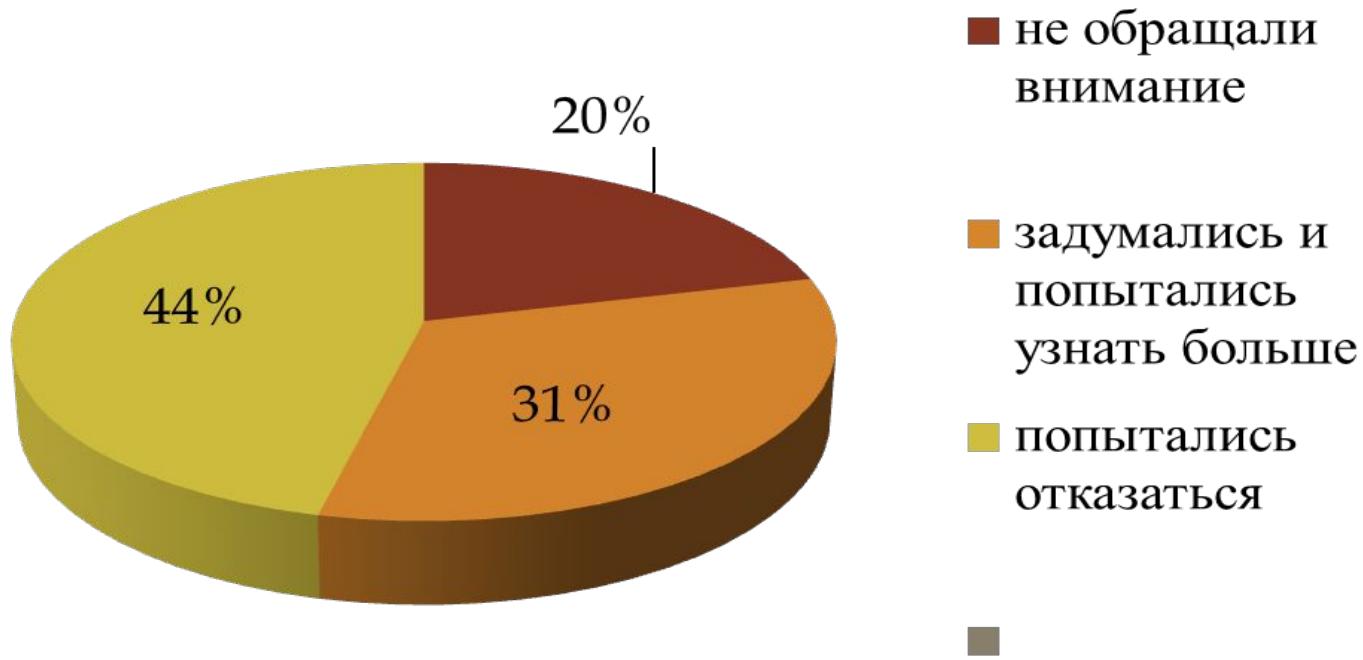
Вывод: Наибольшее число людей считают себя модными, но и не малое число людей не считают себя таковыми.

# Каким атрибутам моды Вы отдаете предпочтение?



Вывод: Наиболее часто встречается у молодежи высокие каблуки.. Следующие по частоте встречаемости узкие джинсы с заниженной талией, татуировки, куртки косухи. Остальное встречается реже.

# Как бы вы поступили , зная об отрицательном влиянии моды на организм человека?



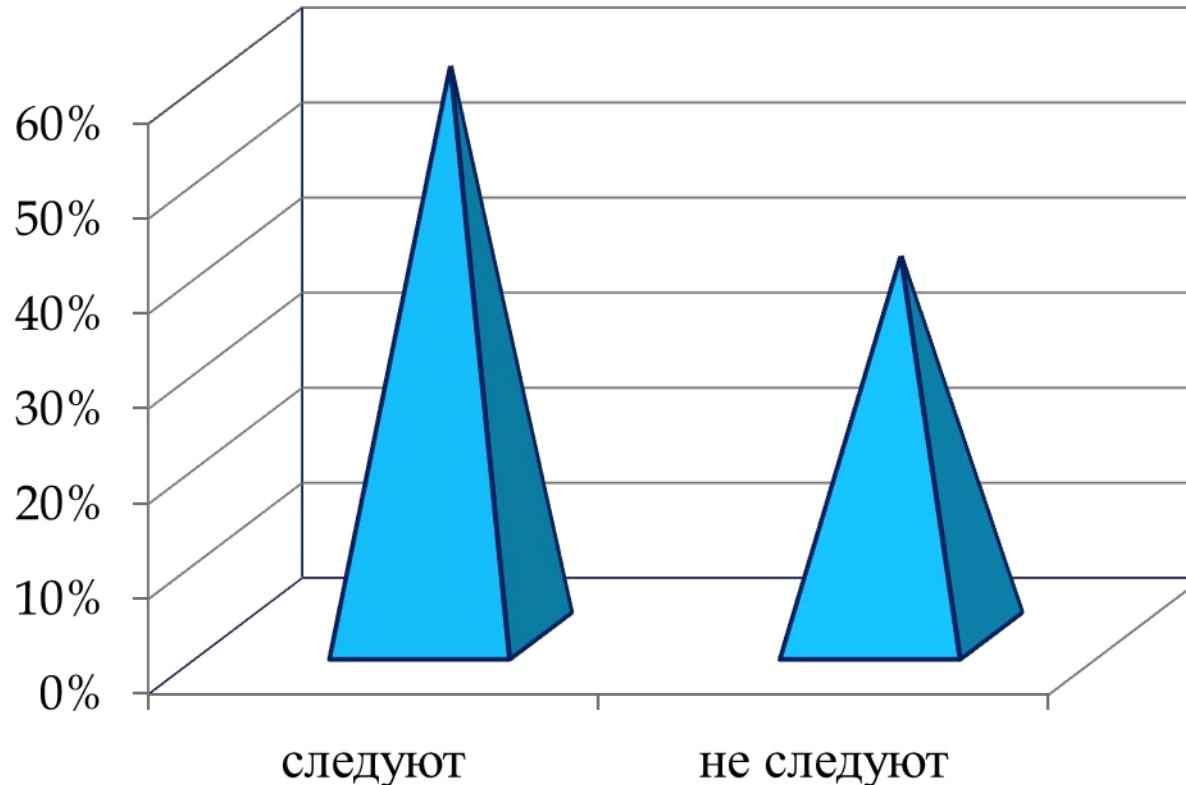
Вывод: Половина опрошенных людей задумались, и попытались отказаться. Среднее количество задумались и попытались узнать больше. Наименьшее количество решили не обращать внимание и продолжать модничать.

# Социальный опрос

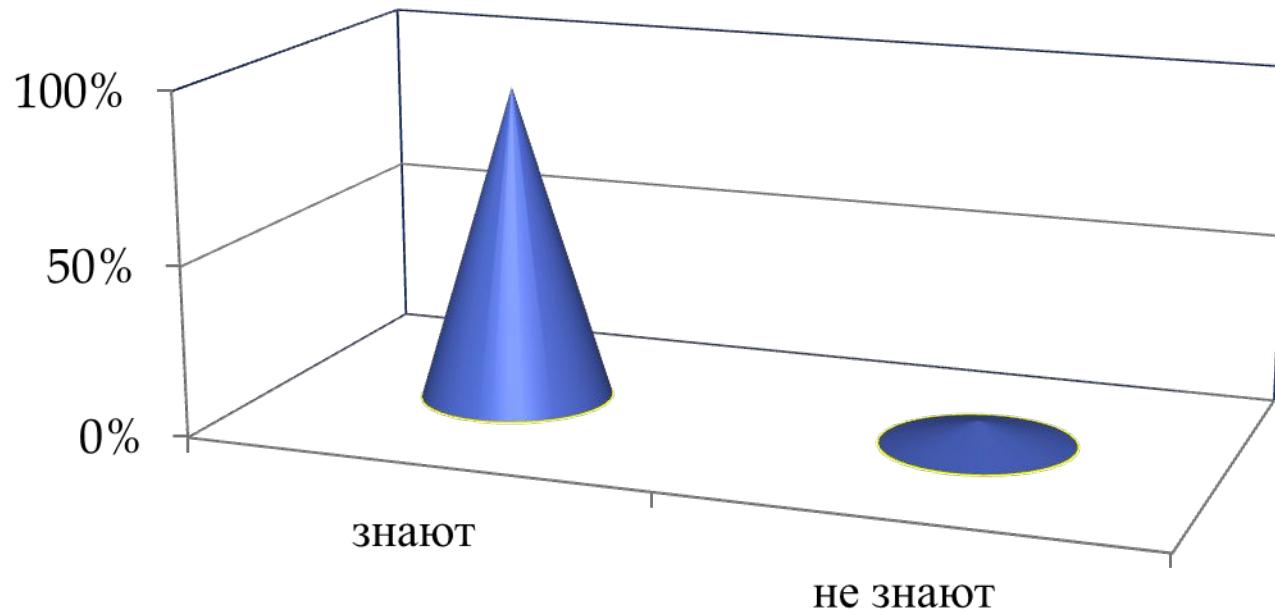
## Учителей ГБОУ СОШ с.Новое Якушконо

### (опрошено 15 человек)

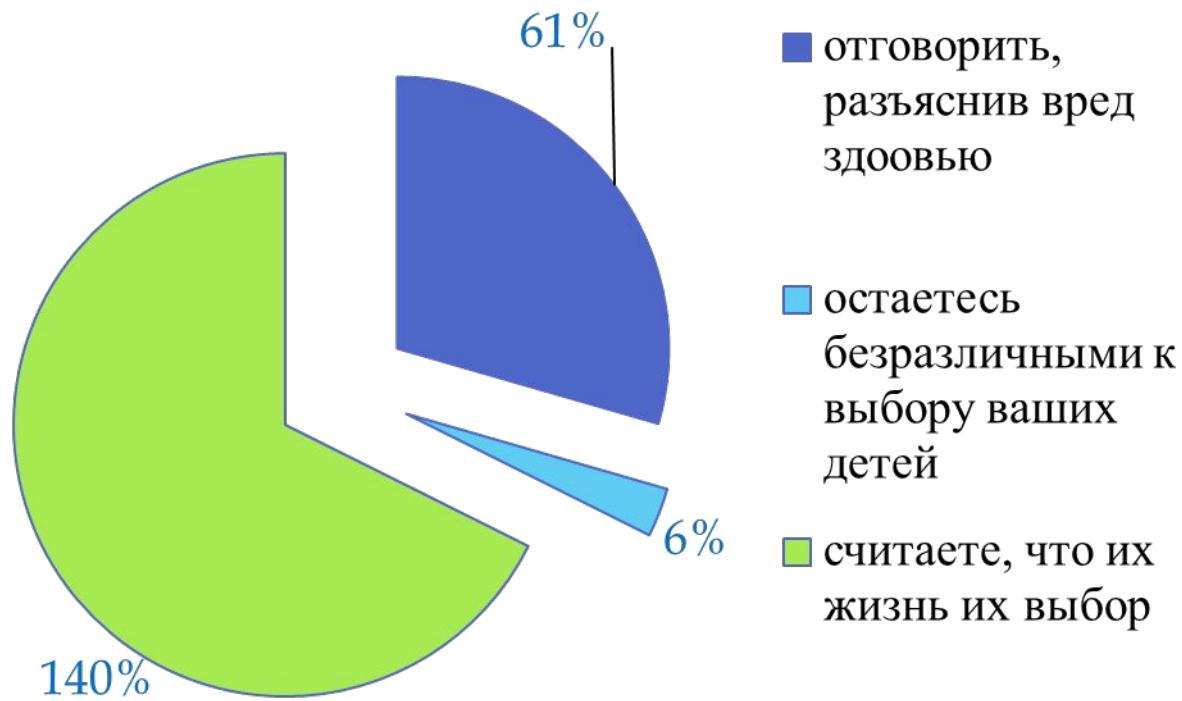
**Следуют ли их дети современным веяниям моды?**



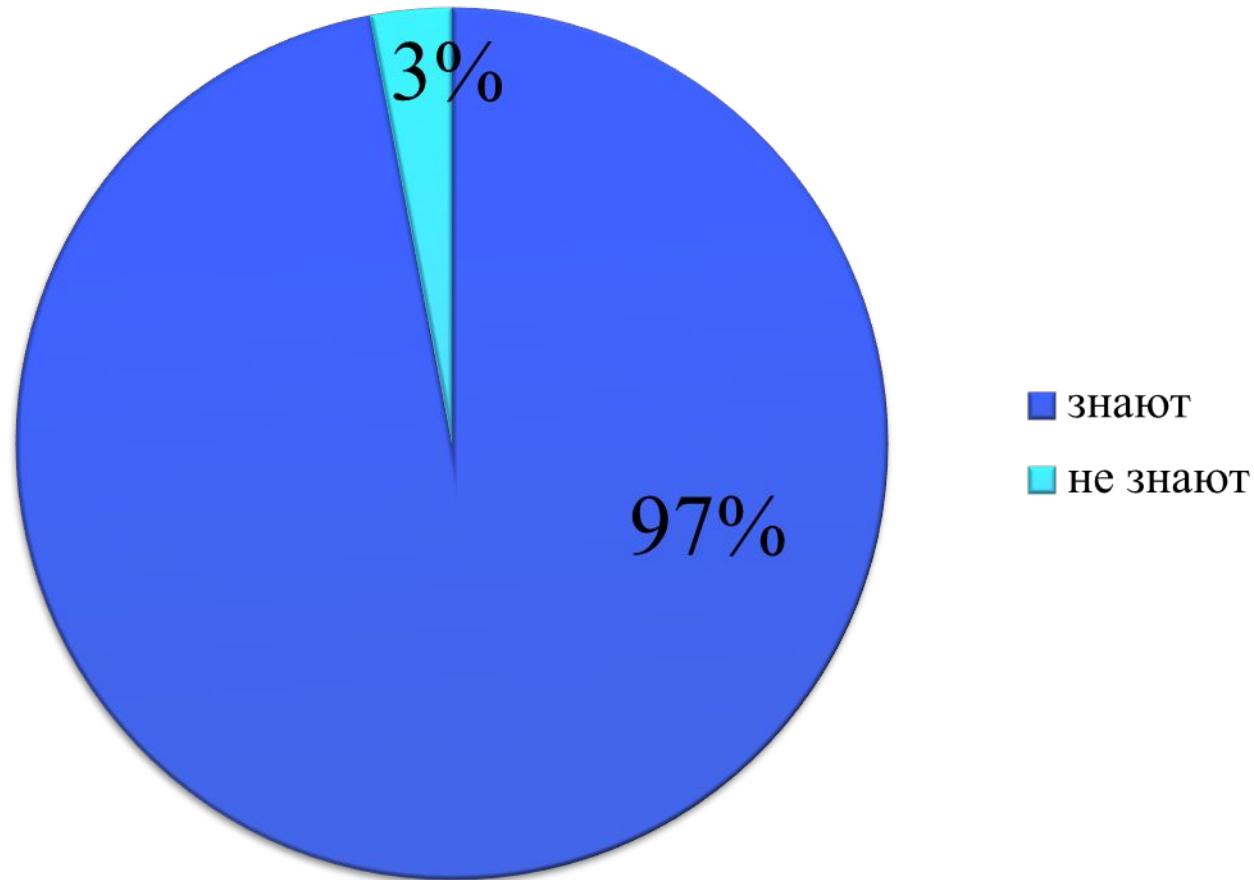
# Что из современной моды близко их детям?



# Как Вы относитесь к выбору ваших детей в соответствии с тенденциями современной моды?



# Знают ли Ваши дети, о влиянии современной моды на здоровье человека?



# Выводы по практической части

- Большее количество учеников и учителей знают о вреде здоровью;
- Меньшее количество ребят не считают себя модными;
- Так же выяснилось, что наиболее частым атрибутом моды у молодёжи являются узкие джинсы с заниженной талией и высокие каблуки, а реже всего корсеты;
- Большее количество учащихся решили, что постараются узнать о вреде моды на здоровье человека;
- Большинство учителей приняли решения, разъяснить вред моды на организм человека своим детям, чтобы сохранить их здоровье, следуя моде разумно. Остальные считают, что жизнь их детей – их выбор.



# Заключение по работе:

*В современном обществе сформировалась целая индустрия моды, зарабатывающая большие деньги на распространении самых диких и нездоровых стандартов поведения, употребление геномодифицированных продуктов питания, украшательства одежды, увлечения веяниями модных тенденций и т.д. И все это в ущерб собственного здоровья. Поможем себе и нашим сверстникам предотвратить пагубные последствия, возникающие при взаимодействии человека с модой, чтобы сохранить самое дорогое, что у нас есть - здоровье и жизнь!*



# Спасибо за внимание!

