

Проект Старинное ремесло в современном мире

Плетение



Авторы работы : Балтаева Н.

Тимашенкова К.

ученицы 10 класса.

План исследования

- 1. Найти в библиотеке материал о плетении из различных источников.
- 2. Подбор материала по данной теме.
- 3. Проконсультироваться с учителем технологии о подборе материала.
- 4. Подведение итогов исследования.



Плетение – самое древнее на свете ремесло. Оно известно человечеству очень давно. Этим способом выполняли рыболовные сети, украшения, Элементы одежды, предметы быта и др. Плели в основном из природных материалов: лозы, листьев кукурузы, стеблей трав, бересты и соломы.

Но не сразу люди этому научились. Многие считают, что древний человек узнал о плетении от самого обыкновенного паука, глядя на то, как он из ниток создает сеточку- узор.

Маленький паук научил человека и прясть нитку.



Плетение из бумаги

Бумага - это листовой материал, состоящий из волокон спрессованных между собой.

Для плетения используют самую разную по качеству бумагу. Учитывать при работе необходимо три ее важных свойства - гибкость, прочность, толщину.

Плетение из бумаги - не самое простое в этой технике. Но он является самым доступным.

ВИДЫ ПЛЕТЕНИЯ ИЗ БУМАГИ

1. Плетение из полос.
2. Шахматное плетение.
3. Фигурное плетение.
4. Плетение уголками.



Плетение из волокнистых материалов

К таким материалам относятся нитки , тесьма веревки, шнуры и др. Называют эти материалы волокнистыми , потому что они состоят из волокон соединенных между собой скручиванием или плетением. Строение и основные свойства волокнистых материалов (пластичность, мягкость) позволяют сгибать их ,перевивать, переплетать и связывать – это операции , характерные для всех видов плетения.

ВИДЫ ПЛЕТЕНИЯ

1. Прямое плетение
2. Ткачество
3. Ковроделие
4. Косое плетение
5. Плетение по кругу



Плетение в технике макrame

Макраме - это
разновидность
плетения,
особенность которого
состоит в том, что
основано оно на
самом обычном
завязывании узлов.



Кружевоплетение

Освоив плетение из бересты , лозы, веревок , человек продолжал искать все новые и новые возможности этого ремесла ,и больше всего ему хотелось сплести тонкое, как паутинка изделие- кружево.

И вот однажды такое открытие было сделано.Люди изобрели плетение на палочках-коклюшках. Этот вид художественного ремесла получил широкое распространение.



Плетение из кожи

Кожа - очень древний материал, когда то он заменял человеку одежду и бумагу , веревки и пуговицы. Благодаря своей эластичности кожа очень хорошо обрабатывается: режется , гнется, клеится, шьется, плетется. Кожа хорошо держит форму, ее срезы не осыпаются.

Кожа – очень интересный материал , украшения выполненные из нее никогда не выходят из моды. Одним из видов работ из кожи можно назвать плетение.

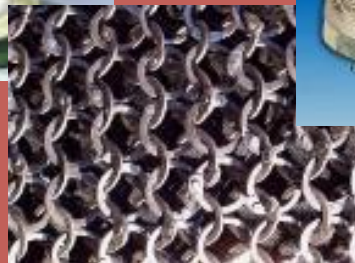
ВИДЫ ПЛЕТЕНИЯ

1. Рельефные аппликации
2. Плетение из полос



Плетение из проволоки

Проволока – самый доступный материал для работы. Она легко обрабатывается, гармонично сочетается с другими материалами (бумагой, картоном, деревом, камнем, пластмассами). Лучше всего работать с мягкой медной проволокой.



Плетение из бисера

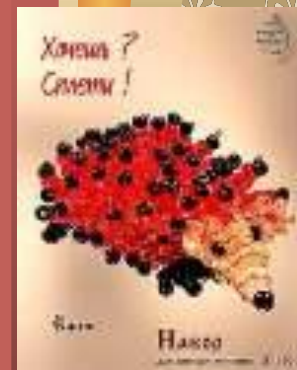
Великолепны и незабываемы изделия из бисера. Глядя на красивые, яркие узоры, причудливые композиции, в которых своеобразно отображаются фантастические, сказочные, а иногда и реальные изображения, поражаемся с какой любовью и терпением создавались эти изделия.

В наше время старинный промысел бисерное рукоделие получает новое рождение. Ручной труд стал очень цениться в современном мире.

Техника бисероплетения удивительно разнообразна и дает возможность проявить творчество.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ БИСЕРНОГО ИСКУССТВА

1. Вышивка
2. Вязание
3. Плетение
4. Ткачество
5. Мозаика



Плетение из природных материалов соломка

Соломка – сухие стебли – замечательный материал для работы. Соломку используют для плетения шляп, корзин, сумок, ковриков, мебели и др. С соломкой приятно работать: она золотая, гладкая, гибкая, пахучая.



ВИДЫ ПЛЕТЕНИЯ СОЛОМКОЙ

1. Прямое плетение.
2. «Веревочка»
3. Плоские плетешки
4. Плетение по кругу.



Плетение из коры

Березовая кора- береста –один из самых красивых и прочных материалов. Посуда из бересты сохраняет продукты от плесени и сырости. Обувь - лапти - легкая и удобная.

Береста- прабабушка бумаги. Собирают бересту ранним летом.

ВИДЫ ПЛЕТЕНИЯ

1. Прямое плетение
2. Плетение по кругу
3. Косое плетение



Плетение лозой

Тонкие прутья ивы(лоза) – очень хороший материал для плетения Существует 140 видов растений семейства ивовых.

ВИДЫ ПЛЕТЕНИЯ ЛОЗОЙ

1. Прямое плетение
2. Скручивание
3. Сложная веревочка
4. Веревочка из трех прутьев



Наши выводы:

Плетение из различных материалов – самое интересное и разнообразное из всех видов ремесел. Оно помогает нам содержательно провести время досуга, узнать секреты старых ремесел.

Мы уверены, что плетение открывает дверь в мир творчества.



Использованная литература:

Акимушкин И. Мир животных. М. Мысль , 1993

Аполозова Л.М. Бисероплетение. М. Культура и традиции 1997

Барадулин В.А.Сельскому учителю о народных промыслах. М. Просвещение 1979

Газарян С. Прекрасное – своими руками. М. Детская литература 1987

Гильман Р.А. Иголka и нитка в умелых руках. М. Легпромбытиздат , 1993

Кузьмина М. Азбука плетения . М. Легпромбытиздат, 1991

МейнардБ. Плетение. М. Просвещение 1981

