

«Конструирование из бумаги»

Выполнила:
Платонова Дарья Павловна
МБОУ СОШ №13

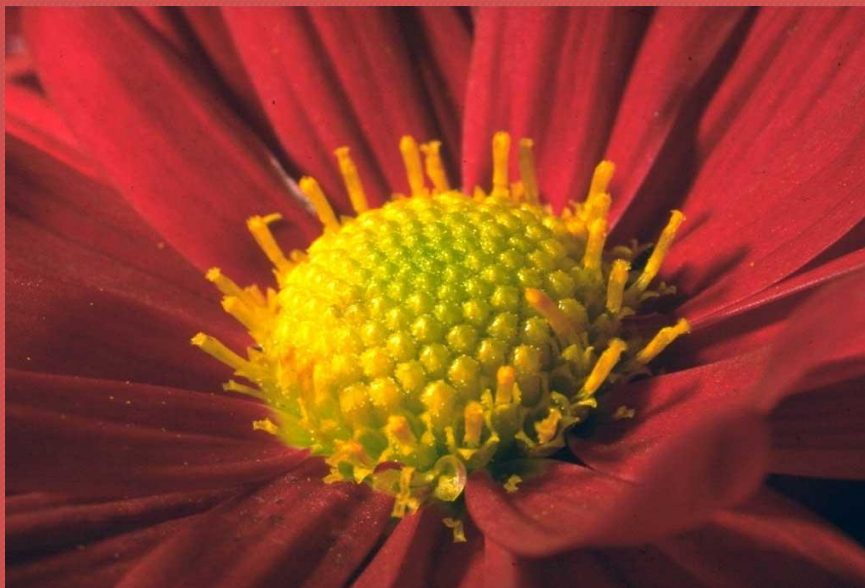


8 МАРТА

- В день весенний все сверкает,
- И кругом мимоз букеты,
- И мужчины поздравляют
- Милых женщин всей планеты!



- Все хожу, все думаю, смотрю:
- "Что ж я завтра маме подарю?"
- Может, куклу? Может быть конфет?"
- Нет!
- Вот тебе, родная, в твой денек!
- Аленький цветочек-огонек!



Это интересно!

Месторождение открытки считается Англия, а официальным автором Генри Коул. У него возникла идея писать поздравления на отдельных, красиво оформленных, карточках. Первая открытка родилась в канун нового года, в 1794 году. На ней была изображена счастливая семья, сидящая за празднично накрытым столом, а картинку дополняла подпись: «Весёлого Рождества и счастливого Нового года!». Именно она открыла путь типографскому производству открыток.

To my good friend John Thompson Esq.



Published at Summery's House Treasury Office,
12, Old Bond Street, London.

From Henry Cole.

Это интересно!

ФИЛОКАРТИСТ – это человек, который занимается коллекционированием открыток. Филокартия зародилась в конце XIX века. Сегодня филокартия является одним из самых популярных видов коллекционирования. При этом открытки обычно ценятся пропорционально их возрасту и редкости темы.

8 Марта



Дорогую маму
поздравляю!



С ПРАЗДНИКОМ



- Замечательный цветок,
 - Словно яркий огонёк.
-
- Пышный, важный,
 - словно пан,
 - Нежный бархатный ...

Тюльпан





Техника безопасности при работе с ножницами:

- 1. Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.
- 2. При работе внимательно следите за направлением резания.
- 3. Не работайте с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
- 4. Не держите ножницы лезвием вверх.
- 5. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
- 6. Не режьте ножницами на ходу.
- 7. Не подходите к товарищу во время работы.
- 8. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
- 9. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

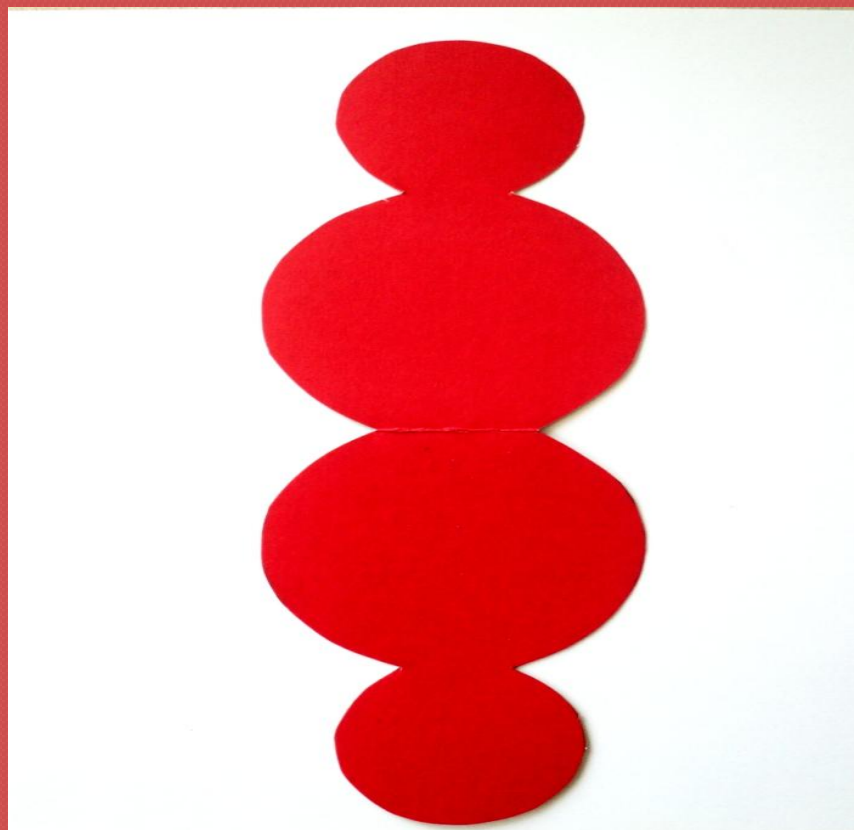
Техника безопасности при работе с клеем!

- 1. С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит!
- 2. Наноси клей на поверхность изделия только кистью.
- 3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
- 4. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
- 5. По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.
- 6. При работе с клеем пользуйтесь салфеткой.

**Возьмите цветной картон,
согните его пополам....**



Наложите на картон шаблон, совместив контурную линию с линией сгиба цветного картона. Обведите шаблон и вырежьте контурное изображение цифры 8 – сразу оба слоя бумаги.



**Для украшения открытки, вам
понадобятся...**



Берем основу для бутона и складываем её по диагонали. Слегка намечаем середину каждой стороны полученного треугольника.



Нижние правый и левый углы загибаем в сторону центра сверху немного не доходя до намеченной линии середины, а снизу чуть заступая за нее.





**Образовавшие острые углы
подгибаем назад.**



Цветок готов!



Приступаем к изготовлению листьев и стебля:

Квадрат зеленой бумаги складываем по
диагонали и разворачиваем.



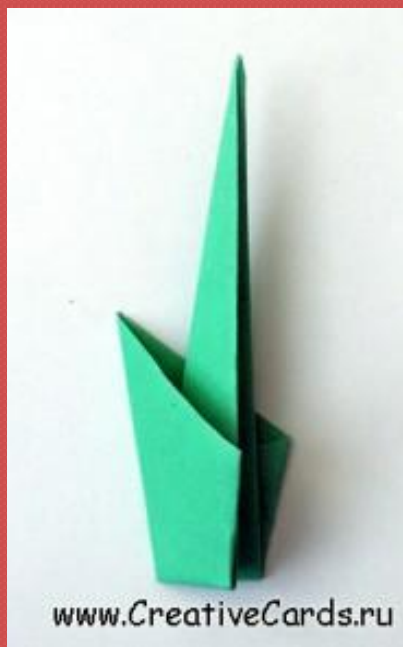
**Располагаем квадрат вершиной вверх.
Правый и левый углы загибаем от
верхнего угла к центральной линии сгиба 2
раза, чтобы получить тонкий стебелек.**



**Нижний угол загибаем наверх
примерно на 1/3 всей высоты детали.**



**Складываем деталь по средней
линии сгиба, немного сдвигая
внутреннюю часть к середине.
Проглаживаем сгибы. Мы получили
стебель и листья тюльпана.**



Собираем наш тюльпан оригами и приклеиваем его

на открытку



Подведение итогов урока!

- **Что нового вы узнали сегодня на уроке?**
- **Что вам удалось сегодня на уроке?**
- **Что не удалось сегодня на уроке?**
- **Что вам понравилось сегодня на уроке?**

**Спасибо
за работу!!!**

Используемые источники

Изображения