

Творческий проект по технологии «Необычная сумка»



**Выполнила:
Ануфриева Светлана
ученица 11 класс**

**Руководитель:
Домикова В.А.
учитель технологии**

**Кашинский район
д. Верхняя Троица
2011-2012**

Компоненты проекта

1. Определение потребности. Формулировка задачи (Обоснование выбора темы)

2. История ручного вязания

3. Набор первоначальных идей

4. Проработка одной или нескольких лучших идей

- Изделие в виде зарисовки или картинки

- Место изготовления. Сроки изготовления

- Организация рабочего места, правила безопасной работы

- Выбор инструментов и приспособлений

5. Изготовление изделия

- Составление критериев будущего изделия.

- Технологическая карта изготовления изделия. В процессе создания изделия, выполняются упражнения, которые учат определенным умениям и навыкам.

- Анализ идей и выбор лучших вариантов

- Экономическое обоснование.

- Экологическое обоснование.

- Реклама изделия.

6. Заключение.

- Самооценка изделия, соответствует ли оно критериям.

- Оценка своей деятельности во время проектирования.

7. Библиографический список.

The background of the slide is a warm, golden-yellow color with a soft bokeh effect. Scattered throughout are numerous autumn leaves in various shades of green, yellow, and red, some appearing as sharp details and others as blurred circles of light.

**Человек по натуре своей –
художник,
Он всюду , так или иначе,
стремится вносить в свою жизнь
красоту**

М.Горький

1. Определение потребности

(обоснование выбора темы)

Я решила изготовить что то необычное, интересное.

Учитель технологии предложил изготовить изделие из мусорных пакетов.

У меня сразу же возникло много идей, но свой выбор решила остановить на необходимой для любой женщины вещи. Сумка – неотъемлемая часть женского гардероба.



"Knit Wits"

Knitting Witnesses

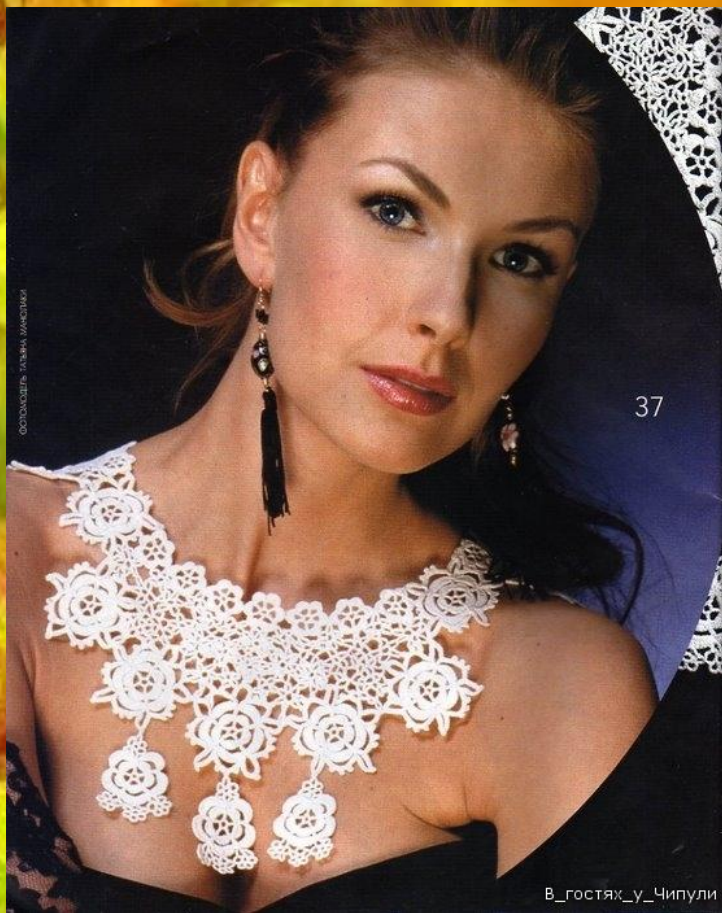
2. История



Ручное вязание – один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства, возраст которого около 5 тысячелетий. Основы его заложили кочевники-бедуины.



Этот вид творчества характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия: салфетки, скатерти, шторы, одежду и элементы её украшения.



3. Набор первоначальных идей



Проработав все варианты, я решила изготовить изделие под номером 2



4. Проработка одной или нескольких лучших идей

- Изделие в виде зарисовки или картинки



-Место изготовления. Сроки изготовления



**Мастерская обслуживающего труда МОУ СОШ имени М.И. Калинина.
Изделие проектировалось с октября по декабрь 2011 года.**

- Организация рабочего места, правила безопасной работы



Прежде чем приступить к изготовлению сумки, я организовала свое рабочее место так, чтобы все инструменты были под рукой. Освещение слева или спереди, с правой стороны ножницы, крючок, вязальные нитки в специальной коробке. Соблюдала правила безопасной работы с колющими, режущими инструментами и электроприборами.



-Выбор материалов, инструментов и приспособлений

Пакеты для мусора



Ножницы



Крючок №3



Линейка



Шариковая ручка

5. Изготовление изделия

- Составление критериев будущего изделия

- Сумка должна быть выполнена аккуратно
- Изделие должно быть выполнено из экологически чистых материалов
- Сумка должна быть выполнена из доступных материалов
- Изделие должно быть выполнено с соблюдением техники безопасности
- Сумка должна завершать образ



-Технологическая карта изготовления изделия

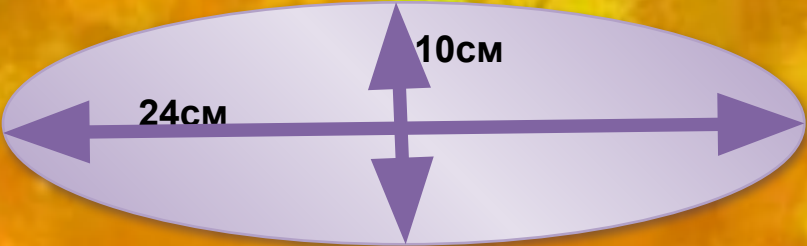
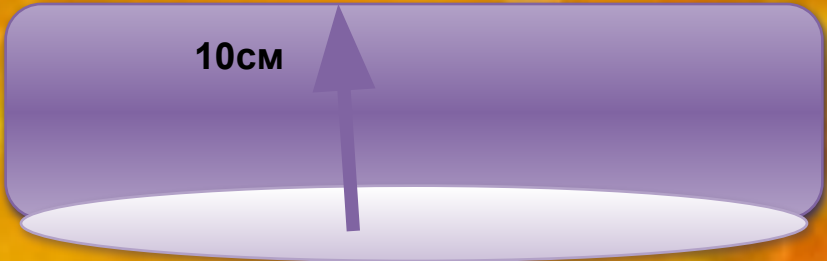
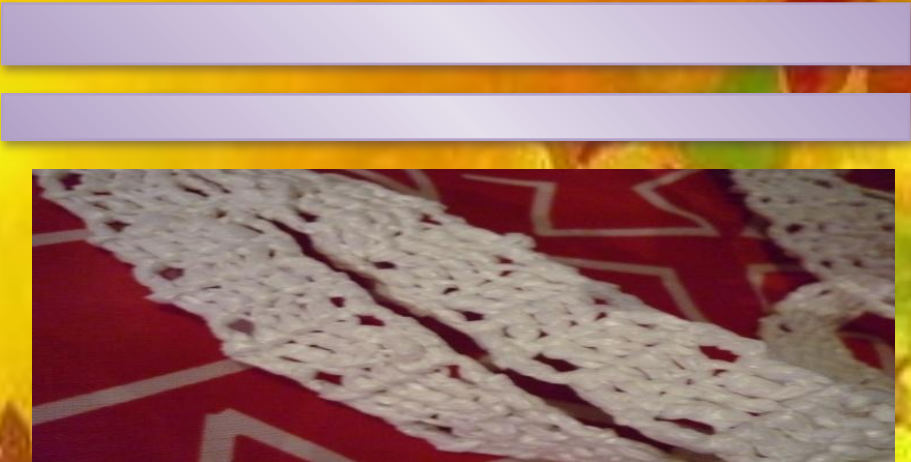
№	Последовательность изготовления	Выполнение операции	Инструменты и материалы для работы
1	Вскрываем упаковку, но пакеты не разворачиваем, а наоборот, дважды аккуратненько складываем по диагонали.		
2	Затем ножницами отрезаем кусочки нужной ширины. Стараемся, чтобы ширина кусочков была одинаковой, а то "нитка" будет потом разной толщины. Кусочки со слепленным доньшком пакетов можно смело выкинуть, они не нужны.		Линейка, карандаш, ножницы

3 Теперь распрямляем кусочки. Так как пакеты без швов, у нас получаются колечки. Берём два колечка и вставляя одно в другое связываем. Так связываем каждое колечко, следя за тем, чтобы узелки были ровно перпендикулярны



4 Сворачиваем в клубок



5	Дно сумки. Вяжем столбиком без накида. Длина 24см, ширина 10см		Крючок №3
6	Верхняя деталь. Вяжем столбиком с накидом, прибавляя 2 петли в каждом втором ряду до высоты 10 см		Крючок №3
7	Ручки. Вяжем 2 детали столбиком с накидом. Длина 1 детали 60 см, ширина 3 см	60 см 	Крючок №3

8 А)	Декор. Декоративная полоса	 The diagram shows a repeating pattern of interlocking diamonds on a light purple background. Below it, a photograph shows the same pattern executed in magenta thread on a white fabric, with each diamond formed by two intersecting diagonal stitches.	Крючок №3
Б)	Вязаные цветы (схема №1 см. ниже)	 A photograph showing three crocheted flowers made from magenta yarn. The flowers have a ruffled, multi-petaled design and are arranged on a white fabric background. One flower is positioned at the top left, another at the top right, and a third at the bottom center.	Крючок №3

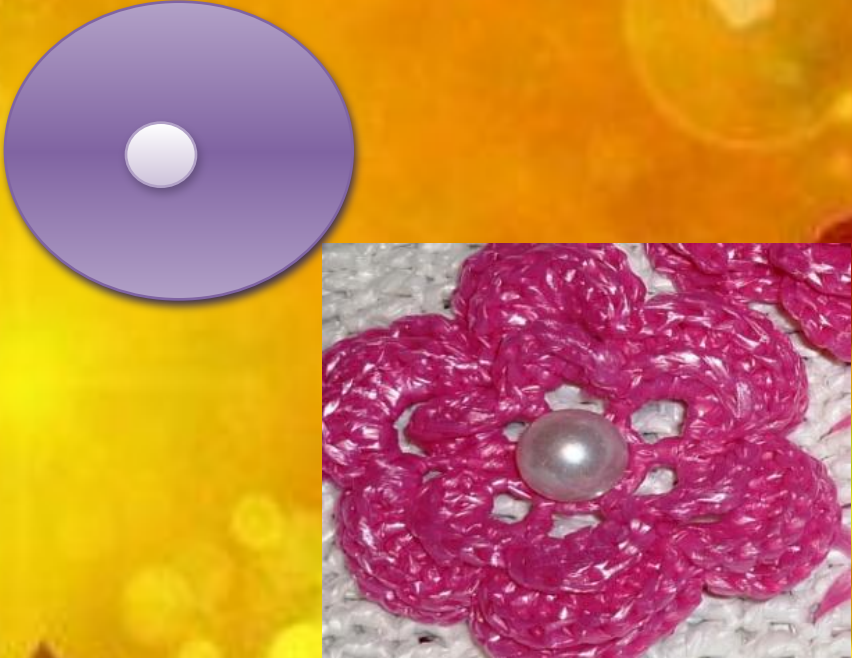
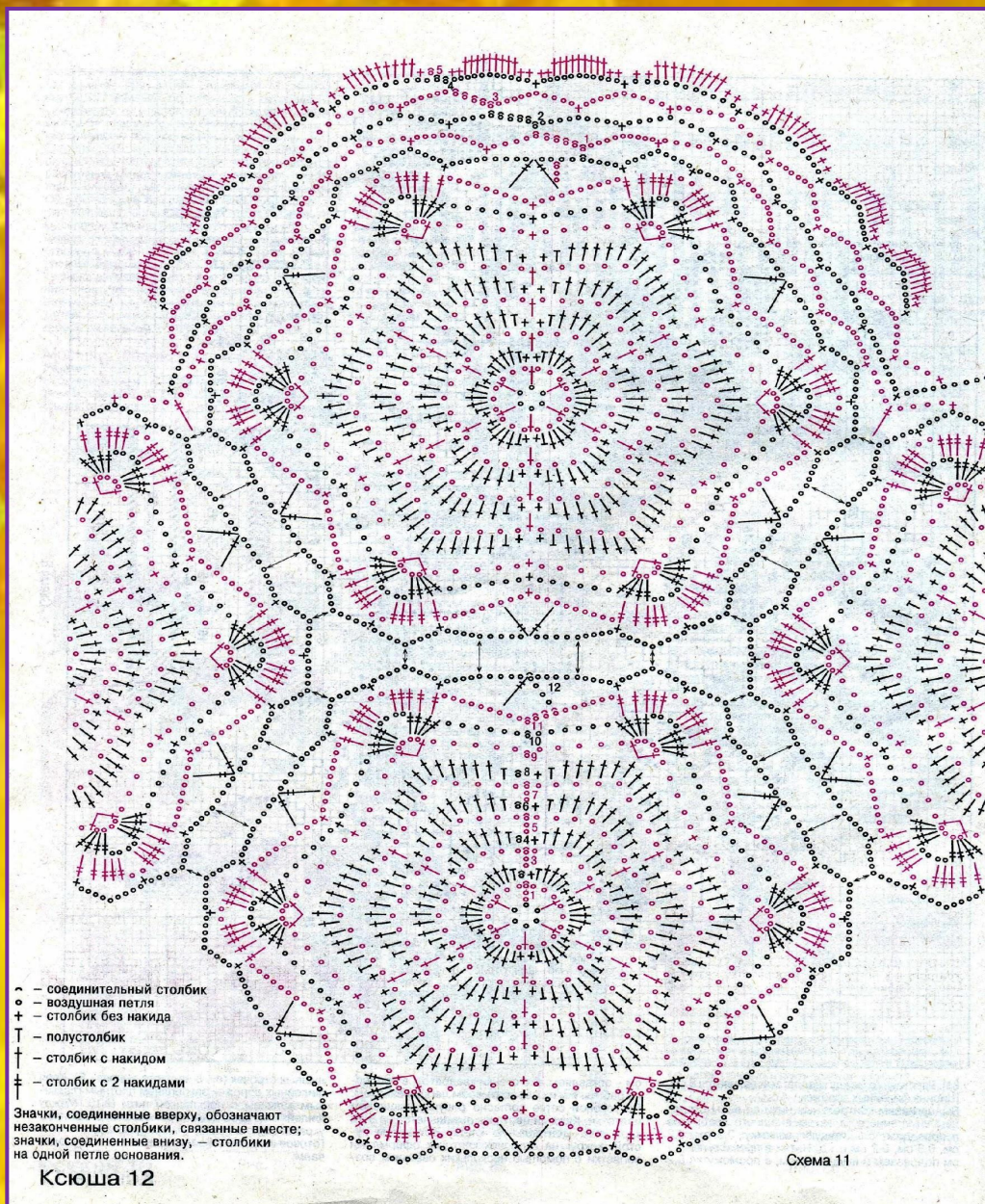
В)	Вязаные лепестки (схема №2 см. ниже)		Крючок №3
Г)	Центр цветка - бусина		Нитки, игла

Схема №1.



Приступаем к созданию листочка.
Набираем цепочку из 5 возд. п.

Тата Яшма

На кольцо вывязываем:
2 возд.п. для подъема
2 ст.с/нак
2 ст.с/2 нак
2 ст.с/3 нак

Тата Яшма

далее вывязываем
пико, набирая 3 возд.п.

Тата Яшма

вводим крючок под вершину столбика,
и протягиваем нить через 3 петли.

Тата Яшма

получаем пико и продолжаем
вязание в обратном порядке:
2 ст.с/3 нак
2 ст.с/2 нак
2 ст.с/нак
ст.6/нак

Тата Яшма

Заканчиваем вязание с помощью соедин.петли.
Не спешите обрезать хвостики нитки.
Их можно использовать, когда вы будете
пришивать мотивы к изделию.

Тата Яшма

Схема №2.

-Анализ идей и выбор лучших вариантов отделки



-Экономическое обоснование

Предмет	Цвет/ материал	Длина/ количество	Цена 1 шт	Итог
Мусорные пакеты	белые	1 упаковка	35руб.	35 руб.
	розовые	имелось в наличии		
Нитки	розовые			
Набор иголок	металл			
Крючок №3	металл			
Бусины				
Итог				35 руб.

-Экологическое обоснование

В современном мире экологические проблемы по своей общественной значимости вышли на одно из первых мест . Поэтому в своей работе я тоже уделяла внимание проблемам экологии.



Я считаю, что мой проект – это экологически чистое изделие.



-Реклама



**В каждом доме есть крючок,
Весельчак и простачок.
Если будешь с ним дружить,
Веселее будет жить.**



6.Заключение.

Оценка своей деятельности

Глядя на выполненную мной работу, я даю себе оценку по следующим пунктам:

- Все ли я сделала?**
- Получился ли у меня проект?**
- Довольна ли я своей работой?**
- Хочу ли я в ней что-то исправить?**



6.Заключение. Оценка своей деятельности

Задуманный мною проект по изготовлению сумки из мусорных пакетов выполнен. В целом получилось то, что я задумала в начале работы. Поставленные цели в начале проекта, я считаю достигнутыми.



7. Библиографический список

- Журнал «Ксюша» 10/2008
- «Важные мелочи. Вяжем крючком для всей семьи» Мир книги 2010

Интернет ресурсы:

<http://www.topvezanie.ru/>

<http://www.crocheting.ru/>

<http://www.club-rukodelie.com/hook.html>
<http://pautinka.3dn.ru/>