

# ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

## Волшебный клубок (Вязание крючком) **«Летний букет»**

**Выполнили ученицы 9а класса школы №17 г. Чита.  
Шульгина Евгения.**

**Адрес: г. Чита, ул. Железобетонная 6-314  
Учитель технологии: Ликина Тамара Михайловна**

## идеи для интерьера.

На уроках, в кружке я научилась вязать .

Обоснованием проекта послужило для меня то, что панно из цветов очень оригинальны и красивы.

Эти работы могут быть хорошими подарками для близких и друзей, а также украшением собственного быта.

Вязание является одним из традиционных видов декоративно-прикладного творчества. Это древний и в то же время современный вид рукоделия.

- Эти работы могут быть хорошими подарками для близких и друзей , а также украшением собственного быта.

# Обоснование проекта

- Дата рождения вязания теряется в глубинах истории. Сейчас ученые пытаются доказать, что еще до нашей эры люди владели техникой вязания. И вязали сначала без каких либо специальных приспособлений, а просто на пальцах. В древней Греции почитали Афину за то, что она учила их рукоделию

- В 1V-Vв.н.э. в Египте этот вид рукоделия процветал. В X11 в. Вязание распространилось в Италии как вид домашней работы. Позднее оно проникло во Францию, Англию, Шотландию, Россию. В XV1в. Вязание уже известно во всех странах Европы. Перелом в вязании произошел с появлением вязального станка в 1589г. , изобретенного английским священником Вильямом Ли, но развитие в этом направлении шло медленно и только в X1X в. Трикотажное производство действительно механизируется.

- В наше время в каждом доме есть вязанные изделия. Наш дом украшают мелкие приятные вещицы – салфетки, игрушки, прихватки, и т.д.
- Ручное вязание до сих пор не утратило своей популярности, а связанные вручную модные, художественно оформленные вещи пользуются постоянным успехом.

- Вязание было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать модные, новые, теплые вещи для детей и взрослых, для украшения своего дома.

- И мне захотелось создать что-нибудь оригинальное для украшения своей комнаты
- Я решила связать цветы а затем я придумала оригинальную композицию в сочетании природного материала с искусственно связанными цветами.

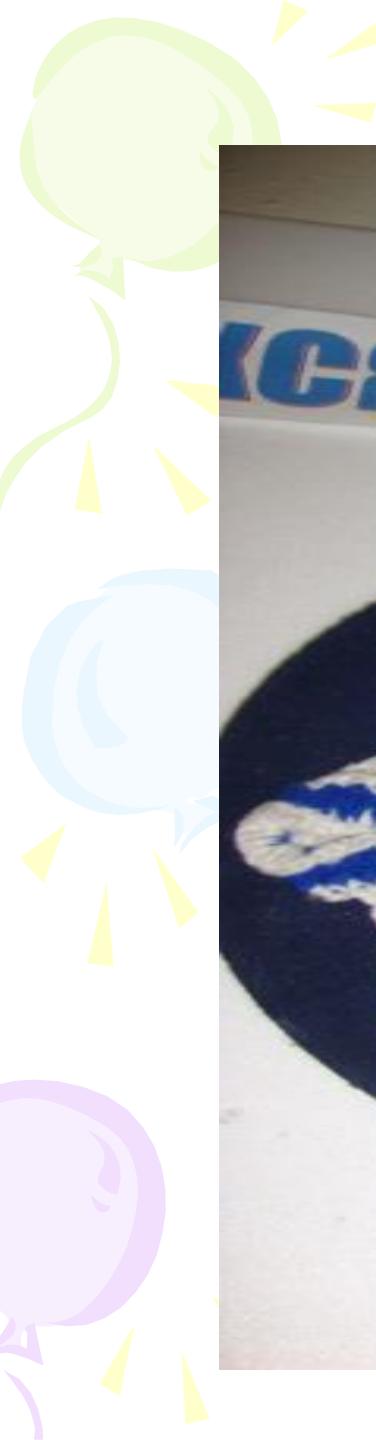
## Рассмотрение аналогов

Работа с особым видом декоративно-прикладного творчества - вязание крючком, особенно интересна. Она приучает быть более усидчивым, внимательным и ответственным, требует умение наблюдать, развитого воображения, специальных знаний и умений. Выбрав, вязание крючком и осваивая простые приемы вязания постепенно познаёшь его декоративно-технологические возможности. При этом очень помогают наглядные пособия (рисунки из журналов, посещение выставок, музеев, выезды на природу). Мы сами с учителем разрабатываем свои композиции для будущих работ.

При изготовлении панно мне приходилось самостоятельно решать конструкторские, технологические и оформительские задачи, искать оригинальное решение той «изюминки», которая выделила бы мои работы среди других.

Овладев лишь азами декоративного творчества - вязание крючком, я начала уже по иному воспринимать красоту увиденного, стремиться разобраться в художественных приёмах и тонкостях её воплощения. Мне захотелось связать что-то необыкновенное. Я остановилась на панно с вязанными цветами.









## Я пересмотрела пособия по изготовлению изделий вязанных крючком

Я решила создать несколько несложных работ, вязание цветов на пластинке, обтянутой старыми колготками, также вязала игольницы. «Мы собираем весь понравившийся материал: рисунки, схемы и т. д. в «копилку».

### **Маркетинговое исследование.**

**Материалы:** Пряжа, нитки разных цветов, крючки разных размеров ножницы, проволока алюминиевая, медная, швейная ручная игла, простые швейные нитки.

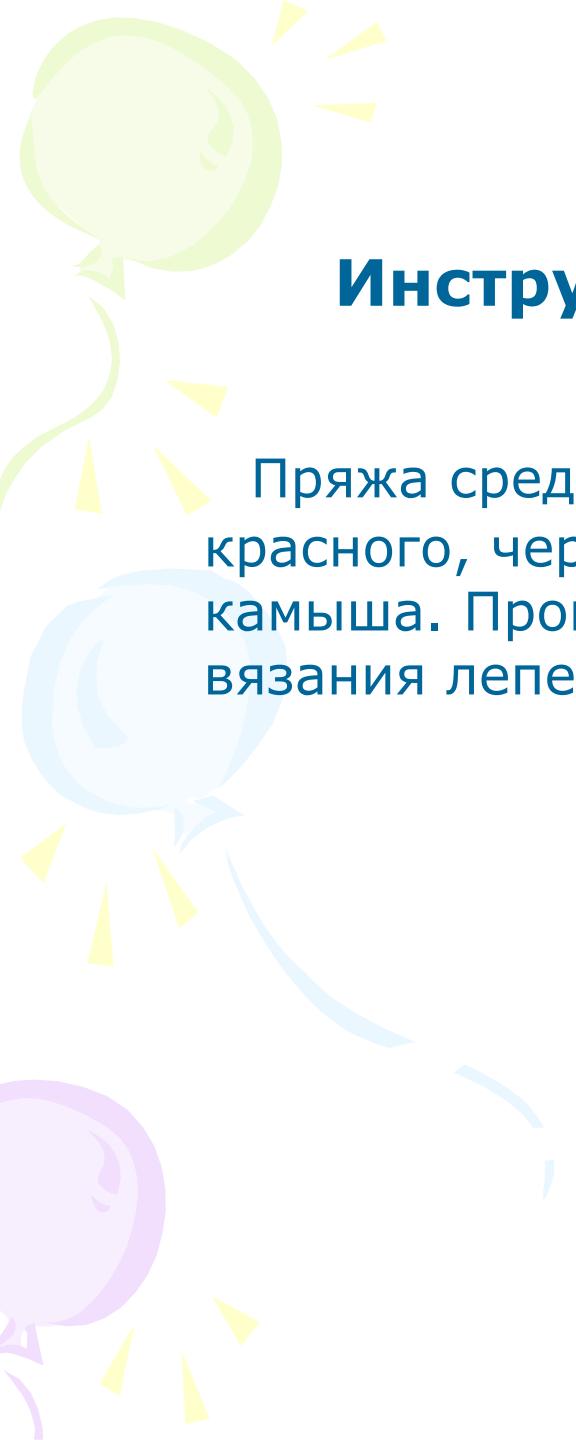
**Стоимость.** Сколько это будет стоить? Видимо совсем недорого, так как можно использовать нитки и пряжу от старых вещей, что я и сделала.

## **Функциональность изделия**

Эти оригинальные, красивые работы могут украсить классные комнаты, столовые, учреждения, офисы, комнаты в собственных квартирах.

## **Внешний вид изделия**

Панно я сделала таким образом, из ДВП выпилила 2 круга, черной ниткой обвила вокруг, затем в середину небольшого отверстия вставила готовые цветы, и ветки камышей закрепляя витками из черной пряжи.



## **Изготовление панно.**

### **Инструменты и материалы для работы:**

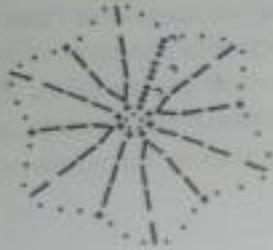
Пряжа средней толщины белого, зеленого, розового, красного, черного цвета, крючок №3. ДВП, ветки камыша. Проволока алюминиевая и медная. Схема вязания лепестков, чашечки, листьев.

# Технологическая карта.

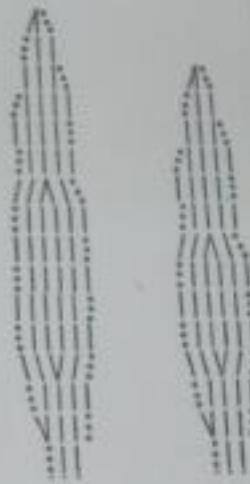
## Вязание цветов.

№	Выполняемая операция	Технология выполнения работы	Инструменты, материалы
1.	Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами	Вязание крючком	Крючок, проволока, пряжа разных цветов Кольца из ДВП
2	Схема вязания лепестков, листьев, чашечки  Схема представлена ниже	Описание работы : <b>Лепестки:</b> начальная цепочка из воздушных петель в количестве 6, соединяется 1п. с последней петлей ст. без накида. 1р. – 18ст.с 1накидом в полученное кольцо. 2-4 ряды в каждую петлю предыдущего ряда. по 3 ст. с 1 накидом. <b>Листья:</b> нитью зеленого цвета я связала 15 в.п. И далее вязала по схеме. <b>Чашечка.</b> Нитью зеленого цвета выполнила цепочку из 4 в. П., замкнула их соединительным столбиком в круг, провязала в полученное кольцо 7 ст. без накида и продолжила работу согласно приведенной схеме.	Крючок, пряжа разных цветов

### ЧОЛЕНКА



### ЛУСТЕР



### ЧДОБИКА



### У СЛОДКОМ ОДОЛН.

• - в р  
• - сг бн  
• - ст бн  
• - сг сн  
↑ - ст сн  
↑ - ст зн

Если значки на скобе сходятся  
внапер, нужно выключать  
из одной петли

3.	Рамка круглого вида.	Выпилить для данной композиции из ДВП основу Размером- диаметр- 38см. Ширина обода 4см.Основа и	Лобзик, ДВП, карандаш простой, линейка.
4.	Сборка панно	Обод в кол. 2 штук обмотать нитью черного цвета, затем в оставленное отверстие вставить букет из цветов и веток камыша. Обтянуть тканью черного цвета (можно использовать старые вещи.	Основа из ДВП Мешковина Клей ПВА Ножницы, чертежные инструменты, рамка.

## Экономические расчёты

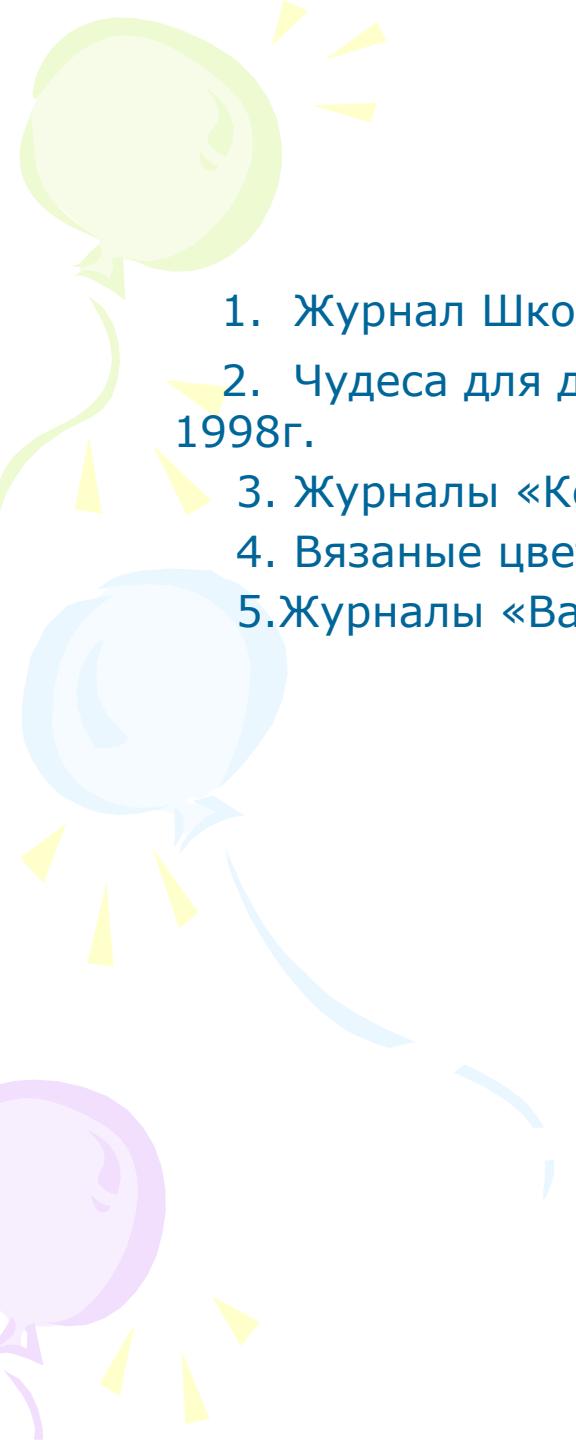
Стоимость панно из вязанных цветов можно вычислить следующим образом:

1. Пряжа – вторичного использования, не стоит ничего
2. Проволока также – можно использовать бывшую в употреблении.
3. ДВП – тоже можно использовать, ранее бывшее в употреблении. Что я и сделала.
4. Стоит только оценить свою работу ее я оцениваю в 100р.
5. Затраты на электроэнергию я не беру так как всю эту работу можно выполнять при дневном свете

## Самооценка проекта

Панно получилось оригинальным, красивым, таким каким я и хотела его видеть. Конечно некоторые элементы после оформления приобрели другой вид, более красочный и оригинальный, но в этом тоже есть своя изюминка.

Теперь я могу украсить стену своей комнаты, где будет уютно, и мне очень приятно, что в этом есть и мой труд.



## Литература:

1. Журнал Школа и производство №2 2006г.
2. Чудеса для детей из ненужных вещей. М.И. Нагибина, Ярославль 1998г.
3. Журналы «Ксюша», №2, 3, 5, 2002г.
4. Вязаные цветы. Л.Н.Семенова. Ростов н/Д; Феникс, 2006г.
5. Журналы «Валентина» №2,3,4,5.

Спасибо за внимание

